



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 41 – MES ABRIL DE 2011

“COMPRENSIÓN LECTORA”

AUTORÍA AURORA MINGORANCE MULEY
TEMÁTICA LECTURA
ETAPA E.P.

Resumen

El presente artículo trata de dar ideas a los maestros de educación primaria de cómo trabajar la comprensión lectora con sus alumnos. Dando ejemplos de actividades por ciclos de papel y lápiz. Así como otras con el empleo de las TIC y por último juegos para realizar en clase o en casa. Implicando de esta manera a padres, profesores y alumnos.

Palabras clave

Comprensión lectora: literal interpretativa y crítica

Lectura

Animación a la lectura

Actividades

Juegos

Tecnologías de la información y la comunicación (TICs)

Pizarra digital interactiva (PDI)



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 41 – MES ABRIL DE 2011

1. INTRODUCCIÓN

Justificando este artículo en la presente ley de educación: Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, tengo que destacar que en el **artículo 19. principios pedagógicos** se dice lo siguiente:

Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las áreas de la etapa la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, las tecnologías de la información y la comunicación, las comunicación audiovisual, así como la educación en valores se trabajarán en todas las áreas.

En cuando a la lectura, en la LOE se contempla un tiempo diario a la misma no inferior a 30 minutos.

Por lo que vemos que la lectura, y más concretamente en este caso, la comprensión lectora, no es algo de lo que debemos ocuparnos únicamente en el área de lengua. Esta debe trabajarse desde todas las áreas. Ya que la lectura es el vehículo del conocimiento, sin comprensión lectora, no podrá darse éste.

Desde la educación primaria deberemos intentar provocar en el niño el placer de la lectura, y trabajar lectura tras lectura la comprensión lectora. Partiendo de palabras, frases, párrafos, textos y libros o documentos.

Desde este artículo se quiere plantear a padres, profesores y alumnos una serie de ejercicios para trabajar conjuntamente la comprensión lectora. Así pues debemos contar con la colaboración familiar si queremos obtener buenos resultados. No olvidemos que nosotros tenemos un 50 por ciento del trabajo el resto lo pone el alumno con la colaboración de la familia.

Por todo esto empezaré en primer lugar hablando de la lectura en la etapa de educación primaria: de su importancia y de sus problemas; para seguir con posibles actividades parra evitar estos problemas o corregirlos, siendo estas de diferentes tipos: con papel y lápiz, con TICs o juegos que impliquen a la familia.

He seleccionado estos tres tipos de actividades ya que considero que el uso de las tecnologías es cada vez más importante en nuestra sociedad, tal y como lo contempla la LOE entre los objetivos de la educación primaria (“i. Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las tecnologías de la información y la comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran”), pero a su vez no podemos olvidarnos de actividades que usen medios tradicionales, ya que siempre no podemos usar esta y debemos tener variedad de materiales y recursos. Y por último, he seleccionado una serie de juegos que podemos entregar en un folio y explicar en las reuniones de padres a éstos para que nos ayuden a seguir trabajando esta en casa. Estas mismas actividades también las puede realizar en maestro en clase.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 41 – MES ABRIL DE 2011

2.LA LECTURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

2.1. Importancia

La importancia de la lectura en la Educación Primaria es fundamental. Leer no es simplemente decodificar lo que se escribe, hay que entender lo que se lee. La comprensión lectora nos abrirá la puerta al conocimiento. Solamente entendiendo lo que leemos podremos aprender por nosotros mismos. Debemos enseñar a nuestros alumnos a aprender a aprender.

La lectura y la comprensión lectora no es algo exclusivo de la asignatura de lengua castellana y literatura, este debe contemplarse desde todas las áreas.

Es por ello que a continuación muestro esta importancia clasificadas según las diferentes áreas que como maestra especialista en educación primaria imparto en mi tutoría:

- Lengua. En esta materia se lee cuentos, poesías, teatros... debemos enseñar a nuestros alumnos a sentir placer por la lectura, así como por las historias que los cuentos y textos encierran.
- Matemáticas. En las matemáticas no podremos resolver problemas si no leemos correctamente los enunciados y los comprendemos. Para eso tenemos que tener desarrollada la comprensión lectora.
- Conocimiento del medio. En esta asignatura nos encontramos con diferentes tipos de textos para adquirir conocimiento que deberemos leer y comprender para poder aprender.
- Plástica. La educación plástica usa un tipo de lenguaje icónico que podemos expresar también mediante palabras. Cualquier enunciado de cualquier ejercicio debe ser leído y comprendido.
- Y en todas las áreas la lectura y la comprensión lectora es fundamental para desarrollar la competencia básica de aprender a aprender, ya que no podremos aprender por nosotros mismo si no somos capaces de acceder a libros o a páginas web si no sabemos leer.

2.2. Problemas

Los problemas con los que se pueden encontrar nuestros alumnos a la hora de leer, y por lo tanto se verá afectada la comprensión, son los siguientes:

- Omisión de fonemas o sílabas
- Sustitución de fonemas o sílabas, así como de palabras
- Inversión de fonemas o sílabas

Si queremos que nuestros alumnos se conviertan en constructores de significado, en lugar de lectores pasivos de textos que transfieren únicamente la información, es necesario cambiar la forma de enseñar la comprensión lectora. Para ello, según **Pearson y Johnson (1978)**, debemos modificar nuestras prácticas de clase a través de diversas estrategias:




- “1. Presentar a los niños textos completos, no fragmentados.
2. Proponer actividades después de la lectura de cualquier texto, para que los niños cuenten con alternativas para construir significados mediante el dibujo, la escritura o la representación teatral.
3. Poner en contacto a los niños con una amplia variedad de textos.
4. Apoyar a los niños cuando traten de construir el significado de los textos.
5. Planear actividades que aprovechen las relaciones entre la lectura y otras formas del lenguaje.
6. Aceptar las respuestas e interpretaciones individuales.
7. Ayudar a los niños a que utilicen la lectura para aprender cosas sobre ellos mismos y su mundo.

En la medida que hagamos hincapié en las estrategias anteriores, haremos de la lectura un proceso constructivo orientado por la búsqueda de significados”.

3. ACTIVIDADES PARA TRABAJAR LA COMPRENSIÓN LECTORA POR NIVELES

PRIMER CICLO



a. En primer lugar para que podamos llegar a una comprensión lectora, el alumno debe poseer un vocabulario mínimo. Así los primeros ejercicios de comprensión lectora son los de asociación palabra con dibujo.

Las frutas	
Une con flechas:	
<ul style="list-style-type: none"> • Pera 	
<ul style="list-style-type: none"> • Manzana 	
<ul style="list-style-type: none"> • Naranja 	
<ul style="list-style-type: none"> • Kiwi 	



INNOVACIÓN
Y
EXPERIENCIAS
EDUCATIVAS

ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 41 – MES ABRIL DE 2011

<ul style="list-style-type: none"> • Plátano 	 
---	--

b. Posteriormente pasaremos a dibujar el significado del significante.

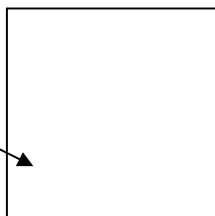
Dibuja estos sustantivos:	
(el niño en este recuadro deberá dibujar y colorear el sustantivo correspondiente)	
Pera	Manzana

c. Finalmente, se pasará a leer frases y dibujar

Ejemplo en el que se combina la lectura del grafema l con la comprensión de una frase:

Leo lee la ele.

El alumno deberá dibujar a un niño leyendo la letra L



SEGUNDO CICLO

Para segundo ciclo a demás de las actividades clásicas de contestar preguntas sobre un texto podemos hacer las siguientes:

- a. Presentar palabras de frases desordenadas y ordenar.
- b. Presentar frases de pequeños textos desordenadas y ordenar.
- c. Presentar párrafos de lecturas, desordenados y ordenar.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 41 – MES ABRIL DE 2011

TERCER CICLO

A continuación presento un ejemplo de cómo tratar la comprensión lectora a través de la narrativa siguiendo el siguiente esquema: comprensión lectora, ilustración aspectos lingüísticos y aspectos literarios; para cada apartado se propone una actividad a modo de ejemplo.

El cuento escogido se titula *UN PAÍS CON DEMASIADOS REYES*. En él se relata la historia de un país muy raro en donde todos sus habitantes eran reyes, reinas, príncipes y princesas. Los pobrecillos se aburrían mucho porque no tenían sobre quién mandar, ya que todos pertenecían a la nobleza. Hasta que un día llegó un joven caballero por casualidad y, al no ser rey, quisieron convertirlo en súbdito. Disputándose su posesión hasta que éste consiguió escapar y se quedaron solos de nuevo.

a. Comprensión lectora:

- **Literal**

En el cuento aparece un personaje que no era rey, ni príncipe. ¿Recuerdas quién era?

Era un _____

Venía de _____

Se tropezó con un príncipe que estaba _____

- **Interpretativa**

A ver si sabes...

¿Cómo se llamaban los tres Reyes Magos?

¿A qué animal llaman el rey de la selva?

¿Qué estrella se conoce como astro rey?

¿Cómo se llama el Rey del Estado de España?

- **Crítica**

¿Por qué crees que los personajes actuaron así?

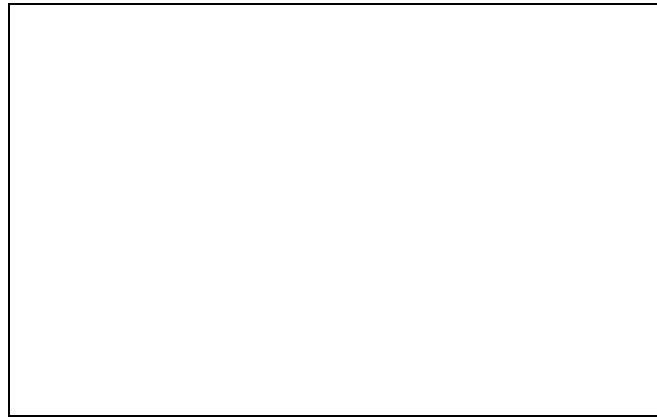
¿Tú que hubiese hecho en el lugar del príncipe que jugaba a las canicas cuando se encontró al caballero?



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 41 – MES ABRIL DE 2011

b. Ilustración

Dibuja un trono. En el trono un rey. El rey tiene una corona. En su mano lleva un cetro. Viste una capa de armiño.



- ☉ Construye una frase con las palabras subrayadas.

c. Aspectos lingüísticos

• Vocabulario

Observa las siguientes frases. Hay en ellas algunas palabras subrayadas. Procura cambiarlas por otras sin que cambie el sentido del mensaje.

“... un joven caballero procedente de un país muy lejano, que se había perdido en su camino, se chocó de narices, al doblar la montaña, con los primeros palacios de la capital...”

• Construcciones sintáctica

Expresa estas órdenes, mediante peticiones. Fíjate en el ejemplo.

- Ejemplo: ¡Pásame la sal! → ¿Puedes pasarme la sal?, por favor.
- ¡Recoge eso! _____
- ¡Cállate! _____
- ¡Llama a la puerta antes de entrar! _____



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 41 – MES ABRIL DE 2011

d. Aspectos literarios

• **Personajes**

Ficha del personaje:

Personaje: _____

Acciones que realiza:

Descripción física:

Personalidad: _____

Retrato del personaje coloreado:

• **Título**

Cambia el título del cuento por otro que se ajuste también a la historia y razónalo.

• **Final**

Inventa un final diferente al cuento y exprésalo de manera oral y escrita

• **Inferencias**

¿En qué situaciones se pueden dar órdenes?

¿Y en cuáles no?



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 41 – MES ABRIL DE 2011

- **Estructura narrativa**

Ordena las viñetas del cuento y cuéntalo de nuevo siguiendo lo que ocurre en cada una de ellas.

- **Recursos de animación lectora**

A ver si eres capaz de leer varias veces este poema de Rubén Darío. Procura aprenderlo de memoria:

“Esto era un rey que tenía
un palacio de diamantes,
una tienda hecha del día,
y un rebaño de elefantes.
Un kiosco de malaquita,
un gran manto de tisú
y una gentil princesita
tan bonita,
Margarita,
tan bonita como tú”

4. LAS TECNOLOGÍAS Y LA COMPRENSIÓN LECTORA

Actualmente existen en la red múltiples recursos para trabajar la comprensión lectora de nuestros alumnos. También podemos hacer rotafolios para trabajar con nuestra PDI, así como utilizar herramientas de autor como los programas: Edilim, ardora, clic 3.0...

1. Actividades interactivas para el ordenador que podemos encontrarlos en la página **Web de fondo lector** en la siguiente URL:

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~cepc3/fondolector/>

En esta páginas encontramos actividades ordenadas según niveles de complejidad como:

- Ordenar las palabras de una frase
- Ordenar una secuencia de frases
- Responder a preguntas de una lectura
- Relacionar una palabra con su sinónimo
- Relacionar una palabra con su antónimo
- Encontrar una palabra que no guarda relación con las demás



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 41 – MES ABRIL DE 2011

Una vez finalizados los niveles anteriores, la web nos ofrece el nivel avanzado:

- Palabras polisémicas
- Señalar el significado de una frase hecha
- Señalar la idea principal de un texto
- Frases con diferentes sentidos de las palabras polisémicas
- Señalar el significado de un refrán

2. Rotafolios en la PDI

- En los rotafolios se puede dibujar como en la pizarra normal y se pueden importar dibujos de la galería de recursos multimedia. Así como de nuestro ordenador o pendrive. Por lo que podremos trabajar ejercicios de asociación de palabras, frases o textos con dibujos.
- Todos estos ejercicios que vimos de comprensión lectora en el segundo ciclo (Presentar palabras de frases desordenadas y ordenar; presentar frases de pequeños textos desordenadas y ordenar; presentar párrafos de lecturas, desordenados y ordenar) se pueden hacer con la PDI, creamos un rotafolios e insertamos rectángulos en los que escribiremos: palabras, frases o párrafos según el ejercicio. Después el alumno podrá mover esto, ya que nos da esta opción seleccionando la herramienta ratón, haciendo clic sobre el objeto y arrastrándolo hasta donde queramos.

5. JUEGOS PARA TRABAJAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL AULA O EN CASA

Es muy importante el trabajo en la escuela, pero si en casa no se continúa con ese trabajo y no se crean buenos hábitos de estudio y compromiso, las posibilidades de éxito en el niño decrecen. Es por ello que como maestros deberemos tener muy presente la posibilidad de la colaboración familiar. Implicar todo lo posible a las familias en la educación de sus hijos. Sólo de esa manera el éxito está casi garantizado.

Si inculcamos a nuestros hijos y alumnos la pasión por la lectura, además de estimular multitud de áreas de su cerebro, prevendremos futuras dificultades en la comprensión y en la expresión oral y escrita. Además favoreceremos proceso cognitivos como la atención y la memoria. Es por ello que a continuación presento una serie de juegos y actividades para trabajar buenos hábitos de lectura y de esta manera prevenir lo anteriormente nombrado:

1. Carambola. Es un juego de lenguaje muy sencillo y divertido que estimula el lenguaje oral y previene problemas en la lectoescritura. Ya que con el se trabajan los golpes de voz que hay en una palabra.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 41 – MES ABRIL DE 2011

Realización

El adulto grita carambola para indicar que el juego a comenzado, mira a su alrededor y señala un objeto. Si dice, por ejemplo, cama y el niño tiene que decir ca-ma dando dos saltos si estamos encima de ésta, o chapoteando en el agua si es la hora del baño o dando palmadas si estamos en clase.

Para niños mas mayores podemos dar nosotros tantas palmadas como sílabas tenga el nombre de algún objeto que esté a nuestro alrededor. Indicando el niño la palabra que corresponda con esa estructura.

2. Leo imágenes. La casa de nuestros alumnos es la cuna donde un no se hace lector. El niño que lee descubre un universo magnífico. Con este juego se pretende enseñar el magnifico mundo de los libros a aquellos niños que aún no han aprendido a leer.

Realización

Solo necesitarán los padres un cuento apto para su edad. La actividad consiste en que el padre lea el título del cuento y que el hijo vaya contando lo que ve en las imágenes. El adulto le irá guiando mediante preguntas cuando no sepa lo que decir. Alabando en todo momento las ideas del niño. De esta forma creando placer por la lectura. Para la realización de este juego podremos empelar un ratito antes de ir a la cama.

2. Los hijos de las palabras. Es un ejercicio de acrósticos pero sin crear poemas simplemente crear palabras nuevas con las letras de la palabra que elijamos. Por ejemplo, podemos decir a los niños que se describan utilizando adjetivos que empiecen por las letras de su nombre usando el diccionario si fuese preciso. En mi caso:

Auténtica

Única

Romántica

Ordenada

Risueña

Amable

De esta forma desarrollaremos la imaginación, ampliaremos vocabulario y trabajaremos la lectoescritura. Imprescindibles para la comprensión lectora.

3. Mamá, hoy he leído

La actividad consiste en elaborar con nuestro hijo o alumno un panel o una cartulina con una serie de casillas desde la salida a la meta. Que pueden representar las páginas de un capítulo o un libro según las circunstancias. Debiendo poner dos estrellas, una a la mitad del camino y otra al final. El niño cada vez que lea una página coloreará una casilla, solamente cuando consiga llegar a las dos estrellas se le dará un premio. La tarea de los padres o de los maestros será de motivarle. Sin



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 41 – MES ABRIL DE 2011

presionarle en que lea más. Podemos preguntarle ¿cuanto te queda para llegar a la estrella?, ¿cuánto vas a avanzar hoy?

4. El poema ciego

Para realizar esta actividad necesitaremos únicamente una libreta pequeña que compraremos para este juego con portada lisa, para ponerle una pegatina con el nombre del mismo; lápiz, goma y colores.

Primero hay que elegir el tema con nuestro hijo o alumno y éste lo escribirá en la primera hoja con letras grandes.

Después escribiremos la primera frase. Y le pasaremos la libreta para que continúe. Después escribiremos la siguiente frase, pero antes deberemos copiar la última frase que él ha escrito en la siguiente página, de tal forma que cada página sólo tenga dos frases: la última del escrito y la del que escribe a continuación. La extensión del poema podrá ser la que queramos. Podemos acordarlo con antelación. Terminado el poema deberemos pedir al educando que copie el poema todo seguido en la libreta y lo leeremos juntos. Posteriormente podrá hacer un dibujo del mismo o adornarlo con colores.

Tema: ANIMALES

Me gustan los perros

Y a mi los gatos

Y a mi los gatos

Siempre maullando

Siempre maullando

Como los pájaros

Como los pájaros

Que siempre están piando

Qué siempre están piando

Y al vecino molestando



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 41 – MES ABRIL DE 2011

5. CONCLUSIÓN

Para finalizar me gustaría recalcar una vez más la importancia de la lectura en nuestra vida diaria y como acceso al conocimiento. Nuestros alumnos habitualmente saben decodificar los grafemas por fonemas, pero en muchas ocasiones, la lectura se queda ahí, no pudiendo entender lo que han leído. Es por ello que desde que empezamos a enseñar a leer deberemos trabajar mucho la comprensión lectora.

A su vez la colaboración familiar es muy importante, ya que no es lo mismo una casa en la que el alumno cuente con una pequeña biblioteca, en la que se le anime a leer, a la casa en la que no hay ningún libro. Para ello será necesario la coordinación con la familia y ofrecerles a éstas una serie de recursos para trabajar en casa con sus hijos la lectura y la comprensión lectora.

Por último me gustaría finalizar con una frase de Virginia Woolf: “cuando leo un libro vivo dos vidas, la del libro y la mía”

6. BIBLIOGRAFÍA

- Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación.
- Real decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la educación primaria
- MENDO, M.A. (2006): “Un país con demasiados reyes”. En MENDO, M.A “Vacaciones en la cocina”. Madrid: Bruño.
- ESTIVILL, E. Y SÁENZ, Y. (2009): ¡A jugar! Actividades para enseñar buenos hábitos a los niños. Barcelona. Debolsillo.
- MORENO, V. (1985): “El deseo de leer: propuestas creativas para despertar y mantener el gusto por la lectura”. Pamplona. Pamiela.
- ROSELL, J.F. “Literatura infantil y la escuela: una pareja conflictiva”.
http://www.abgra.org.ar/documentos/doc/literatura_infantil.doc

Autoría

- Nombre y Apellidos: Aurora Mingorance Muley
- Centro, localidad, provincia: C.E.I.P. Mediterráneo, Melilla
- E-mail: aurora.mingorance@hotmail.com