



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 36 – NOVIEMBRE DE 2010

EL VALOR DE LA MEMORIA EN LA EDUCACIÓN Y SU RELACIÓN CON LA INTELIGENCIA

AUTORÍA MARÍA CABRERA MUÑOZ
TEMÁTICA DESARROLLO INTEGRAL DEL ALUMNADO
ETAPA EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

RESUMEN

No debemos olvidar que la memoria es sin duda muy valiosa para la vida del hombre, en cuanto que le ha permitido a lo largo de la historia, desarrollar su cultura.

En este artículo trato de destacar la importancia de la memoria pues, en el ámbito de la educación, se ha pasado de ofrecerle una importancia excesiva a restarle valor. Defender la importancia de la memoria puede parecer una vuelta atrás donde sólo importaba aprender una serie de datos y donde los exámenes eran más bien test de memoria.

Actualmente es mucho más importante saber dónde buscar la información que almacenarla en el cerebro. Aún así, la memoria sí juega un papel importante, ya que saber algunas fechas significativas de memoria es indispensable para ubicar periodos; conocer el vocabulario de un idioma extranjero es fundamental para poder hablarlo; memorizar poemas es un buen entrenamiento para apreciar la poesía y escribir mejor; saberse unas fórmulas matemáticas permite aplicarlas al instante en los problemas,...

PALABRAS CLAVES

Memoria

Memoria comprensiva

Inteligencia

Inteligencias múltiples



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 36 – NOVIEMBRE DE 2010

INTRODUCCIÓN

La memoria ha sido tradicionalmente considerada como una de las tres «potencias» del alma, junto con el entendimiento y la voluntad por lo que su papel en la educación ha sido muy valorado tradicionalmente. Mientras la pedagogía tradicional realizaba el papel de la memoria, con J. F. Herbart adquiere particular relieve la pedagogía racional que destaca el entendimiento, mientras que el voluntarismo da un papel preponderante a la voluntad.

Actualmente se pone el acento en su aspecto global, así, Álvarez Villar, entiende por memoria “la capacidad para repetir una conducta aprendida previamente, conducta que abarca tanto procesos psicomotores como verbales, y supone un aprendizaje anterior”.

La memoria es la capacidad mental que posibilita a un sujeto registrar, conservar y evocar las experiencias: ideas, imágenes, acontecimientos, sentimientos, etc.

El Diccionario de la Lengua de la Real Academia Española la define como: «Potencia del alma, por medio de la cual se retiene y recuerda el pasado».

La memoria es una parte fundamental del proceso de aprendizaje, sin ella, las experiencias se perderían y el individuo no podría beneficiarse de la experiencia pasada. Se trata de un hecho psicológico y biológico que no se puede aumentar, sino potenciar. Gracias a la memoria percibimos relaciones, podemos comparar y, por tanto, pensar. La memoria está, pues, al servicio de la inteligencia y del hombre.

La pedagogía, históricamente, ha asociado la capacidad de aprendizaje y la inteligencia ofreciendo una gran importancia a la memoria en la educación. Actualmente, se considera a la memoria no como un valor en sí misma, sino al servicio de la inteligencia la cual, sin la memoria no puede apenas nada aunque la postura contra el memorismo ha creado un excesivo desprestigio de la memoria.

Hay que destacar la existencia y cada vez mayor importancia de otros tipos de memoria distintos del generalmente considerado como tal, es decir, de la memoria lingüística o verbal. Numerosas personas tienen una memoria natural específicamente numérica, visual, o bien de otras sensaciones. De hecho hoy nos encontramos en una cultura de la imagen, en la que predominan las sensaciones visuales. Muchos alumnos recuerdan perfectamente el lugar de la página en que se encuentra un dato, y gracias a esa localización son luego capaces de recordarlo; son recuerdos conectados

La memoria es algo básico para recordar lo aprendido; si no se es consciente y atento en la realización de un acto, lectura, etc., la memoria apenas actúa, lo hace discriminadamente fijándose acaso en cosas que llaman la atención y seguramente son accidentales, anecdóticas. La clave de esa selección está en la inteligencia que escogerá lo que debe memorizar. El defecto fundamental es dirigirse a la memoria aislada de la inteligencia, la solución está en no aprender nada de memoria que



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 36 – NOVIEMBRE DE 2010

no haya sido perfectamente comprendido y coordinado; ayudar a la memoria puramente intelectual por la de nuestros sentidos.

LA MEMORIA Y SUS TIPOS

Podemos realizar distintas clasificaciones de la memoria en función de distintos criterios como la duración o la utilización de la memoria.

Según su duración:

Memoria sensorial: Puede ser visual o auditiva, ambas son breves, de escasa duración.

Memoria a corto plazo: Duración breve y limitada a unos pocos objetos.

Memoria reciente: Su duración puede llegar a varias semanas, y su capacidad de almacenamiento es mayor que la de la memoria inmediata.

Memoria a medio plazo: En esta memoria se encontrará la información que se retiene durante bastante tiempo. Pero este tiempo será mayor en la medida que la información sea más relacional y contenga menos de datos concretos. Es decir, si la información se puede relacionar con otra información ya grabada en la memoria.

Memoria instantánea: Estará compuesta por toda información que es accesible en tiempo real, inmediatamente. Esta memoria es muy grande, en ella se encuentran toda la información que utilizamos constantemente en nuestra vida diaria. Nos permite recordar dónde se sitúan las cosas, tareas pendientes, rutinas, etc. También respuestas automáticas como conducir.

Memoria remota o a largo plazo: Mantiene la información desde semanas hasta toda la vida.

Según su utilización:

Memoria de referencia: Contiene la información reciente y remota obtenida por experiencias previas.

Memoria de trabajo: Se aplica a un proceso activo que está siendo actualizado de manera continua por la experiencia de un momento determinado.

Memoria episódica: Contiene la información relativa a sucesos acontecidos en un momento y lugar determinados.

Memoria semántica: Contiene información que no varía, como por ejemplo el número de horas que tiene el día o las capitales de provincia de Andalucía.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 36 – NOVIEMBRE DE 2010

Memoria explícita: Contiene los hechos del mundo y los acontecimientos personales del pasado que es necesario recuperar de manera consciente para recordarlos.

Memoria implícita: Aprendizaje y conservación de destrezas y habilidades, como peinarse o montar en bicicleta. Estos procedimientos se automatizan y no precisan de una ejecución consciente.

Memoria especializada. Este tipo de memoria incluiría la memoria lingüística, la memoria visual, etc.

LA MEMORIA COMPRENSIVA

La memoria es la facultad de retener imágenes de objetos, experiencias, sentimientos o ideas en ausencia de las fuentes que les dieron origen.

Hemos dicho que su aplicación en el ámbito de los estudios provoca ciertas controversias. Es claro que su utilización de forma mecánica provoca la repetición de conceptos que no siempre se han comprendido. Sin embargo, cuando se pone al servicio del aprendizaje, constituye una de las herramientas más poderosas con que puede contar el estudiante.

Con la memoria repetitiva acumulamos datos sin conexión ni contexto.

La memoria comprensiva asocia, relaciona, conserva los conocimientos.

Para conseguir un proceso de memoria comprensiva, debemos contemplar tres pasos o fases de la memorización:

- ✓ **Fijar.** Adquirir los contenidos y fijarlos en nuestra mente. Constituye la primera lectura o acercamiento al tema. En esta fase utilizaremos subrayados, esquemas y resúmenes.
- ✓ **Retener.** La retención está íntimamente ligada a la atención. También puede adquirirse con la repetición. La relectura se hará a partir de los subrayados y notas anteriores.
- ✓ **Evocar o recordar.** Aquello que hemos almacenado se encuentra en algunos de los "cajones" de nuestra mente. Para utilizarlo precisamos sacar a la luz los conocimientos que ya hemos aprehendido a través de la fijación y la retención.

MEMORIA E INTELIGENCIA

La inteligencia es la capacidad para resolver problemas y la memoria nos ayuda a recordar los datos que vamos a utilizar en la resolución del problema. Por tanto, la memoria es uno de los instrumentos de la inteligencia. Además si ya nos hemos encontrado en una situación problemática idéntica o parecida, la memoria nos va a permitir recordar las soluciones que en su día ya habíamos encontrado.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 36 – NOVIEMBRE DE 2010

Podemos identificar la inteligencia con el Cociente Intelectual (CI), pero este no mide más que la capacidad de resolver problemas en un ámbito determinado, generalmente lógico-matemático. Sin embargo, hay también una inteligencia creativa, una inteligencia relacional, una inteligencia de adaptación, una inteligencia pragmática... que son, por lo menos, igual de importantes.

El contexto en el que nos desenvolvemos cambia continua y rápidamente, por lo que es necesario tanto recordar lo que hemos vivido y aprendido como ser capaces de diseñar estrategias que nos permitan enfrentarnos a situaciones nuevas y en permanente cambio.

Es necesario que integremos los estímulos provenientes del exterior con nuestros conocimientos previos. Por tanto la, o mejor las inteligencias, son las que nos permiten comprender, entender y sacar provecho de la experiencia; hecho que tiene una relación directa con la memoria ya que es ésta la que nos permite integrar lo nuevo con lo previamente elaborado y evocarlo cuando las exigencias del medio así lo requieran.

La inteligencia se ve continuamente influenciada por nuestras estrategias de resolución de problemas y por los recuerdos que ha generado el individuo a lo largo de su vida.

LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES: ESTRATEGIAS PARA SU DESARROLLO

Podemos hablar de distintos tipos de inteligencia que debemos explorar en nuestro alumnado para dar respuesta a sus necesidades de aprendizaje ofreciendo los contenidos desde un enfoque pluralista con el objetivo de desarrollar al máximo todas las capacidades del niño y la niña.

Howard Gardner, psicólogo norteamericano, define la inteligencia como “capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas” y cree que todos los seres humanos están capacitados para desarrollar ampliamente su inteligencia. Plantea la existencia de distintos tipos de inteligencia:

Este autor propone que todos tenemos los ocho tipos de inteligencia aunque su desarrollo es desigual en cada persona. Basándonos en la teoría de las inteligencias múltiples vamos a tratar de conocer cuáles son las facultades más fuertes en nuestro alumnado para apoyarnos en éstas y desarrollar las demás. Por otra parte, si presentamos los contenidos teniendo en cuenta esta teoría seremos capaces de llegar con mayor éxito a todo el alumnado

Para descubrir cuál es el tipo de inteligencia que prevalece en nuestros alumnos y alumnas podemos observar o llevar a cabo un cuestionario sobre algunos aspectos concretos.

- ❖ **Inteligencia lingüística:** Utiliza ambos hemisferios. Es la que tienen los escritores. Es la capacidad para estructurar y manejar el lenguaje, así como para comprender los mensajes.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 36 – NOVIEMBRE DE 2010

Para descubrirla en nuestro alumnado nos fijaremos si disfruta con la lectura, si tiene un vocabulario rico, buena comprensión lectora y si demuestra buena memoria para recordar poemas u otros textos.

Para potenciar esta inteligencia debemos favorecer actividades de comunicación y expresión oral y escrita y comprensión lectora como diálogos, dramatizaciones, recitales, debates, lecturas individuales y colectivas, entre otras.

- ❖ **Inteligencia lógico-matemática:** Se corresponde con el hemisferio lógico y en la cultura occidental se ha considerado siempre como la única inteligencia. Es la inteligencia que tienen los científicos. Es la capacidad de razonar y experimentar. Destaca la habilidad que posee este alumnado para establecer con facilidad relaciones, comparaciones y el empleo de conceptos ordinales, temporales, cuantitativos,...

Este alumnado prefiere actividades de exploración, observación y experimentación y destaca en la resolución de problemas y el cálculo mental por lo que vamos a ofrecerle actividades de este tipo para favorecer su desarrollo.

- ❖ **Inteligencia espacial:** Consiste en formar un modelo mental del mundo en tres dimensiones. Es la inteligencia que tienen los marineros, los ingenieros, los cirujanos, los escultores, los arquitectos o los decoradores. Es la capacidad para percibir el mundo visual y espacial y distinguir formas y objetos desde distintos ángulos. Los niños y niñas que destacan en esta capacidad, reciben mejor la información de forma visual, tienen una buena organización espacial y les gusta aprender a través de imágenes, fotografías y otro material visual.

Lo podemos observar en el interés que demuestra por actividades relacionadas con el arte y con la observación de elementos que le rodean, así como la búsqueda de estos elementos en imágenes. Plantearemos actividades de identificación, ubicación y representación de elementos en una ambientación, formas planas y cuerpos geométricos, conceptos espaciales y resolución de trayectos. Estas actividades pueden ser grupales pero debemos dar la opción a la verbalización, expresión corporal y representación individual.

- ❖ **Inteligencia musical:** La que desarrollan cantantes, compositores, músicos y bailarines. Es la capacidad para apreciar y discriminar sonidos, reproducir ritmos con la voz y el cuerpo, cantar canciones con entonación y ritmos adecuados, discriminar timbres de instrumentos,...

A quienes poseen esta capacidad les gusta escuchar música, entonar melodías, cantar, expresarse con el cuerpo, tocar algún instrumento...

Se percibe una especial sensibilidad a los sonidos del entorno, les resulta fácil memorizar melodías y canciones, canta con ritmo y entonación y escucha con placer piezas musicales.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 36 – NOVIEMBRE DE 2010

Proponemos actividades con canciones, melodías y de danza así como escuchar música mientras se trabaja o en determinados momentos de relajación. Se puede abordar también el conocimiento de autores musicales por medio de la presentación de biografías o búsqueda de información sobre el mismo.

- ❖ **Inteligencia corporal-cinestésica:** La capacidad de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades o resolver problemas. Es la inteligencia de los deportistas, los artesanos, los cirujanos y los bailarines. Es la habilidad para controlar los movimientos corporales y manejar objetos con destreza. A estos niños y niñas les gusta correr, saltar, gesticular, bailar, dramatizar,...

Demuestran un gran desarrollo de la motricidad y de la coordinación y disfrutan con el movimiento. Suelen dramatizar y gesticular al expresarse.

Sobre todo proponemos actividades motrices, juegos, dramatizaciones, expresión corporal, circuitos, danzas, relajación,...

- ❖ **Inteligencia intrapersonal:** La que permite entenderse a sí mismo. Este tipo de inteligencia es una de las dimensiones que forma parte de la inteligencia emocional: es el modo en que nos relacionamos con nosotros mismos.

Este alumnado se caracteriza porque se muestra bastante independiente, toma iniciativas, prefiere las actividades individuales a las grupales, tienen un buen nivel de autoestima y suelen controlar las emociones y sentimientos.

En este sentido, vamos a ofrecer al alumnado actividades para trabajar la responsabilidad, el autoconocimiento, la autonomía y la autoestima, la adaptabilidad,...

- ❖ **Inteligencia interpersonal:** La que permite entender a los demás. Se la suele encontrar en vendedores, políticos, profesores o terapeutas. Se trata de la otra dimensión que forma parte de la inteligencia emocional: es el modo en que nos relacionamos con los demás.

Las conductas que observamos en el alumnado son, entre otras, que se adaptan con facilidad al grupo, se relacionan bien con un amplio grupo de amigos y amigas, desarrollan actitudes de ayuda y colaboración y suelen tener buena aceptación en el grupo.

Proponemos actividades para desarrollar habilidades sociales como la empatía, la negociación y la resolución pacífica de conflictos. También proponemos trabajar la interculturalidad, la ayuda y la colaboración.

- ❖ **Inteligencia naturalista:** La que se utiliza cuando se observa y estudia la naturaleza, con el motivo de saber organizar, clasificar y ordenar. Es la que demuestran los biólogos o los



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 36 – NOVIEMBRE DE 2010

herbolarios. Es la capacidad para observar y comprender el mundo natural: plantas, animales, fenómenos naturales,...

Los rasgos característicos de este alumnado son el gusto por las actividades al aire libre y el respeto por el medio natural. Disfrutan con el cuidado de animales y plantas. Muestran interés por los fenómenos de la naturaleza y prefieren tareas que exigen observación, manipulación y experimentación.

Por todo ello las actividades que planteamos van encaminadas a la realización de salidas ocasionales para observar el tiempo atmosférico, la recogida de datos y la posterior realización de gráficos que reflejen algunas observaciones y experimentaciones realizadas. Del mismo modo se puede observar y experimentar el entorno social (la calle, edificios, instituciones,...).

ESTRATEGIAS PARA POTENCIAR LA MEMORIA

Podemos mejorar nuestra memoria utilizando diversas estrategias que vamos a dividir en tres fases: Codificación, Retención y Recuerdo

Codificación: Podemos realizar ejercicios de atención.

Retención: Se pueden utilizar diversos mecanismos, como:

- Asociación: Relacionar la información nueva con otra anterior, por ejemplo, un número de teléfono con alguna fecha conocida como la edad, etc.
- Categorización: Se trata de ordenar las cosas según un criterio común. Por ejemplo, recordar la lista de la compra, agrupando por categorías las frutas, carnes, lácteos...
- Verbalización-Repetición: Consiste en repetir en voz alta lo que queremos recordar.
- Visualización: Se trata de "ver mentalmente" aquello que queremos recordar. Por ejemplo, recorrer mentalmente visualizando la lista que queremos recordar.

Recuerdo: Lo que tratamos de hacer es evocar la información que hemos registrado en las etapas anteriores. Lo que tenemos que procurar es recordar lo importante y olvidar lo que no sirve.

CONCLUSIÓN

Para concluir, a modo de síntesis, quisiera resaltar los siguientes aspectos por su especial significación para abordar cualquier ámbito relacionado con el aprendizaje del niño y la niña y que en el caso de la memoria cobra especial importancia:



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 36 – NOVIEMBRE DE 2010

- La memoria funciona mucho más eficazmente cuando algo se aprende en un ambiente agradable y relajado. Todos sabemos que la memoria es selectiva y que recordamos mucho mejor las cosas agradables.
- El elemento complementario y de signo opuesto al anterior es que la memoria funciona muy mal, llegando a confundir casi todo cuando nos ponemos muy nerviosos llegando incluso a “bloquearse”.
- Tener en cuenta el aspecto emocional de la personalidad humana pues desde este ámbito se aborda con más éxito el aprendizaje y la memorización, la motivación cobra gran importancia.

De forma general, podemos decir que se recuerda mejor lo primero y lo último que hemos aprendido, lo que nos sorprende, resulta curioso o es especialmente significativo y lo que abordamos con un buen estado de ánimo. Parece que asociamos una emoción particular con una idea o hecho concreto, y uno de ellos no lleva a recordar la otra.

BIBLIOGRAFÍA

Real Academia Española: Diccionario de la lengua española, vigésima primera edición. Editorial Espasa Calpe Sociedad Anónima (S.A.) 1992.

GARDNER, H. (1995). *Estructuras de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples*. México: Fondo de cultura económica.

GOLEMAN, D. (1995). *La inteligencia emocional*. Barcelona: Vergara.

LEÓN-CARRIÓN, J. (1995). *Manual de neuropsicología humana*. Madrid: Siglo XXI.

SÁNCHEZ, A. Y BEATO, M.S. (2001). *Psicología de la memoria. Ambitos aplicados*. Madrid: Alianza.

PUENTE-FERRERAS, A. (2003). *Memoria: Cognición y aprendizaje. Fundamentos psicológicos*. Madrid: Pirámide.

Autoría

- Nombre y Apellidos: MARIA CABRERA MUÑOZ
- Centro, localidad, provincia: CÁDIZ
- E-mail: mariacabrera@ono.com