



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 38 – ENERO DE 2011

“LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL: UN RETO PARA LA SOCIEDAD”

AUTORÍA EVA MARÍA BUSTOS PÉREZ
TEMÁTICA INTERCULTURALIDAD
ETAPA EI, EP, ESO...

Resumen.

Vivimos en una sociedad cada vez más plural, con una nueva dimensión internacional de la que surge la necesidad de educar para la solidaridad entre los pueblos. La educación intercultural es uno de los ámbitos pedagógicos de mayor importancia en las últimas décadas. De ahí la importancia y realización de este artículo, el cual está destinado al conocimiento de aspectos relacionados con la diversidad cultural y la educación intercultural donde resulta fundamental como veremos a lo largo del artículo, partir de un reconocimiento entre iguales, respetar la diversidad y promover el intercambio.

Palabras clave.

- Educación multicultural e Intercultural
- Principios
- Diversidad
- Sociedad
- Igualdad
- Valores
- Respeto
- Oportunidades
- Género, etnia y cultura.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 38 – ENERO DE 2011

1. INTRODUCCIÓN.

La convivencia de distintos grupos culturales en un mismo contexto supone todo un reto educativo, puesto que la diversidad sociocultural reclama respuestas teóricas y prácticas para la formación de ciudadanos tolerantes y respetuosos con la diferencia en un marco social democrático de igualdad y solidaridad. Más allá de una moda pasajera, la multiculturalidad nos remite a la reflexión sobre los fines de la educación en una sociedad y en un mundo diverso e interdependiente.

A la vista de los graves conflictos interculturales que se están produciendo en los últimos años en muchos países, incluido el nuestro, esta reflexión se hace no solo necesario, sino urgente.

2. ¿CUÁLES SON LOS ORÍGENES DEL FENÓMENO MULTICULTURAL?

Para entender la educación multicultural e intercultural lo primero que tenemos que saber es que necesitamos conocer cómo y dónde surge el fenómeno multicultural. Este fenómeno, social y político tiene su origen en una serie de hechos y factores que han dado lugar, a su vez, a demandas y reivindicaciones educativas. Entre estos factores debe destacar:

- Las reivindicaciones sociopolíticas de los años 60.
- El auge del factor étnico.
- El fenómeno migratorio y la problemática del Tercer Mundo.
- La interdependencia mundial.

2.1 El fenómeno multicultural y la educación.

Es necesario que la educación, como proceso dinámico e interactivo, ofrezca alternativas pedagógicas al modelo monocultural tradicional, que respondan a la pluralidad y complejidad sociocultural. Sin embargo, la complejidad del fenómeno multicultural se une a la del proceso educativo, dando lugar a un concepto y proceso, la educación multicultural, que desde su definición es ambiguo y quizás demasiado amplio, que recoge modelos educativos muy heterogéneos y aplicaciones prácticas diversificadas. Esta compleja heterogeneidad hace difícil el estudio de la educación multicultural de una manera sistematizada.

Precisamente, la distancia que se abre entre el saber teórico y la práctica educativa, es lo que provoca que los principios, presupuestos y fines que se proponen desde la pedagogía sean contradichos en sus aplicaciones en el sistema educativo.

Por otra parte, la educación y la escuela como institución, no pueden solucionar por sí solas los problemas socio-económicos y culturales que se derivan del fenómeno multicultural, como por ejemplo, el racismo. El apoyo y actuación política y social es fundamental para el éxito de cualquier intervención educativa.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 38 – ENERO DE 2011

3. CONCEPTO Y OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Podemos definir Educación Intercultural como un modelo educativo que supone el enriquecimiento cultural de las personas partiendo del reconocimiento y respeto a la diversidad, a través del intercambio y el diálogo, en la participación activa y crítica para el desarrollo de una sociedad democrática e igualitaria.

Dado su importancia, en el siguiente cuadro que presento, expongo los principios y objetivos básicos del modelo intercultural:

<ul style="list-style-type: none">- Ofrecer las condiciones para la igualdad de oportunidades educativas y para participar activamente en la sociedad y en la transformación de la cultura, dentro de una sociedad democrática, en la que se forma a las nuevas generaciones como ciudadanos críticos.
<ul style="list-style-type: none">- Valorar la diversidad y respetar la diferencia como elemento dinamizador y enriquecedor en la interacción entre personas y grupos humanos.
<ul style="list-style-type: none">- Búsqueda de unos valores mínimos comunes, que den sentido a la interculturalidad como puntos de referencia para desarrollar ideologías políticas y modelos educativos en un mundo plural, a través de estrategias comunicativas, sociales y educativas basadas en el diálogo.
<ul style="list-style-type: none">- Tomar conciencia de las prácticas sociales y educativas individuales y colectivas que propician y resultan de actitudes estereotipadas y prejuicios étnicos, culturales, sexuales o sociales y desarrollar habilidades cognitivas, afectivas, conductuales, personales y sociales para transformar estas prácticas y las estructuras que determinan y legitiman el racismo, para evitar su producción y reproducción.
<ul style="list-style-type: none">- Desarrollo de competencias multiculturales: conocer, entender y valorar distintas perspectivas culturales para superar etnocentrismos paralizados y discriminadores.
<ul style="list-style-type: none">- Favorecer el desarrollo de una identidad cultural abierta y flexible, que incorpore los elementos multiculturales del entorno, por los que se opte voluntariamente y sin amenaza para el autoconcepto.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 38 – ENERO DE 2011

Los principios y objetivos que guían el modelo intercultural son ambiciosos y utópicos y han sido y siguen siendo debatidos ampliamente en el plano teórico.

Para que modelos como el intercultural se implanten con solidez se requieren avances continuos, aunque sean pequeños.

Ni una ley, ni un curso de formación ni una técnica educativa determinada ni un programa específico cambian la educación en su conjunto, pero cada uno de ellos planificados y reflexionados desde un marco de interrelación que le dé sentido, pueden contribuir a la generalización progresivas de nuevas perceptivas educativas interculturales.

4. LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Trabajo con los grupos mayoritarios	Trabajo con los grupos minoritarios
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conocer y modificar los estereotipos y los prejuicios ✓ Favorecer una valoración positiva de las culturas diferentes ✓ Propiciar una toma de conciencia sobre la necesidad de un mundo más justo. ✓ Favorecer la incorporación de la minoría a la sociedad sin que por ello pierdan su identidad personal 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conocer y modificar los estereotipos y los prejuicios. ✓ Estar abiertos a la cultura mayoritaria. ✓ Dar a conocer la propia cultura. ✓ Promover un encuentro, entre culturas donde estas puedan caminar hacia la igualdad real.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 38 – ENERO DE 2011

Para que la sociedad llegue a ser realmente intercultural, todos los grupos que la integran deben estar en condiciones de igualdad, sea cual sea su cultura, es necesario que se combinen muchos esfuerzos que impliquen al conjunto de las partes de una sociedad. Está claro que es difícil poder avanzar si se dirigen estos esfuerzos, únicamente, hacia los grupos mayoritarios o solo hacia los grupos minoritarios.

Además de ello, es complicado si restringimos la intervención tan solo al mundo de la escuela, pero es desde la escuela en particular donde podemos trabajar de una forma privilegiada, por el respeto hacia lo diferente, y por una sociedad más plural, más variada, más rica, podemos combatir el racismo la discriminación y la xenofobia.

4.1 Campos de estudio sobre actividades interculturales

En el siguiente apartado, presento los campos de trabajo sobre actividades para fomentar actitudes interculturales positivas; las cuales se centran en tres ámbitos fundamentales: (Sánchez y otros, 2000).

1. Realización de actividades interculturales en el centro.
2. Realización de actividades interculturales en el aula.
3. Formación del profesorado en Educación Intercultural.

El objetivo principal de la organización de las actividades dentro del centro, es intentar implicar y concienciar a todos los miembros de la comunidad educativa en la necesidad y participación de las mismas. Se requiere de forma imprescindible la participación de los padres en las mismas para hacerles reflexionar en la necesidad de establecer una adecuada coordinación padres-escuela sobre la educación en valores.

Algunas de las actividades relacionadas con los contenidos que tratamos son: exposiciones, juegos cooperativos, cine fóruns, teatro y cine (realización de cortos), contactos e intercambios con alumnos de otros centros, a través de cartas o correo electrónico, etc.

Las actividades dentro del aula se tratan desde tres perspectivas diferentes:

1. Introducción de los contenidos interculturales y para la paz desde una perspectiva de transversalidad: incorporados en las unidades didácticas y adaptados a las diferentes áreas curriculares.
2. Actividades para las relaciones grupales: dinámicas de autoestima, conocimiento, comunicación y escucha activa. Para comenzar a hablar de tolerancia y respeto, es necesario fomentar el respeto por uno mismo y saber escuchar, dialogar y comunicarse con los demás.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 38 – ENERO DE 2011

3. El uso de Estrategias Sociomorales y Estrategias Socioafectivas en la educación en valores: El objetivo de las primeras es que los alumnos tomen conciencia de sus propios valores, para reflexionar y profundizar en ellos. Como ejemplos podemos destacar:

- Clarificación de Valores.
- Dilemas Morales
- Resolución de Conflictos
- Lectura de imágenes

El planteamiento de las estrategias socioafectivas es el de considerar que para provocar un cambio de actitudes en los alumnos, es necesario que estos “vivan y sientan” situaciones de discriminación, situándose en el lugar del otro.

Por otro lado, la formación del profesorado en Educación Intercultural es básica para llevar a buen término los objetivos propuestos por la misma. Sin embargo esta preparación no ha de ir dirigida exclusivamente a los docentes, sino que todos los miembros de la comunidad educativa son piezas claves para conseguir una adecuada atención a la diversidad cultural presente ya en nuestros centros escolares. Resulta imprescindible trabajar, tanto desde la formación inicial como desde la permanente, materias y proyectos relacionados con los contenidos de la Educación para la Paz y la Educación Intercultural.

4.2 Estrategias para impulsar valores interculturales positivos en el aula.

Cid y otros (2001) plantean su propuesta de estrategias para el fomento de actitudes positivas, sugiriendo técnicas concretas para el trabajo en el aula de educación moral y en valores. El siguiente cuadro esquematiza las sugerencias prácticas de estos autores:

Métodos de autoconocimiento y clarificación de valores	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios de frases inacabadas • Preguntas esclarecedoras • Hojas de valores • Ejercicios autoexpresivos • Ejercicios autobiográficos
Estrategias para el desarrollo del juicio moral	<ul style="list-style-type: none"> • Discusión de dilemas morales • Diagnóstico de situaciones



**INNOVACIÓN
Y
EXPERIENCIAS
EDUCATIVAS**

ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 38 – ENERO DE 2011

<p>Estrategias para el desarrollo de la capacidad de toma de perspectiva social y empatía</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Role–playing • Role–model
<p>Estrategias para la comprensión crítica de la realidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogos a partir de un texto • Escribir para comprender críticamente
<p>Enseñanza de habilidades para el diálogo y la comunicación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios de capacidades dialógicas: saber escuchar y expresar, respeto, análisis de alternativas...
<p>Adquisición–aprendizaje de habilidades sociales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas para la resolución de conflictos • Autorregulación y autocontrol: ejercicios en los que se necesita la participación del profesorado y actividades netamente personales • Role–playing

Cid y otros (2001) destacan la importancia de que el centro educativo reflexione sobre cómo su comunidad quiere y debe educar en valores, para complementar la eficacia de las técnicas referidas.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 38 – ENERO DE 2011

4.3 Dinámicas de grupo y juegos para trabajar la interculturalidad, la cooperación y la convivencia.

A continuación propongo diversos materiales y juegos para trabajar la interculturalidad, la cooperación y la convivencia con los alumnos donde se reconoce la importancia de trabajar estos aspectos en la educación para hacer real la igualdad de oportunidades entre todas y todos, reconociendo y valorando las diferencias.

- *Bafa-bafa* (en Edualter). Juego de rol en el que se trabaja la diversidad, los estereotipos culturales y la comunicación intercultural.
- *Dinámicas para la resolución de conflictos en el aula de infantil* (Web para la paz): Para trabajar de forma lúdica los miedos, los celos, las diferencias o la agresión, para estimular la expresión de sentimientos o para desarrollar la capacidad de reconocer las manifestaciones afectivas en los demás. Este bloque de actividades se puede utilizar con niños y niñas a partir de 3 años.
- *Un barrio de colores* (Cooperación Internacional). Juego educativo y de sensibilización para el desarrollo de actitudes solidarias, el fomento de valores como la amistad, la generosidad y el respeto, y el conocimiento de las diversas culturas con las que convivimos (juego para descargar).
- *Juegos para la cooperación y la paz*. Recopilación internacional e intercultural de juegos de dinámica cooperativa cuyo fin es desarrollar actitudes y valores relacionados con la educación para la paz.
- *Caza de estereotipos* (Rosana Larraz Antón). Dinámica para alumnado a partir de 14 años que pretende desvelar los prejuicios de origen cultural y étnico así como facilitar la comprensión de los mecanismos que conducen a la formación de estereotipos.
- *Tengamos el drama en paz* (Marisa Aznar Pina). Una colección de juegos de dramatización para desaprender la violencia.

5. CONCLUSIÓN

Para finalizar este artículo y como conclusión me gustaría dejar claro que la educación intercultural es la educación centrada en la diferencia y pluralidad cultural más que una educación para los que son culturalmente diferentes.

La identidad específica en la interculturalidad es un derecho indiscutible y a la vez el punto de partida con el que se puede lograr que el intercambio sea equitativo y justo. Tal y como he apuntado anteriormente, está claro que no se busca homogenizar sino aceptar las diferencias y eso supone un alto grado de flexibilidad para que la divergencia sea el vínculo entre grupos culturales y sociedad.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 38 – ENERO DE 2011

Por último quisiera comentar que la institución escolar por sí sola no es capaz de completar un proyecto pedagógico intercultural, sino que necesita de un proyecto social global en el que la interculturalidad no quede ceñida al ámbito escolar y que se aporten ideas y acciones desde todos los ámbitos de gestión y trabajo de la sociedad.

6. BIBLIOGRAFÍA.

La bibliografía utilizada para la realización de este artículo ha sido la siguiente:

- ✓ DÍAZ AGUADO, M.J (2003) "*Educación Intercultural y Aprendizaje Cooperativo*". Ed. Pirámide (Anaya)
- ✓ JORDÁN, J. A. (1994) "*La Escuela Multicultural. Un Reto para el Profesorado*". Barcelona: Ed. Paidós.

Autoría

- Nombre y Apellidos: Eva María Bustos Pérez
- Centro, localidad, provincia: Melilla
- E-mail: evita_me@msn.com