



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 41 ABRIL DE 2011

## “LOS COLORES DE MI ANDALUCÍA”

AUTORÍA <b>ANA BELÉN MONTERO MOLINA</b>
TEMÁTICA <b>EDUCACIÓN EN VALORES</b>
ETAPA <b>EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA</b>

### Resumen

En este artículo vamos a desarrollar una serie de actividades que se van a desarrollar en el día de Andalucía en un colegio público de la provincia de Sevilla. Estas actividades están destinadas a todo el colegio,(educación infantil y primaria). Algunas se realizarán a nivel de clase y otras a nivel de centro. Las actividades se desarrollaran en dos días, puesto que se quiere realizar una serie de talleres para que todo el alumnado participe.

Estas actividades serán realizadas en horario de nueve a dos de la tarde, formando grupos de 6 alumnos/as en varios turnos a lo largo de la mañana. El ultimo día de las actividades se realizara para todo el centro.

### Palabras clave

Educación

Valores

Cultura Andaluza

### 1. INTRODUCCIÓN

De acuerdo con el estatuto de autonomía Andaluza en su artículo 12.3 establece con uno de los objetivos básicos a alcanzar en esta comunidad, el afianzamiento de la conciencia de identidad



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 41 ABRIL DE 2011

andaluza a través de la investigación, difusión y reconocimiento de los valores históricos, culturales y lingüísticos del pueblo andaluz en toda su riqueza y variedad. Así mismo, en su artículo 19.2 se establece la necesidad de conectar los contenidos de la enseñanza e investigación con las realidades, tradiciones, problemas y necesidades del pueblo andaluz.

En respuesta a esta demanda democrática de nuestra sociedad, la cultura andaluza se constituye como uno de los principios rectores a los que debe atender la labor educativa.

La celebración anual del Día de Andalucía el 28 de febrero brinda la oportunidad para que el conjunto de la comunidad educativa reflexione y valore acerca de lo que supone la constitución de Andalucía como comunidad autónoma.

## 2. Día de Andalucía.

### 2.1 Actividades para su desarrollo.

Las actividades que se desarrollan a continuación son para llevarlas a cabo tanto a nivel grupal e individual, en aula ordinaria o en el patio del colegio.

Son actividades para la educación infantil, primaria y educación especial. Dependiendo de su grado de dificultad será el maestro/a tutor/a el que decida realizar una tarea u otra.

**NOMBRE:** LAS OCHO ROSAS DE ANDALUCÍA.

**OBJETIVO:** Reconocer y valorar el patrimonio natural, cultural e histórico de Andalucía, partiendo de su medio más inmediato.

**EDAD:** alumnado de 6 a 12 años.

**ORGANIZACIÓN:** en grupo clase.

**INSTALACIÓN:** en el patio del colegio.

**DESARROLLO:** en esta actividad a cada clase se le asignará una provincia andaluza. En papel continuo dibujaremos la silueta de la provincia que nos haya tocado, dentro de ella pegaremos algunas fotos de monumentos, gastronomía y cultura típica de dicha provincia. Una vez realizado lo pegaremos en un cartón de las mismas longitudes del papel continuo. Cuando todos los cursos hayan



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 41 ABRIL DE 2011

terminado de realizar sus provincias, se llevaran al patio y se colocaran una al lado de la otra.

**MATERIAL:** papel continuo, cartulina gruesa para soporte, rotuladores, cera, témperas, tijeras.

**MODIFICACIONES PARA ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES:**

- lo realizarán con ayuda de su tutor, pero en igualdad de condiciones.

**NOMBRE: UNA FERIA DE COLORES.**

**OBJETIVO:** conocer nuestra Andalucía a través de juegos y actividades.

**EDAD:** para todas las edades.

**ORGANIZACIÓN:** grupo clase.

**INSTALACIÓN:** en el patio del colegio.

**DESARROLLO:** con la ayuda de las madres y padres del AMPA. Se realizaran unos talleres sobre las ocho provincias de Andalucía. Cada stand estará basada en una provincia y se realizará un taller en cada una de ellas.

- **Cádiz:** en esta provincia se realizarán máscaras de carnaval.
- **Sevilla:** en esta provincia se enseñara a tocar las castañuelas y a bailar sevillanas.
- **Almería:** en esta provincia se realizará con plastilina el símbolo típico de la ciudad.
- **Granada:** en esta provincia se llenará un árbol con la fruta que lleva su nombre, la granada.
- **Jaén:** en esta provincia se explicará cual es el proceso para la elaboración del aceite y se regalará una pequeña muestra de aceite al alumnado.
- **Córdoba:** en esta provincia se hablará sobre la mezquita de cordoba y se colorearán azulejos típicos de la ciudad.
- **Huelva:** en esta provincia se visionará un vídeo sobre las tres calaveras y se les entregará un dibujo de cada una para que las coloren.
- **Málaga:** en esta provincia se explicará lo que es el espeto, y los alumnos/as haran una sardina de papel y las dibujarán.
- **educación especial:** pueden hacer lo mismo que en primaria pero con ayuda de su tutor.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 41 ABRIL DE 2011

**MATERIAL:** cartulinas, pegamento, plastilina, rotuladores, purpurina, tijeras, retroproyector, video.

**MODIFICACIONES PARA ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES:**

- lo realizarán con ayuda de su tutor, pero en igualdad de condiciones.

**NOMBRE: PERSONAJES ILUSTRES DE ANDALUCÍA.**

**OBJETIVO:** desarrollar y analizar la vida de los personajes mas ilustres de Andalucía.

**EDAD:** infantil y primaria.

**ORGANIZACIÓN:** en pequeños grupos.

**INSTALACIÓN:** en el aula ordinaria por pequeños grupos.

**DESARROLLO:** la actividad consiste en que los alumnos/as

- **educación infantil:** mediante los bips de inteligencia le explicaremos al alumnado de infantil quien es Blas Infante, Manuel de Falla, Federico García Lorca, etc..
- **educación primaria:** estos alumnos/as buscarán información sobre dichos personajes a través de internet, en la biblioteca del colegio, etc...

podemos buscar en las siguientes páginas:

**MATERIAL:** internet, libros de andalucia.

**MODIFICACIONES PARA ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES:**

- lo realizarán con ayuda de su tutor, pero en igualdad de condiciones.

**NOMBRE: ABANICOS DE COLORES.**



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 41 ABRIL DE 2011

**OBJETIVO:** comprender nuestra cultura

**EDAD:** para todos los cursos.

**ORGANIZACIÓN:** por curso escolar.

**INSTALACIÓN:** en el patio del colegio.

**DESARROLLO:** realizaremos abanicos, algo típico de nuestra cultura, en cartón con motivos andaluces. Los alumnos/as recortaran la forma del abanico en cartulina e iremos dibujando: lunares, rayas asimétricas, volantes, monumentos de Andalucía etc. Una vez terminado, pegaremos el abanico en un cartón, para que tenga mayor consistencia a la hora de abanicar.

**MATERIAL:** cartón, tempera, rotuladores, cartulina, lápiz, papel, goma, purpurina...

**VARIANTES:** se pueden comprar abanicos de madera y pintarlos.

**MODIFICACIONES PARA ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES:**

- lo realizarán con ayuda de su tutor, pero en igualdad de condiciones.

**NOMBRE: DESAYUNO ANDALUZ**

**OBJETIVO:** participar de una alimentación sana y equilibrada y a su vez valorando los productos más ricos de nuestra comunidad.

**EDAD:** para todos los cursos.

**ORGANIZACIÓN:** en pequeños grupos.

**INSTALACIÓN:** en el aula ordinaria.

**DESARROLLO:** esta actividad se llevará a cabo gracias a los padres y madres que pertenecen al AMPA. Se realizará en el aula de referencia. Cada alumno/a recibirá un vaso de colacao o de leche caliente con pan con aceite y azúcar o con ajo.

**MATERIAL:** leche, cacao, azúcar, pan, aceite de oliva, sal, y ajo.

**VARIANTES:** podemos añadir a esta actividad productos típicos andaluces aportados por los padres y madres del AMPA.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 41 ABRIL DE 2011

**MODIFICACIONES PARA ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES:**

- lo realizarán con ayuda de su tutor, pero en igualdad de condiciones.

**NOMBR:** HOLA SOY ANDALUCÍA.

**OBJETIVO:**

**EDAD:** para todos los cursos

**ORGANIZACIÓN:** en grupos de seis alumnos/as.

**INSTALACIÓN:** en aula ordinaria y en el patio del colegio.

**DESARROLLO:** realizaremos un teatro, que desarrollaremos a continuación:

La obra se inicia con la aparición de una niña vestida de flamenca, que representa a Andalucía, la cual hace la introducción. A continuación entran de uno en uno los niños y niñas que representan a cada una de las provincias andaluzas, portando su escudo correspondiente. Mientras aparecen en escena, irá sonando alguna música típica de la provincia correspondiente (tanguillos de Cádiz, la reja de Granada, el vito de Córdoba).

Cada niño recitará su papel al término de la música y después retrocederá para dar entrada a la siguiente provincia, permaneciendo todos en escena.

Seguidamente sale el niño o niña que hace de río de Guadalquivir. Para introducirlo se puede buscar algún fragmento apropiado de música clásica. Después entran varios niños o niñas portando carteles o pequeñas pancartas con los nombres de diferentes pueblos andaluces. El que lleva el cartel con el nombre del pueblo al que pertenecen los alumnos/as, será el que hable. Cada pueblo se colocará entonces al lado de su provincia.

Luego entrarán dos o tres niños/as aportando la bandera de Andalucía y la desplegarán detrás de la niña que representan a la comunidad.

Por último, aparece un niño portando unas partituras y dice el párrafo final. La obra terminará



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 41 ABRIL DE 2011

cantando todos juntos el himno de Andalucía.

Los niños/as que representan a las provincias y pueblos irán todos vestidos igual (por ejemplo: camisa blanca, pantalón blanco o negro y fajín con los colores de la bandera andaluza). El niño que hace de río puede ir vestido todo de azul.

### **ANDALUCÍA**

Seguro que todos me conoceis, vivo en el sur de España. Estoy formada por ocho trozos de hermosa tierra. Soy alegre, culta y luminosa. Andalucía me llama.. Aquí tenéis a mis provincias que salen a saludaros al ritmo de baile y de guitarras.

### **JAÉN**

Yo soy Jaén. Mi belleza es natural. Los paisajes y animales más bonitos se encuentran en mis montañas. Desde mi castillo me recreo viendo mis olivos que parecen de plata.

### **CÓRDOBA**

El corazón de Andalucía me llaman y por mi cuerpo corre sangre romana, mora, judía y cristiana. Os encantaría mi mezquita catedral, mis patios y mis plazas. Soy Córdoba, reina y sultana.

### **SEVILLA**

Venid a visitarme y os enamorarán mis calles, mis plazas y mi Giralda. Todas las personas que han pasado por mi historia han dejado en mi cuerpo arte, cultura y gracia. Han hecho de mi una maravilla. Soy poderosa. Me llaman Sevilla.

### **HUELVA**

Mis ojos miran al Océano Atlántico con cariño. Ante todo soy marinera, pero guardo en mi corazón el tesoro de Doñana y una gran devoción Rociera. Me llamo Huelva.

### **CÁDIZ**

Yo, Cádiz, os regalo mi cielo azul, mis pueblos blancos y mis arenas doradas, mis fiestas alegres y bulliciosas. Venid conmigo, soy la tacita de plata.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 41 ABRIL DE 2011

### **MALAGA**

Soy la más pequeña en extensión. Me llamo Málaga. Todo el sol y el agua del mar los tengo rendidos en mis playas. Personas de todo el mundo llegan a mi atraídas por mi fama.

### **GRANADA**

Si venís a Granada, que así me llamo, habréis llegado al paraíso. Mi sierra cubierta de nieve se derrite mirando la alambra. Mi agua corre hacia los jardines jugando con flores y plantas.

### **ALMERIA**

Me llamo Almería. Vivo al lado de Granada. El mar mediterráneo baña mi cuerpo. Soy luminosa y calida. Si venís a visitarme, os enseñaré la catedral y la alcazaba y podréis disfrutar de mis playas, que invitan a soñar.

### **RIO**

Pido la palabra. ¿Os habéis olvidado de mi?

### **ANDALUCIA**

Nada de eso, señor río. Ahora es su turno. Adelante.

### **RIO**

Betis, me llamaron los romanos, y los árabes Guadalquivir, que quiere decir "rio grande". Yo nací en la Sierra de Cazorla, y en mi paseo por Jaén, Córdoba y Sevilla, voy regando montañas, valles y campiñas. Llego a Sanlúcar de Barrameda y me fundo en un abrazo con el océano Atlántico.

### **PUEBLO**

Nosotros también, queremos estar en esta fiesta. Somos parte importante de esta comunidad.

### **ANDALUCIA**

Vale, vale. Id cada uno a vuestra provincia.

### **ANDALUCÍA**

Esta bandera nos unirá siempre y entre todos haremos de nuestra región la más importante de



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 41 ABRIL DE 2011

España.

### HIMNO

Yo soy parte de la música de Andalucía y quiero que cantéis conmigo este hermoso himno que nos invita a trabajar por nuestra tierra.

**MATERIAL:** atrezzo para la obra de teatro.

### MODIFICACIONES PARA ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES:

- lo realizarán con ayuda de su tutor, pero en igualdad de condiciones.

## 5. CONCLUSIÓN

La bandera blanca y verde de nuestra Andalucía, de nuestras raíces, pensamientos y forma de vivir, vuelve tras siglos de guerra, a reivindicar nuestra tierra, a decir paz y esperanza, bajo el sol de nuestra tierra. Una tierra llena de riquezas, cultura y educación.

Los andaluces queremos volver a ser lo que fuimos: gente maravillosa que nace día a día con la luz de nuestras maravillosas provincias, la arena dorada de nuestras playas y el maravilloso olor a sal. Hombres de luz, que a los hombres alma de hombres les dimos. Estamos orgullosos de tantos personajes ilustres que han pasado, están pasando y pasaran por esta gran comunidad y que tanto nos han dejado a su paso.

Andaluces levantaos, pedid tierra y liberta, sea por Andalucía libre, España y la humanidad.



ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 41 ABRIL DE 2011

## 6. BIBLIOGRAFÍA.

- Grupo de trabajo “*celebramos en la escuela*” .colegio Público. “ Manuel Portales Garrido”
- TUTOR, MERCEDES. (1993). *Educación en valores*. Madrid: Pirámide.

### 6.1 Webgrafia

- <http://es.wikipedia.org/wiki/wikipedia:portada>.

### 6.2. Wikipedia

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación.

#### Autoría

---

- Nombre y Apellidos: Ana Belén Montero Molina
- Centro, localidad, provincia: Cádiz
- E-mail: labembe@hotmail.com