



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 37 – DICIEMBRE DE 2010

## “INTERVENCIONES PARA LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS INTERCULTURALES”

AUTORÍA ENCARNACIÓN PÉREZ ROMERO
TEMÁTICA INTERCULTURALIDAD
ETAPA EDUCACIÓN PRIMARIA

### Resumen

Las premisas básicas para la adquisición de competencias interculturales son: el derecho de todos los niños y niñas a una educación de calidad y la importancia de tener en cuenta la diversidad cultural que nos caracteriza.

La atención a la diversidad es elemento esencial de toda intervención educadora.

### Palabras clave

Enfoque y perspectiva intercultural.

Orientación.

Atención a la diversidad.

Cultura.

Prejuicios.

### 1. INTRODUCCIÓN.

La intervención debe partir de dos premisas básicas: todos los niños quieren y pueden aprender y las diferencias culturales constituyen una realidad que no puede ignorarse.

La cultura como elemento de diversidad. Los cambios sociales y movimientos migratorios se manifiestan en la modificación progresiva del perfil de la población escolar y estudiantil.

En el contexto educativo existe un creciente interés por la diversidad cultural.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 37 – DICIEMBRE DE 2010

La atención cultural debe también estar presente en los demás contextos: familiar, comunitario, de las organizaciones. Muchas veces los educadores no están lo suficientemente preparados para intervenir adecuadamente en contextos culturales diversos.

La actuación de los educadores desde una perspectiva intercultural no se dirige sólo a poblaciones específicas, sino a la población en general, favoreciendo la comunicación y la relación entre las diferentes culturas y la consideración de una variable que nos caracteriza a todos.

La competencia intercultural no se adquiere sólo con el estudio de un tema.

## 2. DELIMITACIÓN CONCEPTUAL.

Todas las culturas comparten ciertos rasgos comunes, llamados “universales”, que incluyen sistemas simbólicos (códigos lingüísticos y no verbales), sistemas de relaciones (de parentesco y de rol) y sistemas de creencias y valores. Pero las manifestaciones de estos rasgos comunes pueden ser únicas en una cultura en particular. Cada cultura tiene su lenguaje propio y sus claves no verbales que reflejan los rasgos únicos de esa cultura en particular.

Sólo una pequeña parte de la cultura puede ser percibida, la parte más importante queda oculta a la vista:

- Aspecto explícito: costumbres, tradiciones y valores que gobiernan las actividades y comportamientos de los miembros de una cultura.
- Aspecto implícito: se puede inferir observando los patrones recurrentes de conducta, pensamiento y actividad de los miembros de una cultura.

La cultura se aprende desde el nacimiento y se transmite a las siguientes generaciones.

Cultura: sistema conceptual y de valores que incluye las creencias y expectativas, patrones, rutinas, conductas y costumbres creadas y mantenidas por un grupo y que son utilizadas y modificadas por ese grupo.

Partiendo de una definición amplia de cultura se debe atender a variables como:

- Género,
- Edad,
- Etnia,
- Raza,
- Medio rural/urbano y
- Estatus socioeconómico.

### 2.1. Concepto de Interculturalidad.

- Concepto:



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 37 – DICIEMBRE DE 2010

Concepción teórica y práctica de carácter universal que atiende la diversidad cultural de todas las sociedades desde los principios de igualdad, interacción y transformación social. Implica una opción ética e ideológica de carácter personal, una forma de entender y vivir las relaciones sociales y una manera de plantear y desarrollar la educación.

- Elementos que caracterizan este concepto:
  - Reconocimiento de la diversidad.
  - Defensa de la igualdad.
  - Fomento de la interacción.
  - Dinámica de la transformación social.
  - Promover procesos educativos que planteen la interacción cultural en condiciones de equidad.

El interculturalismo se opone al racismo, al asimilacionismo y no es sinónimo del multiculturalismo. Éste surge como reacción a las alternativas asimilacionistas o compensatorias, propugna el reconocimiento de la diversidad cultural y la valoración de todas las culturas por igual pero en un plano separado, sin fomentar la interacción entre las mismas. Es un paso previo a la denominada etapa intercultural que no solo acepta y valora las diferencias sino que propugna el conocimiento mutuo, la interacción y el intercambio de experiencias, valores y sentimientos.

### **3. LA INTERVENCIÓN EN EL CONTEXTO EDUCATIVO.**

#### **3.1. Justificación.**

Para realizar las intervenciones se tendrán en cuenta todos los elementos y factores que constituyen el sistema donde se desarrolla el alumno o destinatario de la intervención: bagaje cultural y social de todas las personas, características personales e interacción entre las mismas. Es preciso fomentar un medio escolar intercultural en que se realice de manera positiva y significativa el aprendizaje de todo el alumnado.

La cultura transmitida por la escuela es la cultura elaborada por un determinado grupo sociocultural de referencia. Es preciso tener en cuenta la cultura como un elemento que aporta riqueza y que incide de forma significativa en el desarrollo de las personas. Muchos problemas de fracaso escolar se deben a que los alumnos proceden de ambientes muy distintos al de la escuela, produciéndose un gran desfase entre la cultura familiar y escolar: tener en cuenta la diversidad cultural de nuestro alumnado, partiendo de un concepto amplio de cultura beneficia a todos, no sólo a los pertenecientes a un grupo cultural específico.

La escuela debe adoptar un enfoque intercultural que favorezca el desarrollo óptimo de todo el alumnado. Este enfoque beneficiará a toda la comunidad educativa:

- Favoreciendo las relaciones interculturales.
- Contribuyendo a la eliminación de estereotipos y prejuicios.
- Proporcionando una educación significativa y de calidad para todos.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 37 – DICIEMBRE DE 2010

- Fomentando a la larga una sociedad más justa y solidaria.

La formación en valores de tolerancia, cooperación y respeto a los demás será el mejor antídoto contra actitudes de xenofobia, racismo, intransigencia y desigualdad social.

Las tareas formativas de carácter intercultural han de incorporarse en edades tempranas con programas de orientación educativa que favorezcan una relación estrecha entre familias y centros escolares.

### 3.2. Enfoque Intercultural en Educación.

Para que la intervención sea eficaz debe tener un marco teórico que la fundamente pues la concepción del aprendizaje de que partimos y los fines que perseguimos guiarán nuestras actuaciones. También estará condicionada por los fines educativos del centro y la cultura organizativa del mismo. Por tanto es necesario delimitar el enfoque educativo del que partimos.

El que propone la profesora AGUADO: Enfoque desde el que abordar el tratamiento de la diversidad cultural en educación, entendiendo que la diversidad se manifiesta no sólo en razas, grupos étnicos y nacionalidades, sino que se presenta en interacción con otras variables significativas en intervención educativa y en otros contextos menos estructurados e informales.

Objetivos de la educación intercultural:

- Reconocer y aceptar la diversidad cultural y defender la igualdad de oportunidades.
- Aplicar principios democráticos de justicia social y favorecer la participación democrática.
- Analizar las desigualdades sociales de los estudiantes.
- Estimular y facilitar el éxito de todos, proporcionar una educación equitativa.
- Ofrecer a los estudiantes la oportunidad de ser miembros críticos y productivos de la sociedad democrática.
- Promover la acción social frente al racismo, discriminación y xenofobia.
- Valorar y aceptar la diversidad cultural como elemento positivo.
- Fomentar los contactos e interacciones entre grupos culturales dentro y fuera de la escuela.
- Apoyar cambios ideológicos, políticos, económicos y educativos que afectan a todos los ámbitos de la vida diaria.
- Propiciar la adquisición de estrategias interculturales y contribuir a la formación de profesores y orientadores interculturales.
- Extender la propuesta a todos los ámbitos sociales y no sólo como atención a minorías o inmigrantes.
- Atender preferentemente a la calidad de las relaciones más que a los medios y apoyos puestos en juego.
- Introducir nuevas estrategias en el aula, metodologías, formación del profesorado, clima escolar y relaciones de padres y comunidad.

La meta última es la reforma de la escuela para que todo el alumnado, sea cual sea su grupo social o cultural, experimente una educación de calidad. Ello, supone cambios en el currículum, contenidos y en todas las dimensiones del proceso educativo.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 37 – DICIEMBRE DE 2010

### 3.3. Fomento de un clima Intercultural en los centros.

Es preciso proporcionar un clima escolar adecuado para la consecución de los objetivos de la educación intercultural, crucial por su carácter dinamizador de los procesos educativos.

Se puede contribuir al desarrollo de la competencia intercultural en el profesorado (acciones formativas) y en el alumnado (programa de orientación educativa en colaboración con los profesores).

Estrategias para conseguir un clima intercultural:

- Agrupamientos flexibles y variados.
- Distintas metodologías de enseñanza-aprendizaje según los diversos estilos de aprendizaje.
- Enseñar de forma explícita las normas básicas de funcionamiento de la clase, no darlas por supuestas.
- Interpretar adecuadamente el significado de los comportamientos de los alumnos y reconocer sus sentimientos ante diferentes situaciones.
- Énfasis en los aprendizajes significativos: enfoque constructivista.
- Conocer las costumbres, creencias y valores de los alumnos de la clase y aprovecharlos como recursos didácticos.
- Trabajar la identificación de estereotipos y de mensajes racistas o sexistas.
- Elaborar un curriculum intercultural donde se vean identificados todos los grupos presentes en el centro.

Para ello es necesario que estemos formados en competencias interculturales.

## 4. COMPETENCIAS INTERCULTURALES.

### 4.1. Concepto de Competencia Intercultural.

Los componentes de la competencia intercultural son las actitudes, conocimientos, habilidades o destrezas y los valores de una determinada sociedad y de los numerosos grupos sociales a los que pertenecemos.

- Las actitudes: Son la base de la competencia intercultural. Se refieren a cualidades como la curiosidad y apertura, aceptando que hay otras culturas igual de válidas que la nuestra; esto implica disposición o voluntad para relativizar nuestros valores, creencias y comportamientos (ponerse en lugar del otro: empatía).
- Conocimientos sobre grupos sociales, sus producciones y sus costumbres: conocimiento de otras personas, como se ven a sí mismas, procesos generales de interacción social y cómo influyen en lo anterior.
- Habilidades o destrezas relacionadas con:
  - Interpretación y comparación: Habilidad para interpretar desde diversas perspectivas hechos, ideas o documentos de otras culturas, explicarlos y



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 37 – DICIEMBRE DE 2010

relacionarlos o compararlos con la propia, para comprender como puede malinterpretarse fácilmente lo que alguien de otra cultura dice, escribe o hace.

- Aprendizaje e interacción: habilidad para adquirir nuevos conocimientos sobre otra cultura y destreza de ponerlos en práctica en situaciones reales de comunicación e interacción.
- Valores: Reconocer que nuestros propios valores, creencias y comportamientos están profundamente arraigados y pueden llevarnos a reacciones adversas o incluso rechazo de otras culturas. Ello implica desarrollar la conciencia cultural crítica o habilidad para evaluar de forma crítica y con criterios explícitos perspectivas, costumbres y producciones de la propia cultura y de la de los demás.

Parte importante de la competencia intercultural es la comunicación intercultural que se caracteriza por los siguientes rasgos:

- Sensibilidad a las diferencias culturales y apreciación de la singularidad cultural.
- Tolerancia para las conductas de comunicación ambiguas.
- Deseo de aceptar lo inesperado.
- Flexibilidad para cambiar o adoptar alternativas.
- Expectativas reducidas respecto a una comunicación efectiva (satisfacción si se llega sólo a un cierto nivel de entendimiento).

## 5. DESARROLLO DE COMPETENCIAS INTERCULTURALES EN EL ALUMNADO.

Es importante que el desarrollo de competencias interculturales en el alumnado esté integrado dentro del programa de orientación del centro. Según HAREWOOD –JONES y FOSTER: el currículo se orienta a lograr la adquisición de dos competencias básicas:

- Desarrollo de la eficacia intercultural (entre culturas).
- Comprensión de las diferencias y respeto hacia la diversidad.

### 5.1. Desarrollo de la eficacia Intercultural.

Indicadores para el logro de la eficacia intercultural:

- Comprender o conocer mejor la propia cultura.
- Ser consciente de la validez de culturas diferentes.
- Adquirir habilidades para mantener relaciones interculturales eficaces.
- Identificar pautas comunicativas y conductas que provocan actitudes discriminatorias.
- Demostrar conocimiento sobre características y códigos utilizados en diversas culturas.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 37 – DICIEMBRE DE 2010

## 5.2. Desarrollo de la comprensión y el respeto por las diferencias y la diversidad.

Los indicadores para la comprensión de las diferencias y respeto hacia la diversidad:

- Ser consciente y comprender la diversidad que caracteriza a personas y grupos.
- Analizar valores personales respecto al sexismo, racismo, prejuicio y discriminación.
- Reconocer y cuestionar los estereotipos y comprender su impacto en nuestra propia conducta.

## 6. UN EJEMPLO DE ESTAS MINORÍAS ÉTNICAS: LA COMUNIDAD GITANA.

Voy a referirme a una comunidad presente en nuestra sociedad desde el siglo XV que posee su propia cultura e historia: la comunidad gitana.

Se trata de un colectivo con una cultura propia caracterizada, entre otros aspectos por:

- poseer una estructura social interna,
- un sistema de valores específico,
- un estilo de vida propio que no siempre, ha sido aceptado por la cultura mayoritaria sufriendo procesos de exclusión social.

Aunque el pueblo gitano tiene elementos en común, como los ya destacados, en él se distingue también una gran heterogeneidad, reflejándose ésta en su forma de concebir la educación.

Así, muchos consideran que la educación es necesaria para acceder en buenas condiciones al mundo laboral y tienen, por tanto, una visión positiva de la misma.

En cambio, otros perciben escasa conexión entre la educación que se imparte en los centros escolares y su propia identidad cultural, por lo que sienten cierta desconfianza hacia la institución escolar de la cultura mayoritaria.

Las distintas administraciones educativas han realizado esfuerzos para garantizar la escolarización de los niños y niñas gitanos, tratando de evitar las situaciones de absentismo escolar. También han puesto en marcha medidas para intentar ofrecer una respuesta educativa ajustada a sus necesidades, pero desde un modelo de compensación de desigualdades.

Pese a todo ello, en el colectivo gitano se ha observado, una evolución en lo que respecta a su relación con el entorno escolar, aumentando su confianza en el mismo, aunque no es algo compartido por todos sus miembros. Asimismo, ha de producirse una evolución en el ámbito educativo pues hasta ahora se ha aceptado la presencia de alumnado gitano en la aulas y se le ha ofrecido respuestas educativas partiendo de las necesidades que presenta.

En todo caso, las circunstancias que rodean a las familias gitanas son de tal calado que requieren una coordinación con las instituciones sanitarias, sociales, laborales, con el fin de avanzar hacia una



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 37 – DICIEMBRE DE 2010

propuesta global. Problemas complejos (de vivienda, salud, educación, laborales, etc.) requieren proyectos integrados y coordinados.

Partir de un enfoque intercultural es un paso necesario para avanzar hacia el reconocimiento y el encuentro entre las distintas culturas presentes en nuestro país, entre ellas la cultura gitana.

## 7. BIBLIOGRAFÍA.

Bisquerra, R. (coord.) (1998): *Modelos de Orientación e Intervención Psicopedagógica*. Barcelona: Cisspraxis.

Carreras, Ll y otros. *Cómo educar en valores*. Madrid: Narcea.

Colectivo Amani. (1994): *Educación Intercultural. Análisis y resolución de conflictos*. Madrid: Popular.

Repetto, E. (2002): *Modelos de Orientación e Intervención Psicopedagógica. Volumen I. Marco conceptual y metodológico*. Madrid: Uned.

Repetto, E. (2002): *Modelos de Orientación e Intervención Psicopedagógica. Volumen II. Intervenciones psicopedagógicas*. Madrid: Uned.

Vélaz de Medrano Ureta, M.<sup>a</sup> C. (1998): *Orientación psicopedagógica: concepto, modelos, programas y evaluación*. Málaga: Aljibe.

### Autoría

---

- Nombre y Apellidos: Encarnación Pérez Romero
- Centro, localidad, provincia: Granada
- E-mail: encarniromero30@hotmail.com