



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 43 – JUNIO DE 2011

## “LA MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO Y LA INNOVACIÓN EN LOS CENTROS EDUCATIVOS. DOS ASPECTOS FUNDAMENTALES PARA UNA ENSEÑANZA DE CALIDAD”

AUTORÍA <b>MANUEL JESÚS LAZ APARICIO</b>
TEMÁTICA <b>MOTIVACIÓN A TRAVÉS DE LA INNOVACIÓN</b>
ETAPA <b>SECUNDARIA</b>

### Resumen

En el presente artículo veremos la importancia de la motivación en el alumnado y algunas prácticas que se pueden llevar a cabo para conseguirla. Seguidamente veremos la importancia que tiene la innovación en los centros educativos para lograr una enseñanza de calidad, para finalmente darnos cuenta que la innovación y la motivación se complementan excelentemente provocando en el alumnado un deseo de aprender que desembocará en un aprendizaje significativo y efectivo para toda su vida.

### Palabras clave

Motivar, alumnado, trabajo, aula, canción pegadiza, valores, objetivos, basados, deporte, cambios, centros educativos, actuales, docente, innovar e innovación.

### Índice:

- Introducción.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 43 – JUNIO DE 2011

- ¿Cómo podemos motivar al alumnado para que trabaje de la mejor forma posible en el aula?
- ¿Qué podemos hacer para motivar a nuestro alumnado?
- Como motivar al alumnado dentro del aula.
- Canción pegadiza.
- Motivación a través de los valores.
- Motivación a través de objetivos basados en el deporte.
- ¿Qué cambios deben producirse en los centros educativos actuales?
- ¿Puede un/ a solo/ a docente innovar?
- ¿Qué se entiende por innovación?
- Innovación como camino hacia el cambio que necesitan los centros educativos.
- Conclusión.
- Bibliografía.

## **Introducción.**

Para que una persona haga una actividad de la mejor forma posible y de buen grado, es sin duda fundamental que esta se encuentre motivada; para ello es fundamental que vea una finalidad en la acción que realiza. Cuando nos referimos a la enseñanza la motivación es crucial para que el alumnado desarrolle las actividades de la mejor forma posible y de buen grado. Por ello se deben realizar talleres



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 43 – JUNIO DE 2011

y actividades que tengan como objetivo fomentar la motivación entre el alumnado, pues en caso contrario tendremos un alumnado que no tiene ilusión, ni motivación alguna, cosa muy negativa.

Si nos encontramos con un grupo desmotivado, dicha desmotivación será un escollo muy importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### **¿Cómo podemos motivar al alumnado para que trabaje de la mejor forma posible en el aula?**

A continuación vamos a intentar ahondar un poco más en el tema que estamos tratando. Por todos y todas es sabido que la motivación es algo fundamental para desarrollar cualquier actividad en el mundo, y la enseñanza no es una excepción.

La motivación es algo que todos los y las docentes tienen a su favor. Si son capaces de motivar al/ a los grupo/ s de alumnas/ os con las/ los que tienen que trabajar, sin duda tendrán un grupo implicado, participativo y comprometido con la enseñanza. Esto es perfecto para poder trabajar de la mejor manera posible en el aula, pero para conseguirlo tendremos que hacer grandes esfuerzos.

Sin duda la motivación hará que la capacidad de aprendizaje del alumnado aumente de una forma que nos sorprenderá; además cuando el alumnado está motivado por aprender aquello que tenemos que enseñarle, sin duda su capacidad de absorción y mantenimiento de los conceptos será más rápida y duradera. Con ello conseguiremos no solo que el alumnado aprenda de una forma fácil y divertida, sino que además los conocimientos adquiridos perdurarán en el tiempo.

Si no tuviéramos un grupo motivado, tendríamos muchos más problemas para impartir la enseñanza, amén de que los conocimientos que adquiera el alumnado serán olvidados muy rápidamente, pues el alumnado solo tiene en mente un objetivo que es promocionar de curso, así que se limita a aprender o más bien dicho, a memorizar, para aprobar y ya está, sin ánimo de aprender para otros fines. Esto no le ayudará para desenvolverse en la sociedad actual con soltura, que es uno de los objetivos más importantes de la enseñanza, pues si la enseñanza no vale al alumnado para desenvolverse en todas las facetas de su futuro, ¿para qué le sirve?.

Para finalizar decir que la motivación es un pilar fundamental en el periodo de enseñanza del alumnado, pues con ello conseguiremos que el alumnado no solo adquiera conocimientos, sino que seremos capaces de conseguir uno de los objetivos de la enseñanza a nivel global, como es el tener unos/ as alumnos/ as que se están formados íntegramente con el objetivo de que puedan afrontar todos los retos



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 43 – JUNIO DE 2011

que se le presenten en su día a día, pues utilizaremos su motivación para formarlos/ las en todos los aspectos necesarios para afrontar su futuro con las mayores garantías posibles.

### **¿Qué podemos hacer para motivar a nuestro alumnado?.**

Tras saber el por qué la motivación del alumnado se torna fundamental para que el proceso de enseñanza-aprendizaje llegue a buen puerto, vamos a centrarnos en los puntos fundamentales que nos ayudarán para que el proceso de enseñanza-aprendizaje tome un buen cauce y llegue a buen puerto, a través de la motivación. Aunque sin duda dentro de este análisis habrá variables que no se contemplarán, vamos a intentar que las más importantes sean tratadas.

Como primer paso para la motivación, es fundamental que el profesorado conozca bien al alumnado con el que tiene que tratar. Este conocimiento podría obtenerse con el trato en el día a día, si es nuestra única posibilidad. Pero si tenemos la posibilidad, debemos preguntar al profesorado que lo haya tratado con anterioridad, así como hablar con tutoras/ es legales del alumnado y con todas las personas de su entorno que puedan proporcionarnos información sobre el mismo. Con ello ahorraremos tiempo y podremos comenzar desde una perspectiva más acertada a tratar con el alumnado y a impartirles la enseñanza de la forma más adecuada posible, basándonos en sus perfiles. Antes de tomar la decisión de impartir la enseñanza de una determinada forma debemos tener una primera toma de contacto con el alumnado, para conocerlos personalmente. En esta toma de contacto podremos corroborar o refutar la información que poseemos, así nuestras decisiones posteriores serán más acertadas. Tenemos que tener en cuenta que las personas con las que tratemos nos pueden dar información difusa e incluso contradictoria, siendo por ello fundamental tener un contacto con las alumnas y los alumnos antes de tomar ninguna decisión para lo cual es básico escucharlas/ los, aspecto que nunca debemos olvidar. Cuando conozcamos información sobre qué hacen en su tiempo de ocio, de qué les gusta hablar, qué suelen ver en televisión, es decir, conocer un poco sus gustos y preferencias, entonces seremos capaces de orientar las clases con el objetivo de fomentar la participación e interés de todo el alumnado, haciendo que la motivación del alumnado aflore, algo que como dijimos anteriormente es fundamental para que la educación llegue a buen puerto.

Con el primer paso ya somos capaces de encauzar la enseñanza de la mejor forma posible gracias a que tenemos un perfil de índole general del alumnado. Aunque ahí no queda la cosa, pues no debemos tener una forma de enseñanza con carácter rígido, sino que esta debe poseer un carácter lo más flexible posible para que en cualquier momento podamos introducir cualquier modificación. Quiero dejar constancia de esto porque a veces los planes de actuación de enseñanza son muy buenos, pero debido a su poca moldeabilidad cualquier escollo, por pequeño que sea, puede suponer la destrucción de todo el planteamiento y eso es algo que en la enseñanza no nos podemos permitir si queremos que dentro de nuestro plan educativo tengan cabida todas las personas que conforman el alumnado. Hago



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 43 – JUNIO DE 2011

hincapié en esto porque a lo largo del curso debemos tener en cuenta que durante el transcurso del mismo debemos de ir preguntando al alumnado sobre aspectos fundamentales de las clases, como pueden ser: si quieren que las clases tengan un contenido más práctico o más teórico, si quieren que se realice alguna actividad extraescolar que tenga relación con algún contenido de los tratados y muchas cosas más. Una vez que tenemos las respuestas del alumnado, debemos tenerlas en cuenta y hacer todo lo posible por satisfacer a todo el mundo. Así conseguiremos que el alumnado se sienta partícipe de su enseñanza y con ello fomentaremos la motivación del alumnado, aspecto este que es de vital importancia, el cual, en la enseñanza en un plan rígido, no sería posible introducirlo.

A la hora de tener en cuenta las opiniones del alumnado, de seguro nos vamos a encontrar con alguna que otra barbaridad. En ese caso debemos de tener cuidado con nuestra reacción y no dejarlos/ las nunca en evidencia por la incongruencia que acaban de decir. Primero porque es una falta de respeto el hecho de no respetar las opiniones de los demás y el profesorado debe ser un ejemplo de respeto, y segundo y no por ello menos importante, porque una vez que el alumnado participa y se involucra el dejarlo en evidencia solo puede provocar un acto de rebeldía de algún tipo que acarreará problemas de diversa índole o por el contrario lo/ la dejaría sin ánimo de participar en nada, actuación que es sin duda perjudicial para la buena marcha de la clase. Además seguro que le restaría seguridad en su día a día, pudiendo dejar de expresarse de forma normal por miedo al fracaso.

Una vez que conocemos a nuestro alumnado, debemos hacer que el trabajo que se desarrolla en el aula despierte su interés pero, ¿cómo lo hacemos? Sin duda esta es una pregunta que la mayoría de los y las profesionales de la enseñanza se han hecho alguna vez, a la cual voy a intentar dar respuesta. Una de las vías posibles es hacer de cada tema un misterio que resolver, trasladando las actividades a contextos que para el alumnado resulten interesantes, pues las mismas se convertirían en desafíos que deben superar para pasar al siguiente nivel, como si de un videojuego se tratase. Sin duda hay muchas más formas de motivar al alumnado, pero debemos de utilizar la imaginación y hacer esfuerzos para que nuestra/ s materia/ s a impartir despierten el interés del alumnado, algo que nunca nadie dijo que fuese una tarea fácil. Además debemos atrevernos a introducir innovaciones en aquellos apartados que sean aburridos por su naturaleza, con el objetivo de que el aprendizaje no tenga oscilaciones, sino que se mantenga siempre en un nivel en el que el alumnado tenga la motivación de aprender y esperen deseosos/ as la siguiente clase para seguir dando la materia.

Como último decir que los retos que le planteemos al alumnado no deben tener una larga duración. Es decir, estos deben de ser pequeños aunque sucesivos, para que no se atasquen en ninguno. Con ello conseguiremos que a la vez que vayan superándolos, conseguirán aumentar su autoestima, cosa que hará que las/ los discentes se vayan " picando ", consiguiendo con ello que tengan un interés continuo en la materia.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 43 – JUNIO DE 2011

## ¿Cómo motivar al alumnado dentro del aula?

Hasta el momento hemos visto la parte teórica de aquello que por el momento nos ha concernido; a continuación vamos a pasar la parte práctica, la cual consistirá en actividades que nos ayudarán a realizar la actividad docente de una forma más motivadora para nuestro alumnado.

### **Canción pegadiza.**

Para tratar cualquier tema, y sobre todo un tema que sea especialmente tedioso, podemos proponer una canción que tenga un estribillo y un ritmo fácil de aprender. Mediante la canción podemos meter frases claves de la materia que estamos tratando e incluso alguna fórmula, haciendo de la canción un soporte perfecto para el aprendizaje.

Una vez que entre profesor/ a y alumnado se ha elaborado la canción, ésta debe ser cantada en clase. Con lo cual, tras haberlo hecho varias veces, seguro que la materia será memorizada sin dificultad alguna por parte del alumnado. Además de haber aprendido el alumnado la materia, la misma fue aprendida de forma interesante y entretenida para el mismo, aspecto que sin duda fomentará su interés por nuestra/ s asignatura/ s.

También hemos fomentado valores como el compañerismo y la colaboración, además de favorecer las relaciones entre el alumnado a la vez que los y las conocemos mejor. Y por último hemos visto qué tal anda de imaginación nuestro alumnado, información que nunca esta de más para poder desarrollar actividades posteriores que requieran de esta habilidad.

### **Motivación a través de los valores.**

El desarrollo de esta forma de motivación consiste en motivar al alumnado para que tenga unos valores adecuados para su desarrollo como personas, los cuales son sin duda fundamentales para una correcta formación y más hoy día en la sociedad en la que vivimos. Se preguntarán, ¿cómo hacemos esto? Pues aunque parezca complejo lo vamos a hacer de una manera aparentemente fácil.

Vamos a plantear una actividad que consiste en el visionado de una película o un conjunto de ellas, donde se reflejen valores fundamentales como son: la amistad, la solidaridad, el compañerismo, el respeto, el afán de superación y algunos más que son imprescindibles para formar al alumnado como personas capaces de relacionarse en cualquier situación que le ponga la vida y ser capaces de afrontar



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 43 – JUNIO DE 2011

todos los problemas que le vengán durante el transcurso de la misma. El tipo de película que veremos puede, ser alguna de Disney como el Rey León donde podremos ver reflejados valores como son la amistad, el compañerismo, el afán de superación, el respeto y algunos más, o alguna de Jackie Chan como puede ser hora punta, donde podemos ver valores como el compañerismo, la amistad, la cooperación, el respeto, además de echarnos unas risas. Para la elección de la/ s película/ s es sin duda es fundamental preguntar al alumnado sobre sus gustos y preferencias para que la atención en el visionado sea correcta, aunque debemos tener en cuenta el objetivo del/ de los visionado/ s que es la inculcación de valores, con ello quiero decir que tenemos que tener cuidado porque no todas las películas son validas para dicho objetivo.

Cuando se haya elegido la película o el conjunto de las mismas que serán visionadas y se haya realizado su visionado, procederemos a realizar unas preguntas por escrito donde se demandará al alumnado que conteste a preguntas como ¿qué valores viste reflejados en la película?, ¿crees que son importantes?, ¿por qué?, ¿piensas que tienes esos valores?, ¿en qué te basas para decir eso? y demás cuestiones destinadas a ver que el alumnado comprendió los objetivos del visionado de la/ s película/ s y a hacerle reflexionar sobre si poseen dichos valores y su importancia.

Una vez contestadas a las preguntas por escrito, se realizarán las mismas en clase de forma oral. Para ello pondremos a todas/ os las/ los alumnas/ os de forma circular. Nuestra función consistirá en ver los pensamientos del alumnado de forma individual y cómo razonan. Puede preguntarse, ¿para qué haremos esto si ya tenemos la información por escrito? La razón de esta actividad oral, tiene multitud de objetivos: primero ver si entendieron la finalidad de la actividad; segundo si son capaces de plasmar mediante la palabra las ideas y valores fundamentales de el o los visionados; tercero conocer como piensan, con lo que conseguiremos información que difícilmente tendríamos de ellos y ellas, información que utilizaremos para solucionar problemas futuros, pues ya conocemos de antemano su forma de pensar; cuarto ver si son capaces de interrelacionarse con todos y todas sus compañeros/ as; quinto ver si hay grupos enfrentados en clase o si algún/ a alumno/ a tiene algún problema con otro/ a; sexto hacer que el alumnado pierda un poco la vergüenza de hablar en público, bien por algún tipo de miedo o porque aún no tiene suficiente confianza con sus nuevas/ os compañeras/ os; y séptimo hacer que el alumnado desarrolle su capacidad de síntesis y algunas más que de seguro se me escapan.

Por último decir que, con esta actividad, la inculcación de los valores quedará mucho más afianzada y sin duda perdurarán más en el alumnado, pues ellas y ellos mismas/ os son las/ los que han elegido las películas a visionar (como dijimos antes, no vale cualquier película o conjunto de estas, así que las elecciones tiene que estar acotadas por el/ la profesor/a); además al ser una actividad diferente y divertida el alumnado estará más motivado a participar en la misma. Y hay algo que debemos tener en cuenta es que, si el visionado de las películas seguro que les encantará, el contestar a las preguntas no tanto, pero es necesario para tener algo que analizar más tranquilamente y, como finalizamos con algo divertido como es el debate, es seguro que el alumnado guardará un grato recuerdo de la actividad,



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 43 – JUNIO DE 2011

pues han tenido un comienzo y un final de actividad divertido, cosa que pesará más que la encuesta que tuvieron que realizar. Por ello el aprendizaje será más duradero en el tiempo y más motivacional que si le diéramos al alumnado unas fotocopias y le explicásemos los valores a nivel teórico.

### **Motivación a través de objetivos basados en el deporte.**

La siguiente actividad consistirá en motivar al alumnado a través de objetivos, pero no objetivos típicos y desfasados, sino objetivos basados en el deporte. Puede parecer paradójico pero, sin duda, con la actividad que vamos a explicar seremos capaces de observar los conocimientos del alumnado y, en base a ello, podríamos incluso evaluarlos/ las.

Para comenzar debemos elegir un deporte; para ello tenemos que hacer consenso con las/ los discentes para elegir el que más le guste a la mayoría de ellas y ellos.

Una vez elegido el deporte, deporte que en nuestro caso será el fútbol por el amplio espectro de personas que sigue el mismo, preguntaremos al alumnado cuáles son sus equipos preferidos y dibujaremos en la pizarra a los veintidós jugadores basándonos en la proporción de seguidores de los diferentes equipos; es decir, si son veinte alumnas/ os y diez son del equipo X pues de ese equipo habrá once jugadores/ as. Como dijimos antes es proporcional, realizándose las proporciones por regla de tres.

Ya tenemos el deporte elegido que, en nuestro caso es el fútbol, así como el nombre de los equipos que van a participar. El siguiente paso es dividir la clase por grupos, estando cada grupo formado por seguidores de los clubes que hemos asignado en la pizarra.

A continuación explicaremos las reglas que serán las siguientes: habrá una pregunta por jugador es decir, si saca el portero y este es del equipo X entonces le preguntaremos al grupo que sea seguidor del equipo X; la pregunta tiene que estar relacionada al contenido impartido en el curso. Si el grupo acierta la pregunta, entonces el portero saca y ellos/ as elegirán hacia donde se dirige la pelota, siempre aproximándose a la portería rival, pues el objetivo es meter gol. En cambio si fallan, pues tendrá un rebote el equipo contrario, en caso de que el equipo contrario acierte tendrá la oportunidad de elegir hacia donde pasa el balón.

Una vez que la pelota llega al último jugador si este acierta no será gol automáticamente, pues la defensa y el portero tendrán la opción de defenderse; entonces se realizará una pregunta al grupo del equipo del portero y del defensa más cercano al delantero; si las dos respuestas son acertadas





ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 43 – JUNIO DE 2011

correctamente habrá un rechace que será disputado en el centro del campo y se harán preguntas a los grupos que representan a los mediocampistas de ambos equipos. El primero que falle es como si hiciese un mal control cayéndole el balón al jugador del equipo contrario.

Una vez finalizada la batalla de conocimientos, tendremos un equipo ganador o un empate, basándonos como en el fútbol real en el número de goles que metió cada equipo.

Sin duda esta actividad será un éxito siempre y cuando haya consenso en la clase sobre el deporte que se utilizará para llevar a cabo la actividad. Mediante ella obtendremos información sobre cuáles son los alumnos y las alumnas que tienen más conocimientos, conoceremos cómo se comportan cuando deben colaborar en grupo, fomentaremos valores como la colaboración, la seguridad en sí mismo, el afán de superación y el compañerismo, y conseguiremos algo muy importante como es motivar al alumnado a que estudien, pues sin duda a nadie le gusta perder.

A continuación vamos a cambiar de tercio ya que, aunque todas las actividades que hemos mencionado son sin duda factibles y positivas para la motivación del aula, para poder llevarlas a cabo hay que cambiar cosas en los centros educativos actuales. ¿Y qué cosas deben cambiar? se preguntarán. Pues esa es la pregunta a la que buscaremos respuesta en los siguientes apartados.

### **¿Qué cambios deben producirse en los centros educativos actuales?**

Cuando hablamos de cambios en los centros educativos, sin duda estamos hablando de innovaciones. Estas innovaciones estarán cargadas de inquietud e intriga pues al estar innovando estamos encaminándonos hacia un futuro algo incierto, pero sin duda es fundamental la innovación para evolucionar en la educación. Tengamos en cuenta que, aunque es lógico que si nos anquilosamos en aquello que ya conocemos estaremos más seguros de los resultados, pues estos serán más o menos conocidos, porque estamos utilizando métodos ya dominados, también estamos perjudicando al alumnado ya que es importante innovar y adaptarse al mismo, ya que cada alumna y alumno presenta unas necesidades educativas distintas a las cuales el profesorado debe adaptarse aspecto que, sin duda, no contempla los métodos desfasados.

Otro aspecto positivo de la innovación es poder llevar a cabo actividades como las explicadas anteriormente, las cuales fomentarán la motivación del alumnado, motivación que es fundamental para llevar a cabo nuestra labor educativa.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 43 – JUNIO DE 2011

Hasta el momento todo pinta muy bien pero ¿será esto algo que solo está en la imaginación de personas como yo?, espero que no. Para que esto pueda darse y no sea solo algo imaginario de personas que como yo piensan que la innovación es fundamental en la educación, lo primero que debe cambiar es el grado de libertad que tienen las/ los docentes. Poniendo la vista en cualquier centro educativo nos damos cuenta que la libertad y maniobrabilidad con la que cuenta el profesorado es prácticamente nula.

Cuando afirmo que la maniobrabilidad y libertad del profesorado es prácticamente nula, lo afirmo por que con todas/ os los miembros del profesorado que he podido conversar me han comentado lo mismo. Todos dicen que cuando empieza el curso, les dan una serie de contenidos que los/ las discentes deben dominar cuando acabe el año escolar, contenidos que por su amplitud ocupan todo el tiempo que el profesorado tiene con el alumnado. Ahí es cuando todos dicen lo mismo, ¿con el poco tiempo del que disponemos, realmente crees que podemos innovar? (no es exactamente la misma en todos los casos pero ese es el significado general). Llegados a este punto me pregunto, ¿si tienen el tiempo justo, cómo realizar los cambios y las innovaciones que necesitan los centros educativos?, cambios e innovaciones que sin duda son necesarios para una correcta enseñanza.

Llegados a este punto podríamos adaptarnos y ya está o podríamos intentar cambiar un poco las cosas, siempre a mejor claro, o al menos esa será mi intención. Si el problema es la cantidad de contenidos a impartir al alumnado, ¿por qué no revisarlos y haber qué pasa? Pues eso hice; me puse a revisar el contenido de varias asignaturas y me di cuenta que hay cosas que son inútiles para la formación del alumnado; de hecho me dio la impresión de que se fueron metiendo cosas por el mero hecho de ocupar todo el curso escolar, cosa que hoy día es un escollo para tener una enseñanza de calidad, pues esta saturación de contenidos esta haciendo que la práctica de la innovación sea inviable.

Ya hemos encontrado una posible vía por la cual podemos encontrar tiempo para innovar. Sin duda habrá materias que no se puedan reducir o eso pienso pero, por lo que pude observar, se pueden resumir bastante los temarios e incluso suprimir algunos contenidos, encontrando con ello tiempo para la innovación.

Otra cosa que saco en conclusión de esto es que gran parte del profesorado llega con excelentes ideas a los centros educativos y luego se tienen que adaptar a un sistema que no deja opción a la innovación, convirtiéndose en meras prolongaciones de los sistemas de toda la vida. Con ello solo conseguimos el estancamiento de la educación y la desmotivación del profesorado, lo que hará que tengamos un alumnado menos formado y peor preparado de lo que debería.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 43 – JUNIO DE 2011

Llegados a este punto algunos y algunas podrían decir, ¿pero es la única que se mantiene en el tiempo! cosa que es cierta pero ¿por qué?. Sin duda la respuesta no es porque estemos ofreciendo la mejor enseñanza que podemos, la respuesta se acerca más a: esto es así por que la escolarización en la mayoría de los países es obligatoria hasta cierta edad. Es como si ahora nos obligasen a consumir medio kilo de patatas al día por ley, probablemente no serían las mejores patatas que podemos comprar y que nos pueden ofertar pero como es obligatoria su compra pues hay que pagarlas al precio que sea, con lo que seguro que los ofertantes se dejarían de ir un poco en la calidad, debido a la obligatoriedad del consumo. Esto es lo mismo que le pasa a la enseñanza; como es obligatoria pues nos dejamos de ir, total clientes no nos van a faltar, pues es obligatoria a ciertos niveles y a los que no es obligatoria como si lo fuese, pues en la sociedad en la que vivimos sino tienes un papel en el que diga que sabes hacer algo, no sabes hacerlo, algo ridículo si lo pensamos, pero de alguna manera hay que eliminar aspirantes a un puesto de trabajo que tan complejo de conseguir esta hoy día.

También el éxito de los métodos desfasados radica en la poca preocupación que existe por parte de las personas que tutorizan al alumnado ya que, ellos y ellas, se limitan a llevar a sus tutorizados/ as al centro educativo, sin siquiera saber que enseñanza reciben, si esta es completa, si los métodos son nuevos o los mismos que ellos y ellas recibieron en su época y muchas más preguntas que deberían de hacerse para poder hacer un crítica constructiva y tomar medidas en el caso de que fuese necesario. En esta sociedad muchas veces se actúa como los borreguitos; lo que hace la mayoría lo hago yo también, pues si lo hace la mayoría y es lo normal pues estará bien, fallo garrafal. Un ejemplo claro de esto es una práctica muy extendida entre el alumnado como es la ingesta masiva de alcohol. Muchas/ os alumnas/ os piensan si todo el mundo se emborracha siempre y que no hay que asistir a clase al día siguiente será que está bien, lo cual, evidentemente, es una barbaridad. Pues en los centros educativos nos pasa algo parecido; si nadie innova y esto va funcionando pues para delante. Sin duda esa no es la actitud. Hay que ser autocrítico, pues solo con la autocrítica conseguiremos mejorar nuestra enseñanza ¿o es que acaso nuestro alumnado no merece una enseñanza de calidad? Hagámoslo por ellos y ellas por favor ya que, sin duda, ellos y ellas son el motivo por el cual nos dedicamos a la enseñanza.

Tenemos que cambiar nuestra actitud pasiva ante aquello que pasa a nuestro alrededor y “Coger el toro por los cuernos” para cambiar todo aquello que este mal montado, ya que, que algo valiera antaño, no quiere decir que siga valiendo hoy, o ¿aún vamos en carrromatos?. Hay que innovar y mejorar continuamente la calidad de la enseñanza, de eso no hay duda.

Para finalizar, decir que sería de gran importancia enseñar a nuestro alumnado cosas como la peligrosidad de Internet, la influencia de los diferentes medios de comunicación para embaucarnos y provocarnos una necesidad que nos lleve al consumo o valores como el compañerismo, la amistad, la tolerancia y muchos más que serán vitales para desarrollarse como personas. Todo esto queda un poco de lado en la escuela actual pues prácticamente solo se dedica a enseñar contenidos y poco más. Este



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 43 – JUNIO DE 2011

es un error que no nos podemos permitir si queremos que nuestro alumnado se convierta en personas capaces y formadas para afrontar un futuro cuanto menos incierto.

### **¿Puede un/ a solo/ a docente innovar?**

Sin duda la respuesta es no, o así al menos se refleja claramente en todo aquello que podemos observar en lo centros educativos.

Para que una innovación se lleve a cabo y la misma llegue a buen puerto, la innovación debe ser acogida por todo el centro educativo, al menos si la innovación que se pretende tiene una cierta dimensión. El centro educativo debe apoyar al profesorado y ofrecerle la libertad que hoy día no tiene para que la innovación se pueda llevar a cabo y llegue a buen fin.

### **¿Qué se entiende por innovación?**

Para comenzar este punto lo primero que tenemos que hacer es una distinción entre innovación educativa e innovación tecnológica, es decir, saber que una innovación tecnológica como puede ser la introducción de la pizarra digital en el aula no tiene porque ir asociada a una innovación de tipo educativo, porque se puede dejar la pizarra digital sin utilizar directamente, haciendo uso de la pizarra de toda la vida o utilizarla con los métodos antiguos como por ejemplo para proyectar imágenes, pero si son las mismas imágenes o semejantes a las que tenemos en los libros de texto, ¿estamos innovando?, me temo que no.

Para mi la innovación educativa concierne a un conjunto de acciones que buscan un cambio para mejorar el sistema educativo con unos objetivos establecidos; es decir hacer algo que mejore el sistema actual de una forma determinada.

### **Innovación como camino hacia el cambio que necesitan los centros educativos.**

Muchas son las personas que dicen que la innovación va de fracaso en fracaso en el ámbito educativo, pero, ¿por qué estás personas piensan así?.

El primero problema que tienen estas personas es el rechazo que sienten hacia cualquier cambio, es decir, antes de llevar cabo cualquier innovación la analizan (como debe ser) pero su conclusión siempre



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 43 – JUNIO DE 2011

es la misma, que no es válida. Sin duda estas personas deben a veces dejar de ver los puntos débiles de las innovaciones y ver los puntos débiles de la educación actual y solucionarlos. Sin duda esto sería mucho más útil que hacer críticas destructivas a toda innovación que se presenta.

También estas personas tienden a creer que toda la innovación se basa en el mismo tipo de pedagogía, cosa que no es así. Sin duda cada innovación es diferente de las demás, por ello no deben ser agrupadas juntas.

Lo que deben hacer es ver cuál ha sido la evolución de la enseñanza y pensar cuál es el siguiente paso a dar. No debemos olvidar que los pasos dados en la enseñanza toman como base aquellos que fueron dados con anterioridad.

Sería de vital importancia analizar aquello que tenemos pues hay aspectos de nuestro sistema educativo que están desfasados, otros que aunque no están totalmente desfasados deberían revisarse, y otros que están bien planteados para hoy día. Pero cuando localicemos los puntos débiles de nuestro sistema educativo debemos elegir la innovación que nos parezca más adecuada y aplicarla para solucionar el problema ya que, si conseguimos solucionar las carencias del mismo, seguro que tendremos una educación mucho más completa.

Es verdad que el escepticismo en muchas ocasiones ha sido avalado por el fracaso posterior de la innovación, pero esto no quiere decir que todas las innovaciones vayan a fracasar. Lo que sí se debe hacer es ver la innovación propuesta y analizarla para ver si se puede mejorar antes de su aplicación; ahí siempre es buena la crítica, siempre que esta tenga un carácter constructivo.

Hay que decir que las innovaciones no tienen porque suponer un gran cambio, sino que pueden ser un conjunto de pequeños cambios a través del tiempo que desemboquen en una mejora para la educación del alumnado.

Para llevar acabo cualquier innovación debemos contar con la colaboración del alumnado. En este aspecto es importantísimo que el alumnado esté motivado para que ayude a realizar el cambio, ya que de no ser así, el cambio será mucho más difícil e incluso inviable.

Para finalizar decir que sin duda la innovación se torna fundamental para cambiar aquellos puntos débiles con los que cuenta nuestro sistema educativo, que no son pocos.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 43 – JUNIO DE 2011

## **Conclusión.**

Cuando tenemos que realizar la planificación de las actividades que vamos a desarrollar para conseguir los objetivos establecidos, será imprescindible que dichas actividades tengan muy en cuenta la motivación del alumnado, pues esta será clave para la consecución de los objetivos. Sin duda esta tarea no será algo fácil, pero se torna fundamental para la buena marcha de la dinámica de la clase.

Para motivarlos tenemos que tener en cuenta que el alumnado está formado por alumnos y alumnas que son diferentes entre sí, lo que hace que, el conocerlas/ los, sea tan importante ya que, en base a eso, podemos identificar sus gustos y preferencias y utilizar este conocimiento para motivarlas/ los.

Si conseguimos tener una clase motivada, seremos capaces de impartir la enseñanza de una forma adecuada, consiguiendo que el alumnado tenga interés por aquello que se desarrolla en el aula. Siendo esto así habremos dado un paso importantísimo para que los objetivos previstos puedan ser alcanzados al final del curso, pues seguro que el ritmo de trabajo del alumnado será excelente.

Pasando en la segunda parte del artículo, decir que la innovación es fundamental para el desarrollo de la educación, pero esta innovación tan necesaria debe ser cosa de todos y todas, no de individuos por separado, pues en este caso más que nunca el refrán de “ la unión hace la fuerza ” cobra todo su significado.

Para finalizar, decir que la innovación y la motivación están íntimamente relacionadas; de ahí que las presente juntas en el mismo artículo. Digo esto porque, si no tenemos un alumnado motivado, cualquier innovación que queramos hacer con ellos y ellas será mucho más difícil de llevar a cabo; además hay muchas innovaciones que se pueden utilizar para logra niveles altos de motivación en nuestros discentes. Sin duda alguna son dos aspectos que la educación actual necesita fomentar.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 43 – JUNIO DE 2011

### Bibliografía.

- Sevillano García, M. L. Bartolomé Crespo, D. y Pascual Sevillano, M. A. (2007). *Investigar para innovar en enseñanza*. Madrid: Pearson Educación.
- Lieury, A. y Fenouillet, F. (2007). *Motivación y éxito escolar*. Buenos Aires: Plaza edición.
- García Legazpe, F. (2005). *Motivar para el aprendizaje desde la actividad orientadora*. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.
- Gilbert, I. (2005). *Motivar para aprender en el aula: Las siete claves de la motivación escolar*. Barcelona: Paidós.
- Alonso Tapia, J. (2005). *Motivar en la escuela, motivar en la familia: claves para el aprendizaje*. Madrid: Morata.
- Gather Thurler, M. (2004). *Innovar en el seno de la institución escolar*. Barcelona: Graó.
- Rudduck, J. (1999). *Innovación y cambio: el desarrollo de la participación y la comprensión*. Sevilla: Publicaciones del Movimiento Cooperativo Escuela Popular.

### Autoría

---

- Nombre y Apellidos: Manuel Jesús Laz Aparicio.
- Centro, localidad, provincia: Ninguno.
- E-mail: manueljesus.lazaparicio@alum.uca.es