



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 6 – MAYO DE 2008

“JUEGOS ALTERNATIVOS 1: MARCO CONCEPTUAL Y CLASIFICACIÓN DEL MATERIAL EN EDUCACIÓN FÍSICA”

AUTORIA JAVIER PÉREZ SALAS
TEMÁTICA EDUCACION FÍSICA
ETAPA ED. PRIMARIA

Resumen

Existe una terminología propia para la Educación Física que en muchos casos puede llevarnos a errores. A continuación se intenta aclarar una serie de conceptos y se presenta una clasificación del material de Educación Física atendiendo a diferentes criterios.

Palabras clave

Juegos y deportes alternativos, clasificación del material en Ed. Física.

1. CONCEPTO DE JUEGOS Y DEPORTES ALTERNATIVOS

El movimiento moderno conocido con el nombre de Juegos y Deportes Alternativos se inicia en nuestro país a través de uno de los seminarios del Instituto Nacional de Educación Física de Madrid. En principio se llamó “Deportes alternativos para el año 2.000”, quedando dos años después con el nombre actual de “Juegos y Deportes Alternativos”. Surge con la idea de introducir nuevas alternativas que hagan posible una evolución más racional del juego y el deporte, así como una adaptación a los intereses de la sociedad española actual.

Esta nueva corriente se basa fundamentalmente en el concepto moderno del deporte para todos donde de forma clara y precisa se marcan las pautas a seguir para la conceptualización y divulgación del deporte popular, deporte ocio o recreativo.

“El deporte para todos surge como concepto ya elaborado, durante la década de 1960 a 1970, y nos señala que existe otro deporte al que deben acceder todos los sectores de la población (jóvenes, adultos, tercera edad, disminuidos, grupos especiales) y que es un medio valiosos de ocupación del tiempo libre y donde se resalta constantemente el carácter lúdico y recreativo del deporte”. (Hernández Vázquez, M. 1995.)

Los juegos y deportes alternativos introducen nuevos hábitos deportivos dando más énfasis a los aspectos recreativos de relación, cooperación y comunicación entre las personas que a los aspectos relacionados con la competición.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 6 – MAYO DE 2008

“Son actividades altamente motivantes que se acercan a los intereses de los alumnos/as por su novedad, lo llamativo de los materiales y lo fácil que resulta manejarlos. Este aspecto es muy interesante pues mantiene a la persona en constante movimiento lo que influirá en su disposición corporal hacia la actividad física”. (Virosta, A. 1994.)

Este deporte recreativo, formativo e integrador es eminentemente ocioso. Es el deporte para todos, el deporte ocio.

Para que sea así, debe cumplir las siguientes características:

- *Dedicación voluntaria y nunca obligatoria*: El deporte de tiempo libre, tanto en la escuela como en el campo de la recreación deportiva, se practica de forma libre y sin ningún tipo de exigencia u obligación. En los centros escolares la actividad deportiva debe ser obligatoria para el centro, pero elegida voluntariamente por los alumnos y alumnas. Si no fuera realizada libremente perdería una de las características principales del deporte entendido como ocio y se convertiría en otro tipo de deporte (deporte de alto nivel o deporte profesional).
- *Que sirva de descanso al trabajo diario*: O de restablecimiento del equilibrio perdido por una vida muy sedentaria o de mucha tensión. En el caso de los jóvenes el deporte es necesario para completar su desarrollo físico y para restablecer el excesivo tiempo que permanecen sentados en las aulas.
- *Que sirva de diversión y de participación social*: El deporte constituye una forma saludable de diversión, sea en su versión competitiva de enfrentamiento con otros o simplemente de enfrentamiento consigo mismo o con el medio que le rodea.
- *Que desarrolle la capacidad creadora*: El deporte ofrece la posibilidad de poner en juego la personalidad, la solución de problemas, discurrir sobre diversas alternativas, tomar decisiones. Frente al anonimato de la masificación, en el deporte las personas se sienten protagonistas, activas.
- *Que permita la recuperación*: La recuperación de los estragos producidos por el sedentarismo. La prevención y la recuperación, se pueden hacer con eficacia a través del deporte, que debe adaptarse a las condiciones y necesidades del individuo.

El tipo de actividad que buscamos es aquel que define la Carta europea de deporte para todos, como: “Una actividad física libre y espontánea, practicada en las horas de ocio y englobando deportes propiamente dichos y actividades físicas diversas que suponga una política deportiva que busca dar un máximo de posibilidades a un máximo de personas fijando como objetivo la participación a todos los niveles”. (Hernández Vázquez, M. 1997)



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 6 – MAYO DE 2008

1.2. HISTORIA SOBRE EL JUEGO Y EL DEPORTE

El deporte moderno tal como lo conocemos actualmente aparece por primera vez en Inglaterra, en el mismo momento en que empieza la revolución industrial. Los deportes modernos y su organización, incluidos los Juegos Olímpicos, son por lo tanto adaptaciones particulares a la vida política, económica y social moderna. De todas formas, la mayoría de los investigadores y estudiosos piensan que el deporte es un género particular del juego, es decir, lo definen como un juego de carácter activo, vigoroso, competitivo y de reglamento estricto, con un cierto nivel de institucionalización. Esto lo podemos observar en algunas de las definiciones más relevantes:

“Actividad física fatigante, competitiva y agresiva sometida a reglamentos estrictos. Es un componente cultural con pautas rituales, y en su composición entran proporciones variables de juego, trabajo y ocio. Se representa además en sus variantes atléticas y no atléticas, según la mayor o menor cantidad de esfuerzo físico exigido por su práctica”. (Blanchard y Cheska 1988).

“Toda actividad física con carácter de juego que adopte forma de lucha consigo mismo o con los demás o constituya una confrontación con elementos naturales”. (Manifiesto Mundial del Deporte. 1964).

Otra definición sobre el concepto del deporte actual, nos la ha dado el Consejo de Europa a través de la Carta Europea del Deporte (1992): “Se entenderá por deporte todo tipo de actividades físicas que, mediante una participación organizada o de otro tipo, tengan por finalidad la expresión o la mejora de la condición física y psíquica, el desarrollo de las relaciones sociales o el logro de resultados en competiciones de todos los niveles”.

Con toda probabilidad podemos decir que el hombre aprendió a correr porque necesitaba huir; aprendió a lanzar la jabalina para matar a otros animales; aprendió a nadar cuando necesitó vadear ríos o salvarse de naufragios. La base histórica del deporte es la supervivencia, y así el cuerpo del hombre se fue formando en perpetua lucha con la necesidad de sobrevivir.

La aparición del deporte es también un hecho cultural, pero en este caso no está ligado a la supervivencia sino a la cultura del ocio. El deporte es una aplicación voluntaria del ejercicio físico a fines no necesariamente de supervivencia. El deporte en las sociedades primitivas nace en relación con el juego y con la danza, aunque en sí mismo figure desde sus principios como un sustituto del conflicto y la competición.

Cada comunidad primitiva creó sus juegos y sus danzas ligados al ritual religioso. Esos juegos, esas danzas encarnadas por los jugadores y por los danzantes, eran expresiones simbólicas en que alcanzaba también a los espectadores, encantados en la magia de los movimientos inútiles.

Aunque el uso de la palabra deporte surge por primera vez en Francia a partir del siglo XII, lo cierto es que no adquiere carácter y sentido actual hasta el siglo XIX con el deporte anglosajón, donde



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 6 – MAYO DE 2008

el juego toma otras características y sobre todo otra organización, que lo hace sustancialmente distinto a todos los juegos deportivos anteriores.

Lógicamente, se puede comprobar a través del estudio y evolución del juego, que la información recibida de épocas anteriores se ha utilizado sistemáticamente para diseñar los juegos modernos, pero la adaptación y modificación en todas sus formas (sobre todo en cuanto a la reglamentación y organización) se debe al modelo de sociedad urbano-industrial que surge en la Inglaterra del siglo XIX que posteriormente se extiende al resto de mundo, es un concepto del deporte totalmente distinto y nuevo desarrollado expresamente para las nuevas formas y hábitos de las sociedades modernas.

Fue en 1975 cuando se llevó a cabo la primera conferencia de ministros europeos del deporte, bajo los auspicios del Consejo de Europa. En ella señalaron el importante lugar del deporte en nuestra civilización y establecieron los términos de lo que podría ser la futura Carta europea del deporte para todos. Posteriormente la mayoría de los países ha ido incluyendo medidas de tipo legislativo que han hecho posible llevar a la práctica casi todo su articulado y en el caso de nuestro país, al coincidir las fechas, dio pie a que nuestros legisladores pudieran tener de primera mano un documento valiosísimo, que sirvió de base para ordenar toda la normativa que debía generarse con motivo de la Constitución de 1978, cuyo artículo 43.3. dice:

“Los poderes públicos fomentarán la educación sanitaria, la educación física y el deporte. Asimismo, facilitará la adecuada utilización del ocio”.

Con ese espíritu se promulgó la Ley de la cultura física y del deporte de 1980 y, posteriormente, la Ley del deporte de 1990 y su desarrollo posterior cuyo artículo segundo nos dice: “La educación física forma parte del sistema educativo, impulsa la práctica deportiva e inspira el deporte para todos”.

Los poderes públicos fomentarán la educación física y el deporte, facilitando los medios para una adecuada utilización del ocio y, considerando que la cultura física y el deporte se originan y desarrollan en la sociedad, reconoce sus genuinas estructuras, atendiendo preferentemente al deporte para todos, dentro del marco de una política deportiva general.

El estudio filológico de la palabra deporte, hecho por Miguel Piernavieja, nos señala que desde sus orígenes significó, ante todo, diversión y una marcada tendencia al ejercicio físico. En el Diccionario de autoridades se define el deporte en una primera acepción como diversión, holgura, pasatiempo y, después, (1737), como la actividad humana que se manifiesta y se concreta en la práctica de los ejercicios físicos bajo forma competitiva.

En los últimos años, en nuestro país, se ha intentado definir el deporte quitándole su carácter lúdico al resaltar solamente su aspecto competitivo, pero simultáneamente se ha difundido de nuevo el concepto del deporte para todos (década de los 60) que, sin enfrentarse a la realidad de deporte de alto nivel, nos señala que existe otro deporte al que pueden acceder toda clase de personas y que es un medio valioso de ocupación del tiempo libre, resaltando constantemente el carácter recreativo y lúdico del deporte. (Hernández, M. 1997)



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 6 – MAYO DE 2008

2. CLASIFICACIÓN DE MATERIALES EN ED. FÍSICA.

Los materiales pueden clasificarse de muchas maneras: por su tamaño, por su movilidad, por el tipo de material con el que están fabricados, por el objetivo motriz que desarrollan, por la edad al que van dirigidos, etc.

La clasificación que se presenta a continuación toma como criterio la procedencia de los materiales, por los siguientes motivos:

En primer lugar, incluye el aspecto heurístico en la elaboración y aprovechamiento de los materiales en Educación Física. En segundo lugar, puede resultar útil en función del presupuesto económico con el que se cuenta. Y en tercer lugar, cada bloque implica, sobre todo por parte del profesorado, un grado de compromiso y motivación diferente.

La clasificación de los materiales quedaría de la siguiente manera:

2.1 Materiales específicos del área de Educación Física:

- Los de gimnasio.
- Los de patio de recreo.
- Los de deporte.
- Los de psicomotricidad.

Son materiales que tradicionalmente se vienen utilizando en las clases de Educación Física. Se compran en tiendas especializadas en material deportivo que suelen elaborar catálogos informativos con sus productos.

Algunos de estos materiales tienen un origen milenario, otros son los restos o vestigios de anteriores etapas de la Educación Física y otros surgen de nuevos enfoques.

Hay tal volumen de materiales específicos del área de Educación Física, que se distribuirán en los siguientes apartados: los de gimnasio, los de patio de recreo, los de deportes, y los de psicomotricidad.

2.2 Materiales no específicos del área de Educación Física:

Son materiales que no se encuentran en las tiendas de material deportivo. Su procedencia es muy variada, dividiéndose en cuatro apartados:

- Los Naturales: que son los que se encuentran en la propia naturaleza.
- Los Reciclados o de desecho: que son materiales u objetos de desecho que normalmente se tiran. Pueden ser a su vez Domésticos o Industriales



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 6 – MAYO DE 2008

- Los de Fabricación Propia o Autoconstruidos: que son objetos fabricados por el profesorado o por el alumnado, utilizando materiales de bajo coste o de desecho.
- Los Comerciales: que son los que se adquieren en cualquier tienda que no sea de deportes. Por ejemplo, una ferretería, una mercería, etc.

2.2.1 Los Naturales:

Son los que genera la propia naturaleza. Por ejemplo:

- Hojas: En el otoño, en los parques o en el campo se encuentran gran cantidad de hojas caídas, que se pueden aprovechar para hacer algunas experiencias.
- Ramas: Paseando por el campo o procedentes de alguna poda, se pueden reunir gran cantidad de ramas de muchos tamaños. Si son largas y rectas se pueden utilizar con la misma función que las picas.
- Piedras: Cada piedra puede tener una utilidad en función de su forma o tamaño. Por ejemplo: las pequeñas y redondas pueden utilizarse como canicas; las grades y redondas pueden convertirse en bolas de petanca, y con las planas se suele jugar a la rayuela.
- Castañas: Hay ciertos castaños que suelen estar en los parques, cuyo fruto no es comestible.

2.2.2 Los Reciclados o de desecho:

Son elementos, objetos o materiales de desecho que, en lugar de tirarlos a la basura, se aprovechan con un fin educativo. Se pueden recuperar infinidad de ellos y su utilidad es tan válida como lo son los materiales convencionales.

Desde el punto de vista educativo, estos materiales son muy interesantes. Enriquecen la experiencia motriz, desarrollan la imaginación, se aprende a aprovechar materiales u objetos de desecho y se van tomando conciencia del significado de la sociedad de consumo.

Tienen la ventaja de que no cuestan nada, pero requieren tiempo y trabajo. En primer lugar, hay que buscar aplicaciones a objetos que se tiran y que antes pasaban totalmente desapercibidos. Después, recogerlos de casa, tiendas, industrias, etc. A veces, hay que limpiarlos antes de trasladarlos al colegio. Y por último, almacenarlos poco a poco y clasificarlos. Otra desventaja es la fragilidad de muchos de estos materiales. Algunos, como el papel o cartón, se deterioran rápidamente, por lo que hay que estar reponiéndolos.

Requieren tiempo y sobre todo preocupación, interés y concienciación por el tema. Sin embargo, la profesora o el profesor de Educación Física no debe ser la única persona encargada de reunir estos materiales. Se puede pedir la participación del alumnado, informar a los familiares, que pueden colaborar con los desechos de casa o de sus centros de trabajo.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 6 – MAYO DE 2008

Uno de los problemas del siglo XX es la gran cantidad de basura que genera diariamente la sociedad de consumo.

Si se analizan las cosas que van al cubo de basura, algunas de ellas están todavía en buen estado, pero se tiran porque ya no sirven para el fin para el que fueron pensadas. Por ejemplo, se tiran los periódicos y revistas que ya se han leído, los envases vacíos, los envoltorios, los juguetes que ya no funcionan, los muebles viejos, la ropa pasada de moda, etc.

Reciclando estos objetos o materiales, se evitan las inmensas montañas de basura que inundan los países desarrollados, la drástica destrucción de la naturaleza y la contaminación del planeta.

El bajo o nulo presupuesto con el que se ha contado hasta hace poco en Educación Física y el elevado coste de los materiales convencionales ha obligado, en muchas ocasiones, a utilizar materiales de desecho para desarrollar algunas actividades.

Por otro lado, algunos de estos materiales reciclados tienen unas características muy peculiares que no se encuentran en los específicos del área, enriqueciendo la motricidad a través de su manejo.

Los materiales de desecho pueden clasificarse en función del lugar de procedencia:

2.2.2 A Los Domésticos:

Son materiales de desecho que proceden fundamentalmente de casa o del colegio. Por ejemplo:

- Papeles: Diariamente salen miles de periódicos a la calle que terminan en la basura o con un poco de suerte en el contenedor para su reciclado. Los de casa o los del Centro se pueden ir almacenando para alguna actividad y cuando estén en mal estado echarlos al contenedor. Otra fuente de recursos son las revistas, con las que se puede seguir la misma estrategia.
- Envases de yogur: En algunos colegios con comedor es muy fácil conseguirlos. Según los comensales, se pueden reunir cien, doscientos o más en un solo día. Requieren una pequeña limpieza.
- Telas o ropa: Las sábanas desgastadas, retales o la ropa vieja, pequeña o que ya no se utiliza, pueden servir.
- Botellas de plástico: El agua mineral o muchas bebidas refrescantes son envasadas en botellas de plástico que terminan en la basura. Con o sin tapón pueden servir para darles más peso o estabilidad se pueden rellenar con un poco de arena.
- Plásticos: Los grandes almacenes o tiendas ofrecen bolsas de plástico para transportar la compra realizada hasta casa.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 6 – MAYO DE 2008

- Tubos de cartón: Los hay de varios tamaños. Cuando se acaban los rollos de papel higiénico queda un tubito de cartón de unos 10 cms, los tubos de los rollos de papel de cocina miden unos 20 cms y los rollos de papel transparente o de aluminio unos 30 cms.
- Receptores: Si a los envases de suavizante, que son de plástico y con un asa lateral se les corta la base, se pueden convertir en “receptores”, es decir, un objeto para recibir los lanzamientos de pelota.
- Tapas: Hay muchos tarros de cristal con tapas o rosca, que cuando se terminan, el vidrio pasa al contenedor, pero las tapas se tiran a la basura.

2.2.2.B Los Industriales:

Son materiales de desecho procedentes de tiendas, grandes almacenes, empresas o industrias. A veces tiran objetos o materiales que pueden ser utilizados con fines educativos. Ponerse en contacto con empresas, industrias u organismos cercanos, informarles, pedirles información y colaboración, puede resultar muy provechoso.

Entre los materiales más comunes se pueden encontrar:

- Cajas de cartón: Cualquier tamaño es válido, desde la pequeña caja de zapatos a la gran caja gigante con el que se envuelven los electrodomésticos nuevos. Al igual que el papel, cuando se termina la actividad o cuando ya no se pueden utilizar por el grado de deterioro, el profesorado junto con el alumnado pueden participar en su traslado hasta el contenedor.
- Neumáticos: Cuando se solicitan en los talleres, suelen regalarlos sin problemas, ya que a ellos les cuesta dinero deshacerse de los neumáticos. No ocurre lo mismo con los de camión o tractor, porque se los llevan para volver a recauchutarlos, aunque también suelen cederlos cuando se les explica que es para utilizarlos con fines educativos. Es importante examinarlos y comprobar que los alambres interiores no estén al descubierto por el desgaste. Uno de los inconvenientes de estos materiales es lo sucio que están. A veces, hay que limpiarlos con agua y jabón, en espacios apropiados.
- Tubos de cartón largos: Como se especificó anteriormente, en casa se pueden conseguir tubos de cartón de 10, 20 ó 30 cms, pero si se quieren más largos, en las tiendas de telas se pueden encontrar tubos de aproximadamente 1m. de largo.
- Sacos: Los sacos que se utilizan en el campo o en las fruterías para recoger o vender las patatas, pueden resultar muy útiles para organizar algunas actividades.
- Tacos de madera: En las carpinterías, se pueden encontrar muchos desechos de madera con diferentes formas y tamaños.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 6 – MAYO DE 2008

2.2.3. Los de Fabricación Propia o Autoconstruidos.

Son objetos que se construyen manualmente, bien comprando la materia prima, bien utilizando materiales de desecho que son transformados.

Normalmente, la idea surge de la observación e imitación de determinados materiales específicos del área de Educación Física, resultando mucho más baratos que los que nos ofrecen las tiendas deportivas, o incluso sin ningún coste, si se aprovechan materiales de desecho.

Si los materiales reciclados implicaban tiempo e interés, sobre todo por parte de la profesora o el profesor de Educación Física, los materiales de fabricación propia requieren además un poco de habilidad.

De todas formas, no es necesario que el profesorado asuma todo el trabajo. Pueden colaborar también las alumnas y los alumnos de diferentes cursos, de forma voluntaria o se pueden sugerir como propuestas para sus trabajo de pretecnología.

A modo de ejemplo, se pueden citar:

- Pelotas: Se pueden confeccionar pelotas haciendo una bola de papel y para que no se deshagan envolverlas con papel de celo o con una bolsa de plástico. También se pueden fabricar con telas o con un ovillo compacto de lana, cosiendo la última capa para que no se abra.
- Pelotas cometa: En los clubs de tenis, se desechan gran cantidad de pelotas que ya no botan bien. A estas pelotas, se les hace un pequeño agujero con la punta de la tijera y se introduce el nudo de tres cintas de colores, de unos 50 cms de largo. Su nombre se debe probablemente porque al lanzarlas, las cintas recuerdan el rastro luminoso o cola de los verdaderos cometas.
- Maracas: Con dos envases de yogures vacíos y un poco de arroz, lentejas, judías o garbanzos se puede hacer una maraca. Se llena medio envase con algunas de estas legumbres y se tapa con el otro envase grapándolo o pegándolo. Cada legumbre produce un sonido diferente.
- Siluetas: Son una réplica de las siluetas articuladas de madera de tamaño natural que se encuentran entre los materiales de psicomotricidad ofertados por las tiendas de material deportivo. Las que se compran están fabricadas con un contrachapado que se rompe con facilidad. Por consiguiente, es aconsejable utilizar materiales más resistentes, como por ejemplo polipropeno. Se compran planchas de polipropeno que es un plástico flexible pero resistente, se dibuja y se recortan las partes del cuerpo y para unir las unas con otras se colocan unos clic a presión. El precio de la silueta convencional de madera es de 15€, mientras que la de polipropeno cuesta unos 7€. Además del ahorro económico que supone, se pueden elaborar de muchos colores (blanco, negro, rojo, amarillo, gris, verde, azul y marrón) y dan mejores resultados, ya que no se rompen como la madera.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 6 – MAYO DE 2008

- Campanas: Con latas vacías se pueden fabricar campanas, que al colgarlas pueden utilizarse para hacer puntería. Se les quita la base inferior y en la superior se les hace un pequeño agujero central para introducirles un badajo formado por una cuerda con una tuerca o cualquier otro objeto atado en el extremo, que al chocar con las paredes de la lata produzca sonido.
- Zancos: Se pueden fabricar un par de zancos con dos latas vacías y una cuerda fina de unos 150 cms de largo. Es importante que la lata no pierda ninguna de sus bases para dar mayor consistencia a los zancos. Si la lata contiene líquido, como por ejemplo tomate frito, se puede vaciar por una pequeña abertura que servirá después para atar uno de los extremos de la cuerda. El otro extremo se ata de la misma forma en el lado opuesto de esa misma base. Las latas con tapa a presión dan menos trabajo. Se aprisiona directamente los extremos de la cuerda con el cierre de la tapa. Para fabricar zancos de madera se necesitan dos palos largos donde se pegan y se clavan unas cuñas donde se van a apoyar los pies. A un mismo palo, se le pueden colocar dos cuñas a distintas altura.

2.2.4. Los Comerciales:

Son materiales u objetos comprados que pueden adquirirse en cualquier tienda que no sea deportiva. Por ejemplo, una droguería, una mercería, una ferretería, etc. En Educación Física se usan de forma diferente que para lo que fueron diseñados.

Su utilización ha surgido fundamentalmente por dos motivos. Para sustituir otros materiales específicos de Educación Física que tienen un elevado coste o para buscar nuevas experiencias. A modo de ejemplo, cabe citar:

- Gomas elásticas: Cuando no hay presupuesto suficiente para comprar una red o cuando no se puede adaptar a las características del espacio utilizado en Educación Física, puede resultar más útil comprar una goma ancha de la que se puede colgar algunas cintas o trozos de tela para que se vea mejor. Las gomas también son utilizadas en las clases de Educación Física para los saltos. Saltar por encima de una goma da más seguridad que tener que hacerlo sobre un listón o cuerda. Posiblemente la idea surgió al ver los juegos populares en los que dos niñas sujetan con las piernas una goma, mientras las demás realizan todo tipo de saltos entre las dos gomas paralelas.
- Rollo de papel higiénico: Este papel tiene unas características muy especiales, que no ofrecen otros papeles como los folios o el de periódico: está enrollado, es muy largo y es muy frágil.
- Telas: Se pueden comprar por metros o en retales. Hay algunas tiendas que venden telas al peso que sale muy económico. Resultan muy útiles para actividades de Expresión Corporal.
- Plásticos: Tienen la misma función que las telas. Se pueden comprar paquetes de bolsas de basura pequeñas de 60 por 60 cms, o las gigantes de 80 por 110 cms.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 6 – MAYO DE 2008

- Cuerdas: Si se compra cuerda o sogas en una cordelería saldrá mucho más barato, que si se adquieren los saltadores o las cuerdas en las tiendas de material deportivo.
- Embudos: Agarrados por la parte estrecha pueden servir de receptores en los lanzamientos de pelota.
- Cinta aislante: Resulta muy útil para dibujar en el suelo líneas, campos, caminos, formas geométricas, etc. (Blández Ángel, J. 1998, pp. 22 – 35).

4. BIBLIOGRAFIA.

Blández Ángel, J. (1998). "La Utilización del Material y del Espacio en Educación Física". Zaragoza. Inde.

Chinchilla Minguet, J.L. y Zagalaz Sánchez, M. L. (1997) "Educación Física y su Didáctica en Primaria". Jaen. Jabalcuz S. L.

Hernández Vazquez, M. (1997) "Juegos y Deportes Alternativos". Madrid. Consejo Superior de Deportes.

Juntan de Andalucía. (1995) "El Deporte hacia el siglo XX". Málaga. Unisport..

Ponce de León, A. y Gllardo, E. (1999) "Reciclo, Construyo, Juego y Me Divierto". Madrid. Editorial CCS.

Sáenz-López Buñuel, P. (1997) "La Educación Física y su Didáctica". Cádiz. Wanceulen Editorial Deportiva S.L.

Autoría

- Javier Pérez Salas
- C.E.I.P La Paloma, Arroyo de la Miel, Málaga.
- E-MAIL: jabysalas@hotmail.com