



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 41– MES ABRIL DE 2011

## DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA EN LA LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS) EN PRIMARIA.

AUTORÍA <b>LUCIA ORTEGA ROMERO</b>
TEMÁTICA <b>COMPETENCIAS BÁSICAS</b>
ETAPA <b>EDUCACION PRIMARIA</b>

### Resumen

A continuación podemos ver, un artículo donde expongo brevemente la repercusión del Real Decreto 1513/2006 con la introducción de las competencias en la enseñanza actual, centrándome en el desarrollo de la competencia lingüística en el área de inglés en primaria.

### Palabras clave

Área de inglés, desarrollo de la competencia lingüística en el área de inglés, actividades, bloques de contenidos, actividades comunicativas.

### ARTICULO

Con el Real Decreto 1513/2006, hoy en día los maestros debemos acatar los nuevos cambios introducidos por dicha ley, como son la introducción de las competencias. Se tratan de una serie de aspectos o contenidos que debemos trabajar y desarrollar en el aula. Son necesarios para que el alumno/a pueda adquirir una serie de habilidades y destrezas que le preparen para su desarrollo personal y adquisición de aprendizajes, y sean capaces de aplicar esos aprendizajes en diferentes situaciones de la vida cotidiana así como convivir en sociedad.

Una de esas competencias es la competencia lingüística, tema que nos ocupa en el presente artículo, en concreto en una lengua extranjera como es el inglés. El desarrollo de esta competencia en inglés en primaria implica:

Ser competentes para seguir órdenes y comprender textos orales y escritos asociados a imágenes, objetos y situaciones conocidas en lengua extranjera

Utilizar fórmulas sociales y estructuras sencillas en situaciones de comunicación simuladas para saludar, preguntar, pedir ayuda... en lengua extranjera

Leer de forma adecuada textos cortos, sencillos, adaptados a su edad e intereses y responder a preguntas sobre lo leído, en lengua extranjera

Leer de forma habitual y disfrutar leyendo



ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 41– MES ABRIL DE 2011

Valorar y respetar el uso de otras lenguas españolas y extranjeras e interesarse por su cultura; e identificar y evitar el uso del lenguaje para discriminar a otros (sexista, racista...).

Para ello se establecen una serie de contenidos, cuatro bloques:

Listening, speaking and talking

Reading and writing

Knowledge of the target language: Linguistic knowledge and reflection on the learning

Sociocultural aspects and intercultural awareness

De modo que las competencias serán trabajadas y abordadas mediante un proceso de enseñanza aprendizaje de carácter global e integrador donde los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales se desarrollen de modo integrado.

Para ello diseñaremos, elaboraremos y desarrollaremos en el aula una batería de actividades que promuevan el desarrollo de dicha competencia.

Estas actividades cumplirán o necesitarán de los siguientes requisitos:

Deben permitir conseguir un aprendizaje significativo, donde el niño/a establezca relaciones entre sus experiencias y conocimientos previos y los nuevos aprendizajes.

Utilizar variedad en cuanto lenguajes, lenguajes, tareas y recursos que estimulen la creatividad, imaginación y la actividad mental y física del alumnado.

Se empleará el juego como elemento motivador en el área de inglés, y así fomentar la cooperación, habilidades sociales, y el compañerismo, así como el desarrollo intelectual.

Creación de un buen clima de aula, seguro, y que de pie a que el niño pierda esa inseguridad o timidez a la comunicación en inglés o le temor a equivocarse.

El maestro/a debe estar atento, corregir, y reforzar todo aquello que considere oportuno, y así contribuir al desarrollo de una autoestima positiva y por supuesto que se sientan queridos.

Estimulación de su autonomía a la hora de trabajar el idioma.

Variar el tiempo de dedicación a las actividades, así como el tipo de agrupamientos, el espacio utilizado y ofrecer posibilidades que respondan a sus necesidades e intereses.

Implicación por parte de la familia en el proceso educativo de sus hijos/as.

La colaboración planificada con las familias para que compartan la labor educativa.

Las actividades deben tener un carácter globalizador e interdisciplinar, donde se conjuguen aspectos de las distintas áreas del currículum

En resumen, deben ser variadas y flexibles, contextualizadas, que respondan a sus necesidades e intereses, motivadoras, utilizar un lenguaje variado así como deben generar la necesidad de comunicarse en una lengua extranjera.

## BATERÍA O MUESTRA DE ACTIVIDADES

-“**Personal information cards**” (Tarjetas de información personal).

C/ Recogidas Nº 45 - 6ºA 18005 Granada [csifrevistad@gmail.com](mailto:csifrevistad@gmail.com)



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 41– MES ABRIL DE 2011

Nuestros alumnos deben elaborar unas tarjetas de información personal sobre sus compañeros de la clase donde se incluyan preguntas personales acerca de los siguientes aspectos: “family and friends”, “pets”, “likes and dislikes”, “food”, “clothes”,... Estas preguntas serán leídas en voz alta y respondidas oralmente (“listening and speaking”), aunque también se puede trabajar la actividad leyéndolas y contestando por escrito (“reading and writing”). También podemos utilizar las tarjetas para hacer un juego que consiste en leer las respuestas y adivinar a qué compañero de la clase nos estamos refiriendo,

por ejemplo; “I like dogs”. “Is she María”? Las tarjetas de información personal serán guardadas en cajas

de cartón adornadas por los propios alumnos y utilizadas en cualquier momento. Es una actividad válida para los tres ciclos, aunque en el primer ciclo, debemos utilizar frases y vocabulario más asequible, como por ejemplo, “Do you like ham? Yes, I like”.

Con esta actividad desarrollamos la competencia en comunicación lingüística en una lengua extranjera tanto a nivel de destrezas orales: escucha (listening) y habla (speaking) como escritas: lectura (reading) y

escritura (writing). Además se fomenta el trabajo en grupo, y la autonomía e iniciativa personal en el aprendizaje.

#### **-“Classroom surveys” (Diagramas de clase).**

Esta actividad está íntimamente relacionada con la anterior. A partir de la información recabada en la actividad anterior, nuestros alumnos deben elaborar diagramas en murales sobre aspectos significativos tales como: “family”, “food”, “sports”, “pets”, “clothes”, “likes and dislikes”,.... Estos diagramas serán expuestos en el aula y comentados en inglés, a través de diversas preguntas y respuestas.

Es una actividad válida para los tres ciclos de Primaria y fomenta la adquisición de las siguientes destrezas: “listening”, “speaking”, “reading” and “writing” y competencias: tratamiento de la información, competencia en comunicación lingüística en una lengua extranjera y la autonomía e iniciativa personal en el aprendizaje.

#### **-“Battleships” (Guerra de barcos).**

Dibujamos en la pizarra una gran cuadrícula tipo cuadrícula del famoso juego de guerra de barcos. Dentro de cada casilla, pegaremos un trozo de cartulina blanca vuelta del revés, con una pregunta en inglés sobre contenidos que hayamos trabajado con nuestros alumnos. De esta forma un alumno dice, por ejemplo, “A1”. Se destapa la tarjeta que aparece en esa casilla y se formula la pregunta, “- What’s the weather like?” Si contesta correctamente es un punto para su equipo. Y así sucesivamente.

Es una actividad aplicable para los tres ciclos, aunque graduando la dificultad de los contenidos, por ejemplo, en el primer ciclo utilizaremos tarjetas de vocabulario o frases sencillas y fomenta la adquisición de las siguientes destrezas: “listening”, “speaking”, “reading” and “writing” (éstas dos últimas, si el juego lo hacemos de manera escrita) y competencias: tratamiento de la información, competencia en comunicación lingüística en una lengua extranjera y la autonomía e iniciativa personal en el aprendizaje.

#### **-“Questions and answers bingo” (Bingo de preguntas y respuestas).**

C/ Recogidas Nº 45 - 6ºA 18005 Granada [csifrevistad@gmail.com](mailto:csifrevistad@gmail.com)



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 41– MES ABRIL DE 2011

Similar al anterior, es el famoso juego del bingo, pero cada niño en su cuadrícula de bingo, tendrá las respuestas a variadas y diferentes preguntas que les haga el profesor u otro alumno. Los propios alumnos pueden elaborar las preguntas y respuestas. Por ejemplo, se formulan las siguientes preguntas: “What colour is the sun?”, “Are you afraid of storms?”. Los alumnos que tengan en su bingo las respuestas a dichas preguntas, las tachan. Gana el que tache al final todas las casillas, que será el que haga bingo. Es una actividad aplicable para los tres ciclos y fomenta la adquisición de las siguientes destrezas: “listening”, “speaking” y competencia en comunicación lingüística en una lengua extranjera.

#### -“Messages” (Mensajes).

Nuestros alumnos se envían mensajes por escrito con órdenes o deseos que el resto de compañeros a los que se los envíen deben cumplir. Por ejemplo: “Stand up!”, “Draw a big house with four windows!”, “Put three pencils on your table!” Es una actividad aplicable sobre todo para el segundo y tercer ciclo de Primaria y fomenta la adquisición de las siguientes destrezas: “reading”, “writing” y competencias: competencia en comunicación lingüística en una lengua extranjera.

#### -“Jumbled letters” (Letras desordenadas).

En esta actividad formulamos por escrito sencillas frases en forma de adivinanzas o preguntas que nuestros alumnos deben contestar ordenando las letras que figuran en la propia respuesta. Por ejemplo: “This is a colour.....” e d r  
“What are you wearing today? e l b u h r t i s” Es una actividad aplicable en los tres ciclos, aunque graduando la dificultad de los contenidos y fomenta la adquisición de las siguientes destrezas: “reading” and “writing” (lectura y escritura) y competencias: competencia en comunicación lingüística en una lengua extranjera.

#### -“Puzzle reading” (Puzzle de lectura).

Es una actividad para hacerse después de la lectura de un texto, cuento o fragmento del mismo. Nuestros alumnos, una vez terminada la lectura y comprensión del texto, deben copiar en trozos de cartulina, frases y fragmentos del mismo. A continuación, se pegan en la pizarra desordenados con masilla adhesiva y el resto de alumnos deben ordenarlos según ocurrieron. Es una actividad aplicable sobre todo para el segundo y tercer ciclo de Primaria y fomenta la adquisición de las siguientes destrezas: “reading” and “writing”.

#### -“Guessing Game” (Adivinanzas).

En esta actividad, elaboramos descripciones sobre personajes famosos, animales, objetos variados, amigos de la clase,... Descripciones que nuestros alumnos o el resto de compañeros (si son los propios alumnos los que las elaboran) deben adivinar. Por ejemplo:



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 41– MES ABRIL DE 2011

- “It’s got four legs” (dog).
- “It’s got a trunk” (elephant).
- “It’s grey”.
- “It lives in Africa”.
- “It’s big”.
- “It’s got four wheels” (car).
- “You can travel with it” (plane).
- “He plays football at Real Madrid football team” (Raúl).

Es una actividad aplicable sobre todo para el segundo y tercer ciclo de Primaria y fomenta la adquisición

de las siguientes destrezas: “listening”, “speaking”, “reading”, “writing” y competencias: competencia en comunicación lingüística en una lengua extranjera y autonomía e iniciativa personal.

#### -“Personal Dictionaries” (Diccionarios personales).

Con esta actividad, nuestros alumnos elaboran sus propios libros-diccionarios de vocabulario trabajado en clase (el diseño de la portada, páginas,...del libro correrá a cargo de su imaginación). En cada página

figurará el dibujo del concepto con su nombre y una descripción breve del mismo.

Es una actividad que fomenta la adquisición de las siguientes destrezas: “reading” and “writing” y competencias: competencia en comunicación lingüística en una lengua extranjera, competencia cultural y artística y autonomía e

iniciativa personal en el aprendizaje.

#### -“Chained Sentences” (Frasas encadenadas).

En esta actividad, un alumno dice una frase y el resto, en orden, debe ampliar la información de la misma, recordando lo que se ha dicho y añadiendo alguna información más.

Por ejemplo:

Primer ciclo: I like apples; I like apples and tomatoes, I like apples, tomatoes and pears ....

Segundo y tercer ciclo: My name’s Juan; My names Juan and I’m eight years old; My name’s Juan, I’m eight years old and I’ve got one brother and two sisters.

Esta actividad fomenta la adquisición de las siguientes destrezas: “listening” and “speaking” o “reading” and “writing” (si el juego lo hacemos de forma escrita).

#### -“Yes” or “No” questions” (Preguntas de sí o no).

En esta actividad, en primer lugar pegamos con masilla adhesiva en la pizarra tarjetas de vocabulario variadas con dibujos de personas con distinto aspecto físico, distinta ropa y haciendo diferentes acciones; con dibujos de animales, objetos, comidas, lugares,.... A continuación, el profesor o un alumno

elige una de las tarjetas y el resto de alumnos deben adivinar de qué tarjeta se trata formulando preguntas del tipo de las que sólo pueden contestarse con si o no (“Yes” or “No”).

Por ejemplo:



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 41– MES ABRIL DE 2011

“Can he/she run/jump/play football....?”

“Is he/she reading/writing/cooking...?”

“Is it blue/red/yellow...?”

“Does it live in the jungle/rivers/forest,...?”

Esta actividad fomenta la adquisición de competencia comunicativa en las siguientes destrezas:

“listening” and “speaking”.

### -“Words and sentences domino” (Dominó de palabras y frases)

Es el famoso juego del dominó, pero a la hora de emparejar las fichas de dominó hechas por nuestros propios alumnos (con cartón o cartulina), además de emparejar dibujo-nombre correspondiente (vocabulario), también lo haremos con preguntas-respuestas, por ejemplo, “Where are you going?” – “I’m going to France”.

Es una actividad realizable en los tres ciclos, aunque graduando la dificultad de los contenidos, por ejemplo, en el primer ciclo utilizaremos la asociación de palabra-dibujo o palabra-palabra, mientras que en el segundo y tercero, ya podremos utilizar pregunta-respuesta y fomenta la adquisición de las siguientes destrezas: “reading”, “writing” and “speaking”.

### -“Chained words” (Palabras encadenadas).

En esta actividad, nuestros alumnos deben decir una palabra o frase y el alumno que vaya a continuación, debe formar una palabra que empiece por la última letra de la anterior o una frase que contenga la última palabra que se dijo.

Por ejemplo:

-“Yellow” – “white” – “elephant”.

-“My favourite sport is football”....“Raúl is a good football player”.

Se puede realizar en los tres ciclos de Primaria, aunque en el primer ciclo utilizaremos palabras, no frases. Fomenta las destrezas de “listening”, “speaking”, “reading” or “writing” (estas dos últimas si hacemos el juego de forma escrita)

### -“Storytelling” (Contando un cuento).

Nuestros alumnos copian de la pizarra un fragmento de un cuento en inglés. A continuación, borramos algunas palabras del mismo y ellos, por grupos, deben intentar cambiar el texto, escribiendo palabras nuevas en lugar de las borradas. De esta forma rellenaremos distintos párrafos hasta completar un nuevo cuento. Finalmente, se lee en voz alta el cuento e incluso se puede dramatizar o dibujar viñetas o “story-cards” referentes al mismo.

Fomenta las destrezas lingüísticas de la lectura y escritura (“reading” and “writing”).

### -“Big books” (Grandes cuentos).

Se hacen equipos entre los alumnos. A cada equipo se le entrega un gran cuento (de tamaño), con grandes ilustraciones y texto adjunto. Cada equipo preparará la dramatización del cuento que le haya tocado mientras un miembro del mismo lo cuenta en voz alta. Finalmente, se procederá a la votación general de toda la clase para ver cuál ha sido la mejor representación.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 41– MES ABRIL DE 2011

### -“Song activities” (Actividades con canciones).

Seleccionaremos canciones en inglés, modernas con las que nuestros alumnos estén familiarizados (al haberlas escuchado en la radio o CD), de cantantes y grupos conocidos. También canciones tradicionales

inglesas u otras trabajadas en clase. Algunas de las actividades que podemos realizar en relación a las mismas son:

-“Filling the gaps” (rellenar los huecos): mientras escuchan la canción, rellenar los huecos en blanco según las palabras que oigan.

-“Ordering paragraphs” (ordenando párrafos): presentamos los párrafos de la canción que van a escuchar desordenados y ellos deben ordenarlos.

-“Correcting mistakes” (corrigiendo errores): mientras oyen la canción, nuestros alumnos deben señalar las palabras que intencionadamente hemos escrito mal o no son las que corresponden, para posteriormente, corregirlas o escribir las adecuadas.

### -“Sociocultural activities” (Actividades socioculturales).

Son actividades referentes a los aspectos socioculturales que rodean a la lengua extranjera: tradiciones,

fiestas, gastronomía, vestimenta,.... Internet está lleno de actividades, juegos y fichas referentes a fiestas y tradiciones: “Easter, Halloween, Pancake Day, Christmas, Valentine’s Day,....” Tales como: recetas, crucigramas, sopas de letras, juegos, criptogramas, tarjetas de felicitación, marcadores de libros,... Sólo hay que introducir el concepto en buscadores tales como “Google” y encontraremos lo que buscamos.

### -“Do you want to be a millionaire” (¿Quieres ser millonario?).

El objetivo de este juego para los alumnos es llegar a conseguir realizar las diez pruebas planteadas o el

mayor número posible, sin equivocarse y, en el caso de hacerlo, utilizar los cuatro comodines de que disponen los dos equipos que participan: comodín del 50%, del público, del profesor, y del fallo permitido.

En el comodín del público, cuando lo deseen utilizar, el representante elegido por el equipo podrá consultar a sus compañeros. En el de 50%, se les da cuatro opciones de posibles respuestas y se les borra dos, quedando otras dos para elegir. En el del fallo permitido, se les permite un fallo. En el del profesor, es el propio profesor el que les da pistas sobre la respuesta correcta.

Si ya han utilizado los cuatro comodines y fallan en la siguiente pregunta, sin haberse plantado antes, acaban su participación en el juego. Gana, como ya hemos dicho antes, el equipo que más lejos llegue, es decir, el que conteste a más preguntas. A continuación, os ofrecemos, un ejemplo de las diez pruebas de una partida jugada:

1.-“Which preposition?” -¿Qué preposición indica este dibujo? (Dibujo de un niño delante de un árbol).



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 41– MES ABRIL DE 2011

- a) “on the tree”.
  - b) “in the tree”.
  - c) “under the tree”.
- “in front of the tree”.
- 2.-“Maths Dictation” (Dictado de matemáticas):  
“A hundred thirty-nine plus twelve =”.
  - 3.- “Spelling” (Deletrear):  
PICTURE
  - 4.-“Ordering letters” (Ordenando letras):  
Y A C R O N = ( CRAYON)
  - 5.- “Odd one out” (¿Cuál sobra de la serie?):  
Frog, snake, crocodile, tiger.
  - 6.-“Which of the sentences means...?” (¿Cuál de estas frases significa....a qué tienes miedo?):  
Are you afraid of anything?  
What are you afraid of?  
Do you afraid of?  
Are we afraid of something?
  - 7.-“Dictionary” (Buscar en el diccionario de inglés a español y español a inglés con un tiempo límite):  
Referee  
Irrompible.
  - 8.-“Put in order” (Pon en orden para que diga la siguiente frase: “Me gusta el color rojo”):  
Like red colour I
  - 9.-“Hanging man” (el famoso juego del ahorcado pero en inglés)  
\_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ (RABBIT)
  - 10.- “Complete” (Completa):  
Jane \_\_\_\_\_ tall. (is)

Finalmente tenemos que considerar la evaluación, aspecto muy importante en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La evaluación de los procesos educativos de los niños/as, tendrá un carácter formativo, porque nos permitirá obtener resultados con el fin de mejorar el sistema de enseñanza, como incorporar medidas de ampliación, enriquecimiento y refuerzo del alumnado en función de sus necesidades. Tendrá también un carácter global pues todo los elementos utilizados en el proceso de enseñanza aprendizaje será evaluado, desde el alumno/a, pasando por los materiales y recursos utilizados hasta llegar a los maestros/as. Y finalmente también será continua, pues tendrá lugar durante todo el proceso.

Para la evaluación del desarrollo de dicha competencia será importante recoger información y utilizar métodos de recogida de datos, que demuestren el desarrollo de ello, al mismo tiempo que la práctica docente deberá ser evaluada también como hemos dicho anteriormente.

#### **BIBLIOGRAFIA:**

C/ Recogidas Nº 45 - 6ºA 18005 Granada [csifrevistad@gmail.com](mailto:csifrevistad@gmail.com)





ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 41– MES ABRIL DE 2011

**MEC, 2006. Real Decreto 1513/2006**, de 7 de diciembre, por la que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria. BOE, 8 de diciembre de 2006.

**MEC, 2006. Ley Orgánica 2/2006**, de 10 de agosto de Educación. BOE, 30 de agosto de 2006

**CECJA, 2007, Decreto 230/2007** de 20 de abril, por la que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la Educación Primaria en Andalucía, BOJA 4 de mayo de 2007.

**CECJA, 2007, Orden de 10 de agosto** por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Primaria en Andalucía. BOJA de 30 de agosto de 2007.

Verdú, Mercedes y Coyle, Yvette, Universidad de Murcia **La enseñanza del inglés en el aula de primaria: propuesta para el diseño de unidades didácticas.**

Pérez Esteve, Pilar, Editorial: Ice Horsori, **Enseñar y aprender inglés en educación Infantil y Primaria I**

#### Autoría

---

- Nombre y Apellidos: Lucia Ortega Romero
- Centro, localidad, provincia: CEIP Averroes, Córdoba, Córdoba
- E-mail: luciaortegaromero@hotmail.com