



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 38 – ENERO DE 2011

“IMPORTANCIA DE LA LECTURA EN INFANTIL Y PRIMARIA”

AUTORÍA MARIEM DRIS AHMED
TEMÁTICA FOMENTO DE LA LECTURA
ETAPA EDUCACIÓN INFANTIL y PRIMARIA

RESUMEN

La lectura tiene una gran importancia en el proceso de desarrollo y maduración de los niños. A pesar de nuestra inmersión en el mundo tecnológico, la lectura continúa siendo un vehículo para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia, para la adquisición de cultura y para la educación de la voluntad. Leer con rapidez y alto nivel de comprensión es la herramienta clave para el aprendizaje y el rendimiento

PALABRAS CLAVE

- Lectura comprensiva
- Hábito lector
- La incompetencia inconsciente
- La incompetencia consciente
- La competencia consciente
- La competencia inconsciente
- Comprensión literal
- Comprensión inferencial



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 38 – ENERO DE 2011

- Comprensión creativa
- Comprensión primaria
- Comprensión secundaria
- Comprensión profunda

1. IMPORTANCIA DE LA LECTURA

A pesar de que en el último informe PISA España ha mejorado en 20 puntos en comprensión lectora respecto el 2006, ésta sigue estando muy por debajo del promedio de la OCDE. Por ello los docentes debemos (en la medida de nuestras posibilidades) contribuir a aumentar estos niveles realizando nuevas propuestas didácticas innovadoras e introduciendo diferentes actividades necesarias para este fin.

Leer es una actividad completa. Es tal vez el recurso cognitivo por naturaleza, no solo proporciona información sino que forma, creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración; además de hacer gozar, entretener y distraer. A través de la lectura se pueden conseguir los siguientes objetivos:

- Ayudar al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje.
- Mejorar la expresión oral y escrita y hacer el lenguaje más fluido.
- Aumentar el vocabulario y mejorar la ortografía.
- Mejorar las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales.
- Facilitar la exposición del propio pensamiento y posibilitar la capacidad de pensar.
- Ser una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que pone en acción las funciones mentales agilizando la inteligencia. Por eso tiene relación con el rendimiento escolar.
- Aumentar el bagaje cultural; proporcionar información, conocimientos. Cuando se lee se aprende.
- Ampliar los horizontes del individuo permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gentes y costumbres lejanas a él en el tiempo o en el espacio.
- Estimular y satisfacer la curiosidad intelectual y científica.
- Despertar aficiones e intereses.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 38 – ENERO DE 2011

- Desarrollar la capacidad de juicio, de análisis, de espíritu crítico.
- Fomentar el esfuerzo pues exige una colaboración de la voluntad. La lectura exige una participación activa, una actitud dinámica. El lector es protagonista de su propia lectura, nunca un sujeto paciente.
- Potenciar la capacidad de observación, de atención y de concentración.
- Facilitar la recreación de la fantasía y el desarrollo de la creatividad. El lector, durante la lectura, recrea lo que el escritor ha creado para él.
- Ser un acto de creación permanente.
- Favorecer el desarrollo de las virtudes morales siempre que los libros se seleccionen adecuadamente.
- Proponer modelos para admirar e imitar; y, mientras los modelos vivientes (padres, profesores, etc.) pasan, los protagonistas de los libros permanecen.
- Hacernos más libres. Hace unos años hubo un eslogan para la promoción de la lectura que decía: "Más libros, más libres".
- Potenciar la formación estética y educar la sensibilidad estimulando las buenas emociones artísticas y los buenos sentimientos.
- Ayudarnos a conocernos a nosotros mismos y a los demás, y -de este modo- favorecen la educación del carácter y de la afectividad, despertando buenos sentimientos. La lectura nos enriquece y nos transforma, nos hace gozar y sufrir.
- Ser un medio de entretenimiento y distracción, que relaja, que divierte.
- Ser una afición para cultivar en el tiempo libre, un hobby para toda la vida. Una afición que puede practicarse en cualquier tiempo, lugar, edad y situación...
- Ser fuente de disfrute, de goce, de felicidad.

2. LECTURA COMPENSIVA

"El niño que no comprenda lo que lea, no sentirá gusto por la lectura. En cambio, el niño al que fascine leer porque comprende lo que dice, leerá muchos libros y ello lleva consigo la consecución de numerosos objetivos" (Aller, C. 1998).

La comprensión lectora es quizás una de las habilidades que más influye en el correcto proceso de aprendizaje de los niños y jóvenes, ya que poseerla es vital para el desarrollo de todas las áreas y materias de conocimiento en las distintas etapas educativas. Uno de los principales



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 38 – ENERO DE 2011

objetivos educativos marcado por la Unión Europea dentro de la Estrategia de Lisboa 2010 para mejorar la calidad y eficacia de los sistemas de educación se centra en reducir, al menos un 20%, el porcentaje de jóvenes europeos mayores de 15 años con dificultades de comprensión lectora. Quienes tienen un aprendizaje temprano de la lectura tendrán también una mejor comprensión lectora, que es la base del lenguaje, y mayores posibilidades de tener éxito en el resto de asignaturas. "Por el contrario, el niño que tiene dificultades en la comprensión lectora va a tener dificultades en otras asignaturas, incluso en matemáticas, y es un firme candidato al fracaso escolar".

La comprensión lectora es una de las denominadas destrezas lingüísticas, la que se refiere a la interpretación del discurso escrito. En ella intervienen, además del componente estrictamente lingüístico, factores cognitivos, perceptivos, de actitud y sociológicos. La comprensión lectora es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen. Es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto, posibilitando entender a qué se refiere el autor con cada una de sus afirmaciones y cuáles son los nexos, las relaciones que unen dichas afirmaciones entre sí.

El leer comprensivamente contribuye a:

- Optimizar la capacidad de atención y concentración
- Incrementar el vocabulario, la creatividad.
- Mejorar la ortografía y redacción, la argumentación.
- Mejorar, el pensamiento reflexivo y analítico.
- Obtener mayor información de los textos

Diferentes autores reconocen los siguientes estadios en la comprensión:

1. *Comprensión Literal*: lo que el texto dice explícitamente. Predecepción y dominio de lo leído.
2. *Comprensión inferencial*: lo que el lector interpreta. Asimilación y fusión de lo nuevo con lo que se posee
3. *Comprensión creativa* con capacidad de toma de postura frente a la idea del autor. Reacción de acuerdo y desacuerdo

Así mismo se pueden establecer diferentes niveles de comprensión



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 38 – ENERO DE 2011

a) *Comprensión primaria*: es la comprensión de las afirmaciones simples. En este nivel suele generar dificultades la falta de vocabulario, simplemente no sabemos qué dice porque no sabemos el sentido de la palabra que emplea el autor. Esto se soluciona fácilmente recurriendo al diccionario.

b) *Comprensión secundaria*: es la comprensión de los ejes argumentativos del autor, de sus afirmaciones principales, de sus fundamentos y de cómo se conectan las ideas. En este nivel los fracasos pueden tener por causa la no distinción entre lo principal y lo secundario. Es muy común que el lector se quede con el ejemplo y olvide la afirmación de carácter universal a la que éste venía a ejemplificar. También dificulta la comprensión secundaria la falta de agilidad en el pensamiento lógico. El lector debe captar los nexos que unen las afirmaciones más importantes del texto. Al hacerlo está recreando en su interior las relaciones pensadas por el propio autor. Esto supone en el lector el desarrollo del pensamiento lógico. Por ello, un escaso desarrollo del pensamiento lógico dificultará o incluso impedirá la lectura comprensiva en este nivel.

c) *Comprensión profunda*: es la comprensión que supera el texto, llegando a captar las implicancias que el mismo tiene respecto del contexto en que fue escrito, del contexto en que es leído, y respecto de lo que “verdaderamente es” y/o de lo que “debe ser”. Esta comprensión implica un conocimiento previo más vasto por parte del lector. Cuanto mayor sea el bagaje de conocimientos con que el lector aborde el texto tanto más profunda podrá ser su comprensión del mismo. Pueden dificultar el pasaje al nivel profundo de comprensión la falta de cultura general o de conocimientos específicos (relacionados con la materia de la que trata el texto). También dificulta este paso la carencia de criterio personal y de espíritu crítico. Si a todo lo que leemos lo consideramos válido por el solo hecho de estar en un libro, no hemos llegado aún a este nivel de comprensión.

F. Grellet (1981) y R. Williams (1986) proponen algunos de los principios para el desarrollo de la comprensión lectora en el aula:

1. Tomar el párrafo o el texto (no la frase) como unidad de trabajo.
2. Usar textos auténticos, en la medida de lo posible.
3. El texto debe ser interesante para el alumno y, a ser posible, también para el profesor, ya que así se aumenta la motivación.
4. Partir de la comprensión global e ir avanzando hacia los pormenores, lo que ayuda a desarrollar la comprensión de la organización del texto así como la capacidad de anticipar, inferir, etc.
5. La labor en el aula debe ser un reflejo de la naturaleza de la lectura real: con un propósito determinado e interactiva, es decir, reconstruyendo el mensaje del autor.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 38 – ENERO DE 2011

6. En la clase de lectura la actividad fundamental debe ser la lectura de unos textos determinados, no escuchar al profesor, ni hablar sobre el texto.
7. Las actividades deben ser flexibles y variadas; la variedad fomenta la motivación.
8. La lectura intensiva debe compaginarse con la lectura extensiva, adaptada al nivel del alumno.
9. La función del profesor no es tanto explicar el texto y dar información, como organizar y asesorar.
10. Explicarles a unos alumnos el significado de un texto no equivale a desarrollar su comprensión lectora; para esto es preciso ayudarles a desarrollar las estrategias cognitivas que les permitan reconstruir el mensaje original del autor, interpretarlo y valorarlo. Por ejemplo, antes de leer una factura, un lector competente identifica el tipo de texto y activa unos esquemas de conocimiento relativos a la organización e información que caracteriza el texto en cuestión: NIF de la empresa y del cliente, lista de artículos, precios, importe total, fecha, sello de la empresa, etc.
11. Integrar la comprensión lectora con las demás destrezas.
12. Como ejercicios típicos para el desarrollo de la comprensión lectora, se pueden citar: contestar preguntas sobre el texto, rellenar huecos, emparejar palabras o fragmentos de frases, recomponer textos, comparar textos, poner un título a un texto, resumirlo, etc.

En función del nivel de los alumnos y de los objetivos específicos del curso, la evaluación de la comprensión lectora puede centrarse en algunas de las siguientes microdestrezas:

1. Leer con fluidez y a una velocidad acorde con su nivel;
2. Deducir el significado y uso de unidades léxicas poco frecuentes;
3. Entender información implícita;
4. Captar el sentido figurado, el doble sentido, los juegos de palabras, la ironía, etc.;
5. Distinguir la idea principal de los detalles secundarios;
6. Discernir entre opinión, conjetura y hecho demostrable o comprobado;
7. Transcodificar información, p. ej., de un texto a un gráfico;
8. Captar el estado de ánimo y la actitud del autor.

2.1. APLICACIONES ON LINE PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 38 – ENERO DE 2011

En Internet, tanto padres como profesores pueden acceder a diversos recursos didácticos que incluyen ejercicios creados específicamente para mejorar la comprensión lectora, de modo que los niños puedan practicar sencillamente desde un ordenador o bajarse ejercicios para trabajar en clase o en casa. Estos son algunos de ellos:

- <http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~cepc3/fondolector/>
- http://www.auladeletras.net/hot_tex.html
- <http://www.xtec.es/~jgenover/complec.htm>
- http://www.educared.net/educared/visualizacion/jsp/_software_educativo/curriculardetalle.jsp?idapr=12_1196_esp_1_&idArticulo=780
- <http://www.aplicaciones.info/lectura/lectura.htm>
- <http://www2.gobiernodecanarias.org/educacion/17/WebC/eltanque/lengua/lengua.html>
- <http://ferpt.blogspot.com/2009/04/lecturas-comprensivas.html>
- <http://recursospedrovelarde.lacoctelera.net/post/2008/01/12/lectura-comprensiva>
- <http://www.jogoal.es/Refuerzo%20educativo.htm#Segundo%20lengua>
- <http://www.interpeques2.com/trabajos/actividades/actividadesmenu.htm>

3. LOS PADRES Y EL FOMENTO DEL HÁBITO LECTOR

Aunque como docente tenemos encomendada la misión de iniciar a los alumnos en el aprendizaje y perfeccionamiento de la lectura, esta misión no puede realizarse sin el apoyo de los padres. Los profesores podemos enseñar la parte técnica o teórica pero el hábito lector (que es lo importante) ha de nacer en el seno familiar. Los padres, con su actitud y motivación, pueden lograr que los hijos aprendan a amar la lectura y a incluirla dentro de sus actividades preferidas de ocio. Por ello debemos incidir en destacar y fomentar el papel decisivo de las familias en el incremento de los índices de lectura de niños y jóvenes.

En el hábito lector se pueden identificar cuatro etapas durante las cuales padres y profesores deben trabajar de manera activa y complementaria:

- La incompetencia inconsciente: En esta etapa se involucran personas que forman parte de familias y comunidades poco relacionadas con el mundo de lo escrito y los niños que todavía no han ingresado a la escolaridad.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 38 – ENERO DE 2011

- La incompetencia consciente: La necesidad de leer se hace consciente en los niños y adolescentes en la escolaridad, cuando ésta se inicia y a lo largo de todo el proceso.
- La competencia consciente: Donde se evidencia el resultado de los avances en la formación del hábito.
- La competencia inconsciente: Es cuando el hábito ya está formado.

3.1. ¿CÓMO ESTIMULAR DESDE EL HOGAR A LOS NIÑOS PARA QUE ADQUIERAN EL HÁBITO DE LA LECTURA?

1. Empezar desde pequeño: no es necesario esperar a que el niño aprenda a leer para fomentar en él el amor por la lectura. Leer con ellos es la principal actividad que los padres deben realizar en estas edades.
2. Sensibilizarlos como modelos de lectura . “El niño que ve a sus padres leer, cuidar sus libros o interesarse por la lectura sobre sus temas favoritos sentirá la tentación de mirar, tocar y leer algún libro” (Gretel García y Eduardo Torrijos)
3. El niño / adolescente debe palpar el objetivo de lo que se le asigna para leer, se le dice: “es para tu conocimiento, para cultivar la inteligencia, tu personalidad, para que te sientas más seguro...”
4. La lectura debe realizarse en forma natural y agradable, sin prisa ni angustia, sin evaluación, sin corrección, sin descalificación.... no puede significar una obligación y menos un castigo.
5. Deben utilizarse lecturas interesantes, atractivas, (cuentos, fábulas, poesías.....)
6. El tiempo de lectura lo establece el niño/adolescente.”Es preferible que quede con hambre y no saturado”.
7. Debe leerse en forma dinámica para favorecer la comprensión y la discriminación adecuada de las palabras del texto.
8. Regalar libros: regalar un libro a un niño, de la misma manera que se regala cualquier otro juego o juguete
9. Que los libros y las conversaciones sobre éstos estén presentes en la casa
10. Crear su propia biblioteca: además de que el niño comience su propia colección de libros desde pequeño, es importante concederle un sitio para que pueda colocarlos ordenadamente y acceder a ellos con facilidad
11. No obligarle a leer. Lo importante no es conseguir que el niño lea, el logro es que quiera leer y para eso hay que darle la libertad de elegir hacerlo o no; el papel de los padres en este sentido debe ser fomentar el interés hacia la lectura con pasos y actividades como los que se han mencionado anteriormente.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 38 – ENERO DE 2011

12. Acudir periódicamente con ellos a las librerías, a las bibliotecas públicas, escolares, etc.

BIBLIOGRAFIA

- García, G. y Torrijos, E. (2008). *Juegos para fomentar la lectura infantil*. Cuarzo. México D.F.
- Lomas Pastor, C. (2002) Revista "Hacer Familia" Nº 84, (Págs. 11-41). Ediciones Palabra, Madrid
- Aller, C. (1998). *Animación a la lectura II. Juegos y actividades paea después de leer*. Editorial Quercus. Sevilla.
- Salazar Ayllón, S. *La formación del hábito lector*. Editorial del Instituto y la Lectura INLEC. Lima
- Grellet, F. (1981). *Developing Reading Skills: A practical guide to reading comprehension exercises*. Cambridge: C. U. P.
- Williams, R. (1986). *Top ten principles for teaching reading*. En *ELT Journal*, 40/1, pp. 36-52. Óxford: O. U. P.
- <http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca>
- <http://www.consumer.es/web/es/educacion>

Autoría

- Nombre y Apellidos: Mariem Dris Ahmed
- Centro, localidad, provincia: Melilla
- E-mail: andreshamido@hotmail.com