



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 6 – ABRIL DE 2008

## “EL TEATRO DE SOMBRAS COMO MEDIO DE INTEGRACIÓN”

AUTORIA <b>Ana Belén Mantero Gómez</b>
TEMÁTICA <b>Integración.</b>
ETAPA <b>Segundo ciclo de primaria.</b>

### Resumen

Este trabajo trata la integración de una niña con deficiencia visual, mediante actividades que ayuden a sus compañeros de aula a que se concienten de las dificultades que su compañera puede encontrarse en su vida diaria. La niña esta escolarizada en el segundo ciclo de primaria

### Palabras clave

Deficiencia visual, Sistema Braille, guiar a una persona ciega, reglas básicas de comunicación y actuación con las personas con deficiencia visual.

### 1. INTRODUCCIÓN.

Mediante una serie de actividades, en las cuales la niña con deficiencia visual podrá intervenir, los alumnos y alumnas que comparten el aula con ella, podrán entender que es la deficiencia visual y las barreras que su compañera se encuentra a lo largo de su vida diaria, y como ellos pueden solucionarlo o ayudarle a superarlos. A continuación, explicaré de forma leve que es la deficiencia visual, sus niveles.

La deficiencia visual es la incapacidad para ver, desde la ausencia total de la capacidad de distinguir entre luz y sombras, hasta ese grado de visión generalmente conocido con el nombre de “visión útil”.

Los niveles de deficiencia visual son:

1. **Ceguera Total o Amaurosis:** Ausencia total de visión.
2. **Ceguera Casi Total:** Simplemente percepción luminosa.
3. **Ceguera parcial:** Con resto visual que permite la orientación a la luz y la percepción de masas, facilitando considerablemente el desplazamiento y la comprensión del mundo exterior. Visión de cerca insuficiente para su utilización en la vida escolar y profesional.
4. **Ambliopía profunda:** Con resto visual que permite definir volúmenes, percibir colores. Visión de cerca útil para la lecto-escritura en tinta, lectura de grandes titulares, distinguir esquemas, ver



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 6 – ABRIL DE 2008

mapas. Sin embargo, esta posibilidad no le permite proseguir una escolarización exclusivamente en negro.

5. **Ambliopía propiamente dicha:** Visión de cerca que permite una escolarización en negro con métodos pedagógicos particulares.

La llegada del niño deficiente visual a la escuela y su posterior adaptación debe ser planificada a conciencia:

- Antes de iniciar la escolaridad es preciso informar al niño de que es el colegio, lo que allí va a hacer y cual será su entorno.
- Ya iniciada la escolaridad, habrá que esperar un tiempo y tener paciencia, apoyándole en todo momento, para que se vaya adaptando a su nueva situación, permitiendo, si son muy pequeños, el apoyo de la madre.
- La colaboración de la familia con la escuela tiene que ser constante y decidida.
- Hay que enseñarle cuales son sus primeras referencias espaciales en su entorno próximo: aula, pupitre...
- La formación de hábitos de orden y autonomía personal debe ser un objetivo prioritario.
- Las intervenciones y el lenguaje deben ser sumamente explícitos.
- La claridad en las exposiciones con buenas ejemplificaciones son una exigencia.
- Sólo hay que prestarle la ayuda necesaria.
- Son imprescindibles una adecuada comunicación y unas buenas relaciones sociales.
- Hay que dirigirse a él y tratarle como a cualquier otro niño de la clase.
- Impulsarle a que adopte papeles y ocupe lugares de líder como los demás.
- Las reglas disciplinarias deben ser iguales para todos.
- Conviene estimularlo a que se mueva por la clase y el centro para obtener materiales y la información necesaria.
- Facilitarle la información visual oportuna cuando sea preciso: gestos, muecas, actitudes, sucesos...
- Permite el uso de material adaptado en clase.
- Es preciso acostumbrarse a llamarle por su nombre, así como nombrar todo lo que le rodea.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 6 – ABRIL DE 2008

- No hay actividad en la que él no pueda participar, con la ayuda conveniente.

## **2. OBJETIVO.**

El objetivo principal es conseguir la integración de la alumna que presenta deficiencia visual. El alumnado, al terminar este trabajo:

- Entenderá las dificultades de su compañera.
- Sabrá guiar a su compañera si está tiene que ir algún sitio y necesita ayuda.
- Podrá comunicarse con su compañera, sabiendo algunas pautas.
- Habrá sentido lo que es tener la discapacidad de su compañera.
- Sabrá que es la deficiencia visual.
- Será más responsable en el orden del aula, puesto que saben que puede ser un peligro para su compañera.
- Aprenderá la escritura usada por su compañera (Braille).

## **3. ACTIVIDADES.**

Propongo varias actividades que pienso que serán útiles para la integración de la niña con deficiencia visual en su aula y para que sus compañeros se conciencien de la deficiencia que la niña presenta.

### **Actividad de iniciación.**

El profesor/a explicará al alumnado que esa semana van a trabajar actividades relacionadas con la discapacidad de su compañera. La alumna ciega sabrá de antemano que se va a hacer en esa semana y ella podrá colaborar en todas las actividades, aportando experiencias personales.

Hará una pequeña explicación de lo que es la deficiencia visual. También explicará algunas cosas más específicas a la hora de relacionarse con una persona ciega.

Aquí pongo un ejemplo de lo que podría explicar, esta explicación podría ir acompañada de dibujos que expliquen más o menos la situación:



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 6 – ABRIL DE 2008

## 1. Reglas básicas de comunicación y actuación:

- Presentarse e identificarse: Se trata de que conozcan con quien se encuentran, debemos decir nuestro nombre e indicarle, si procede, quienes somos o lo que vamos a hacer.
  
- Saludar: Al saludar, si él no extiende su mano, cogemos la suya para hacerle saber que queremos saludarle.
  
- No elevar la voz: Le hablaremos en un tono normal, no ver no implica ser sordo.
- Ausentarse: Cuando pensemos salir de una habitación debemos hacérselo saber, de lo contrario puede dirigirse a nosotros pensando que aún estamos allí, lo mismo que al regresar deberemos indicarle nuestra vuelta.
  
- Mostrar un asiento: Cuando queremos decirle que puede sentarse, si se trata de una silla es necesario que le aproximemos y coloquemos la mano en el respaldo de la misma, le indicaremos "tienes la silla delante de ti".
  
- Mostrar un objeto: Deberemos ofrecer más detalles con información relativa a su situación espacial. Para que le resulte más fácil su localización como "a la derecha de la silla". "A tu derecha..." etc. o conducir su mano hacia él e indicarle de que se trata.
  
- Mantener el orden: Cuando se conoce la ubicación de las cosas es fácil encontrarlas. Vivir en un mundo ordenado es fundamental para la persona ciega.
  
- Aplicar normas de seguridad: Para prevenir golpes, conviene saber que muchos obstáculos no se pueden detectar, bien por su mala ubicación o por inesperados. Deberemos tener especial cuidado con puertas y ventanas, sillas y armarios y cajones.

## 2. Ayudas en el desplazamiento

- Preguntar si necesita ayuda.
  
- La persona ciega localiza el codo de la persona vidente y coloca la mano en la zona interior del brazo, por encima del mismo. El guía debe ir medio paso por delante, para que el ciego note algún cambio en la marcha.
  
- Con el bastón la persona ciega puede detectar todos los obstáculos que se encuentran en la parte inferior del cuerpo con la antelación suficiente para evitarlos.



**ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 6 – ABRIL DE 2008**

-Escaleras: Si camina cogido a nuestro brazo, al aproximarse a una escalera le indicaremos si es subida o es bajada, el guía debe parar y el ciego notara la pausa, el guía sube o baja el escalón y el ciego le seguirá detrás de él, cuando se termina la guía se para y espera a que la persona ciega tenerme de subir o bajar.

- Utilización de los medios de transporte. Al subir debemos indicarles donde se encuentra la puerta de entrada, las barras donde sujetarse...

- Para pasar por lugares difíciles, lo mejor será que se sujete al brazo de la persona vidente y ésta camine por delante de él.

A continuación, para evaluar lo aprendido se le puede pasar el siguiente Test para que al alumnado se le queden claro los conceptos aprendidos:

### TEST

1. Para cruzar la calle:
  - a) Le cogemos la mano sin avisar y de forma rápida.
  - b) Le avisamos suavemente si necesita ayuda y le ofrecemos nuestro brazo.
2. En los lugares difíciles y con obstáculos:
  - a) Avisa a distancia, gritando si fuera necesario.
  - b) Ofrece tu brazo y camina delante.
3. frente a obstáculos inmediatos:
  - a) Deja que se tropieza solo, ayúdale después.
  - b) Avísale si divagar ni entrar en detalles innecesarios.
4. Cuando hables con un ciego:
  - a) Levanta la voz para que te oiga.
  - b) Hable en un tono normal, es ciego no sordo.
5. Para que una persona ciega se siente:
  - a) Bastará con que le pongas en contacto con su asiento.
  - b) Oblígale a sentarse, empújale si fuera necesario.
6. Si ves a un ciego andando por la calle:
  - a) Síguele sin decirle nada para no ponerle nervioso.
  - b) No le sigas, aunque sea con buena intención.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 6 – ABRIL DE 2008

7. si entras en contacto con una persona ciega:
  - a) Dirígete a su acompañante, será más fácil.
  - b) Háblale directamente, prescinde de intermediarios.
  
8. Cuando te presentan a una persona ciega:
  - a) Estréchale la mano, toma tú la iniciativa.
  - b) Espera que él haga un gesto, nunca tomes tú la iniciativa.
  
9. Cuando entres o salgas donde hay un ciego:
  - a) No hace falta presentarse, él mismo lo intuirá.
  - b) Anúnciate y despídete cuando salgas de la habitación.
  
10. Cuando te encuentres con un ciego que lleva un perro guía:
  - a) No le distraigas, el perro esta trabajando.
  - b) Puedes jugar con el perro, son muy cariñosos.

A continuación, el profesor/a dirá las preguntas correctas y explicará porque son así.

### **Actividad de los sentidos.**

El profesor/a explicará a los alumnos que su compañera, al tener una deficiencia visual, tiene que utilizar el resto de sus sentidos para conocer lo que hay a su alrededor (El olfato, tacto, sabor y oído).

El profesor dividirá la clase en varios grupos, y explicará el juego que van a realizar, la niña con deficiencia visual también puede participar colocándose en uno de los grupos. El juego consiste en que a cada equipo se le pasa un olor, (igual para todos los grupos) y el primero que adivine lo que es se lleva un punto gana el grupo que más puntos consiga. También se les pasará tacto y gusto. Los niños y niñas de la clase realizarán el juego con los ojos tapados con vendas o un antifaz para ponerse en el lugar de su compañera.

Los olores que se les puede pasar, son botecitos de perfume con olor a fresa, naranja, mora, chocolate, vainilla... El tacto puede ser un libro, un lápiz, una fruta, una figura geométrica... y de sabor puede ser una naranja, chocolate, canela, azúcar, sal...



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 6 – ABRIL DE 2008

### **Actividad del sonido.**

El profesor dirá que al igual que la anterior actividad, los ciegos también utilizan el sentido del oído para recibir información del exterior. Se realizarán 2 actividades.

En la primera de ellas, el profesor/a o un alumno o alumna, se esconderá en la clase, los demás niños y niñas del aula estarán con los ojos tapados (simulando la ceguera), la niña con la deficiencia también podrá participar. La persona que se esconda en la clase llevará unos cascabeles que hará sonar alternativamente, el juego consiste en que las demás personas con los ojos tapados, deben encontrar a la persona que hace el sonido, quien la encuentra se la queda y ahora le toca a hacer el ruido. De esta manera los alumnos comprenderán como se agudiza el oído cuando tenemos unos de los sentidos sin usar.

La segunda actividad, consiste en reconocer sonidos y la voz de sus compañeros. Se cogerá a un alumno (todos realizarán la actividad), y se coloca en el medio de un círculo realizado por sus compañeros, y con los ojos tapados. El profesor irá eligiendo a varios alumnos y alumnas para que le digan algo a su compañero. Después modificarán la voz, poniéndola más grave o más aguda, el alumno con los ojos tapados debe de averiguar de que compañero se trata. También se golpeará algo sobre madera, hierro, latón, suelo, plástico y el alumno deberá adivinar sobre que material se ha golpeado, se dará cuenta que según el material que se golpea sonará de una forma diferente.

Cuando se termine la actividad, y todos los alumnos hayan estado con los ojos tapados y averiguan de que y quien se trata, se hará un coloquio respecto las dos actividades pasadas que tienen que ver con los sentidos, los alumnos y alumnas expondrán sus comentarios, explicando que les ha parecido lo mas difícil o lo más fácil.

### **Actividad de bastón y guía.**

En esta actividad, los niños y niñas de la clase simularán como se mueve una persona ciega con el bastón, y como es capaz de moverse por el espacio. Además también se le enseñará las pautas básicas para la guía de las personas ciegas.

El profesor, explicará algunas pautas básicas para la guía de una persona invidente. Por ejemplo, decir como debemos actuar ante una persona ciega, si esta requiere nuestra ayuda:

Colocándonos delante de la persona ciega, ofrecerle nuestro brazo para que se agarre a él. Nunca deberemos situarnos detrás de ella y agarrar su brazo, y menos aún su bastón, para empujarle hacia delante.

Cada vez que ayude a una persona ciega, debe situarse siempre delante de ella (medio paso), para permitir que ésta se tome de su brazo. La indicación para que la persona con deficiencia visual se sujete puede ser verbal o no verbal, simplemente tocando su brazo con el dorso de su mano. Algunas



**ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 6 – ABRIL DE 2008**

personas con discapacidad visual prefieren caminar sin tomarse del guía. En cualquier caso, debemos ir delante, ya que nuestros movimientos le servirán de referencia de las características del terreno.

La persona con discapacidad visual deberá agarrar el brazo del guía justo por encima del codo colocando el dedo pulgar en la parte lateral interna del brazo del guía mientras los otros cuatro dedos se cierran sobre la parte lateral externa. La sujeción debe ser lo suficientemente firme para mantener el contacto, pero evitando que le resulte incómoda al guía.

- Si la persona a la que acompañamos es bastante más alta que nosotros, seguramente preferirá apoyarse en nuestro hombro. En este caso indicarle verbalmente el paso por puertas o sitios estrechos.

- Si es bastante más baja que nosotros puede resultarle más cómodo agarrarse a nuestra muñeca. En el caso de niños es preferible tomarlos de la mano.

- El guía deberá adaptar su paso a las características de la persona con deficiencia visual y del medio por el que se desplazan, para que ésta camine cómodamente y con seguridad.

- El guía debe colocarse en el lado opuesto al que la persona lleva el bastón.
- No se debe tomar en ningún caso el bastón o la ropa para guiarlo ni empujarlo por detrás.

- El guía debe colocar el brazo, al que va sujeto la persona ciega, hacia atrás a la parte media de su espalda para indicar de una manera no verbal el paso por lugares estrechos o puertas.

Para subir, bajar escaleras o escalones

-El guía deberá aproximarse siempre al borde de la escalera o escalones en perpendicular.

- El guía se detiene brevemente antes de iniciar la subida o bajada. El guía iniciará la subida o bajada e irá siempre un escalón por delante de la persona ciega

- Una vez finalizada la subida o bajada, el guía se detendrá brevemente antes de reanudar la marcha normal, para indicar que los escalones han finalizado. La pausa se realizará una vez que el guía se haya asegurado de que la persona con deficiencia visual también ha finalizado la subida o bajada.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 6 – ABRIL DE 2008

- En escaleras mecánicas es preferible que, una vez situados al inicio de la escalera, coloquemos la mano de la persona sobre el pasamanos y permitamos que aborde ella sola la escalera. En este caso el guía deberá ir delante si la escalera es de bajada y detrás si es de subida.

Para indicar un asiento

-Guiar a la persona hasta la silla o asiento.

-Cuando nos acercamos por el respaldo colocar su mano sobre él.

-Cuando nos acercamos de frente guiarlo hasta que sus rodillas toquen el asiento o bien indicarle verbalmente que el asiento está situado frente a él.

- Cuando una persona ciega va a sentarse no la agarre por los hombros o manos porque esto limita severamente sus movimientos y puede dificultarle para sentarse.

También puede explicar el uso del bastón, y para que sirve:

El bastón cumple dos funciones importantes. Primero, sirve de paragolpes, lo que significa que detecta cualquier objeto u obstáculo que se encuentra en el camino de la persona ciega. Por lo tanto, debe ser lo suficientemente extenso de manera que la persona tenga tiempo de detenerse antes de alcanzar con su cuerpo el obstáculo. La segunda función es la de actuar como explorador. Esto quiere decir que la punta del bastón debe estar en contacto directo con la superficie del terreno por el cual se desplaza la persona ciega, suministrándole así una información táctil que le indica el camino que está recorriendo. Podemos considerar que el bastón, al actuar como explorador, es semejante a la función que cumplen las yemas de los dedos al leer Braille.

Mediante la extensión de sus dedos hasta el suelo la persona ciega puede “ver” las irregularidades, puede determinar la textura de las superficies, encontrar huecos o escalones y seguir direcciones. Estas son sólo algunas de las muchas informaciones táctiles que el uso correcto del bastón puede suministrar.

Después de esta explicación, sobretodo visual puesto que es más fácil de aprender para los alumnos y alumnas, la mitad de la clase se tapara los ojos. El resto de sus compañeros realizarán como un caminito donde pondrán obstáculo, los niños y niñas que están con los ojos tapados, ayudándose de un bastón, o paraguas, deberá sortear los obstáculos ayudándose con su bastón. Después, los que han colocado los obstáculos se taparán los ojos, y los otros colocarán los obstáculos a sus compañeros.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 6 – ABRIL DE 2008

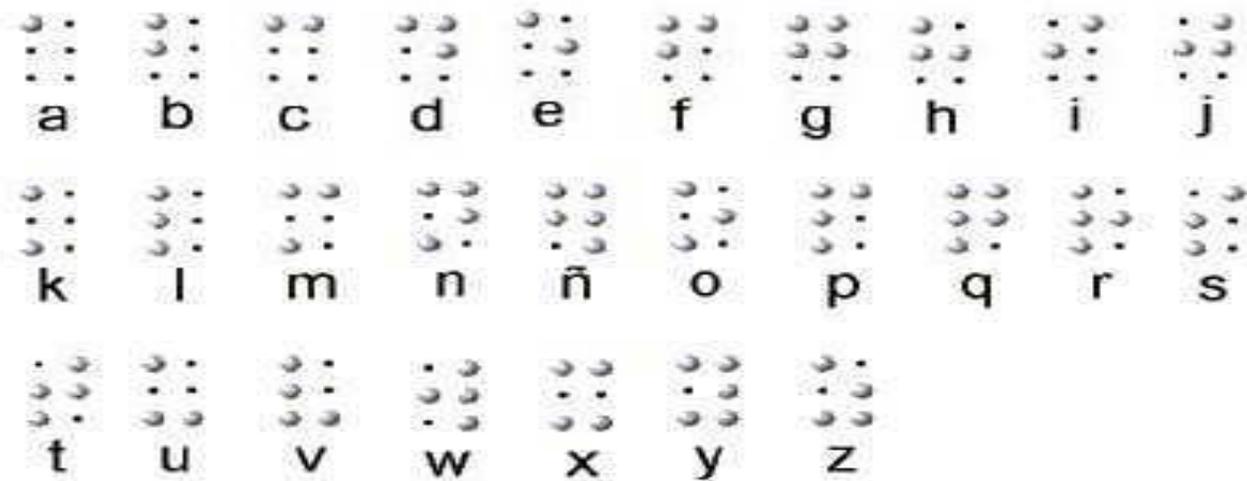
A continuación, se harán parejas uno de ellos irá con los ojos tapados y el otro tendrá el papel de guía, y se darán una vuelta por el colegio subiendo y bajando escaleras, llevándolo por los pasillos, mientras que le explica por donde va, utilizando las técnicas guías que el profesor a explicado con anterioridad. La persona que realiza el papel de invidente deberá confiar en su guía. Después, se cambian los papeles. El maestro estará observando constantemente.

### Actividad de braille.

Antes de empezar la actividad el profesor hará una pequeña introducción explicando que es el Braille. A continuación, se explica:

Los ciegos leen por el tacto, al deslizar sus dedos sobre un alfabeto especialmente ideado para ellos. El primer registro conocido de un sistema similar es de comienzos del siglo XVI, cuando un español, Francisco Lucas, tuvo la idea de grabar letras sobre madera. Un siglo más tarde, un notario francés llamado Pierre Moreau fundió tipos móviles de plomo con el mismo objetivo. Hubo varios intentos similares hasta que Haüy logró grabar en papel un sistema similar.

Cuando tenía 15 años, el joven Louis Braille (1809-1852), quien a tierna edad había quedado ciego como consecuencia de un accidente, inventó un sistema de lectura y escritura por medio del tacto que consistía de puntos.





ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 6 – ABRIL DE 2008

El braille, un verdadero alfabeto, consiste en leer moviendo la mano de izquierda a derecha, pasando por cada línea. Los lectores de braille pueden leer un promedio de 104 a 125 palabras por minuto, aunque algunos pueden alcanzar a leer 250 palabras por minuto utilizando ambas manos.

Una celda de braille consiste de seis puntos en relieve perceptibles al tacto. Al arreglar los puntos en varias combinaciones, se pueden formar 64 patrones diferentes.

El profesor les enseñará como se lee el Braille, poniendo a la compañera invidente como ejemplo. Los alumnos tendrán que aprenderse el alfabeto Braille y aprender a escribirlo. El profesor, si es posible, llevará el material suficiente para que los alumnos escriban en braille (un punzón, una tablilla...). También se les explicará que a la hora de escribirlo con punzón los puntos deben de grabarse al revés para que cuando se le de la vuelta los puntos estén de forma correcta, a la que corresponde cada letra. Cada alumno y alumna escribirá su nombre en Braille, y lo pondrá pegado a su mesa, para que su compañera sepa quien esta en cada mesa, y de este modo los niños y niñas de la clase se familiarizan con el Braille.

Cuando se termine la actividad, los alumnos y alumnas escribirán sus experiencias en las distintas actividades que han realizado durante la semana, y también si han cambiado su forma de pensar respecto a su compañera y las impresiones que les ha producido el simular la discapacidad de su compañera. También darán su opinión acerca de las actividades realizadas, dirán cual les ha gustado más y cual menos. La alumna con discapacidad visual también realiza esta redacción. En la siguiente clase se expondrán las redacciones.

#### **4. CONCLUSIÓN.**

Para finalizar, quiero resaltar la importancia de la integración del alumnado que presente necesidades educativas especiales, también la comprensión, concienciación y colaboración de sus compañeros, y profesores para que estas necesidades puedan ser atendidas y satisfechas.

Las actividades en grupo y dinámicas hacen que todos quieran participar a la misma vez que conocen la discapacidad y se ponen en el lugar de su compañera para entender mejor sus limitaciones, y como ellos pueden participar para ayudar a satisfacer sus necesidades y también a aprender a comunicarse con ella y ayudarle, si fuere necesario en su desplazamiento.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 6 – ABRIL DE 2008

## 5. BIBLIOGRAFÍA.

- [http://www.itxaropena.es/es/deficiencia\\_visual.php](http://www.itxaropena.es/es/deficiencia_visual.php)
- [http://usuarios.discapnet.es/ojo\\_oido/sistema\\_braille.htm](http://usuarios.discapnet.es/ojo_oido/sistema_braille.htm)
- <http://www.once.es/appdocumentos/once>
- 

### Autoría

---

- Ana Belén Mantero Gómez
- Córdoba.
- aniyamantero\_04@hotmail.com