



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 7 – JUNIO DE 2008

“INTERVENCIÓN INICIAL EN ALUMNOS/AS CON DISFASIA, EN LA ETAPA DE INFANTIL”

AUTORIA LIDIA SÁNCHEZ LAO
TEMÁTICA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL EN ALUMNOS/AS DISFÁSICOS/AS
ETAPA INFANTIL

Resumen

A través de este artículo trato de recoger una serie de aspectos importantes que deben incluirse en la intervención que se lleve a cabo con la mayoría de alumnos/as con Disfasia, ya sea de expresión, comprensión, o ambas. Estos aspectos son muy básicos, ya que están dirigidos a aquellos alumnos que se encuentran en la etapa de Infantil y acaban de ser diagnosticados. La intención de este artículo es que pueda servir de orientación para maestros/as de A.L. que por primera vez se les presenta un caso de Disfasia y puedan tener dudas una vez realizada la evaluación inicial, sobre por dónde empezar.

Palabras clave

- Disfasia
- Adquisición del Lenguaje
- Objetivos comunes.

1. INTRODUCCIÓN

La disfasia es un trastorno específico en la adquisición del lenguaje, a nivel expresivo, comprensivo o en ambos niveles, que no evoluciona espontáneamente hacia la normalización. Por lo que es indispensable realizar la intervención lo más tempranamente posible, a fin de que el retraso cronológico en la adquisición del lenguaje pueda ir compensándose.

En este artículo no se pretende dar la “receta mágica” para trabajar con este alumnado. Sabemos que cada niño es diferente y tiene sus propias características y necesidades. Habrá niños que solo tengan afectada la comprensión, otros la expresión y otros ambas, además no todos tendrán en mismo grado de afectación. Por lo tanto, dependiendo de las necesidades que salgan a la luz en la evaluación inicial, así organizaremos nuestra intervención.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 7 – JUNIO DE 2008

Aún así, después de haber trabajado con distintos alumnos/as con disfasia en la etapa de Infantil, he observado que salvando aspectos más concretos, existen una serie de objetivos comunes que hemos de perseguir en todos los casos. Y estos son los que yo voy a presentar en este artículo. Se trata de herramientas básicas que el ser humano necesita para su comunicación y que estos niños/as no tienen, por lo que nuestro objetivo es que ellos puedan acceder a éstas utilizándolas, facilitando así su comprensión y expresión lingüística.

En la intervención que se realiza con estos niños/as se ha de partir de la filosofía de la “comunicación total”, es decir, daremos al principio el máximo de posibilidades comunicativas, estimulando todas las modalidades posibles. Luego, la propia evolución del niño/a nos irá marcando el camino a seguir y el programa más adecuado.

Se procurará un enlentecimiento del ritmo de la interacción y una mayor claridad en la presentación de las relaciones iniciales entre el referente y los modelos verbales. Se trata de hablar más despacio y más claro y, sobre todo, alargar los tiempos de espera de las respuestas.

Cuando se observe en su expresión que no ha entendido, que no quiere o no puede contestar, entonces, podemos introducir algún procedimiento de facilitación (gestos, preguntas de alternativa, inducción.....).

Esa mayor lentitud en general se aplicará también a la presentación de los estímulos no verbales y a los cambios temáticos, sean o no lingüísticos.

Se buscará un entorno tranquilo, facilitador y estable, con pocos elementos de distracción al alcance de la vista.

El material se sacará de uno en uno y se volverá a esconder después de su utilización: es importante ejercer un control estricto sobre el contexto de presentación de los referentes para facilitar al máximo la selección de los elementos pertinentes en relación con lo que dice el adulto.

A medida que el niño/a vaya progresando, se podrá volver a una situación más abierta, aprovechando entonces las incidencias y las reacciones espontáneas del niño/a. Pero, para que esto resulte eficaz, debe alcanzar el nivel que le permita discriminar y retener lo que constituye el hilo conductor de la actividad.

2. OBJETIVOS COMUNES EN TODA INTERVENCIÓN CON ALUMNOS/AS CON DISFASIA

- Estimulación de las conductas prerrequisitas del lenguaje.
- Adquisición de los fonemas o sonidos propios de la lengua.
- Adquisición de un repertorio de palabras funcionales.
- Introducción de estructuras sintácticas sencillas.
- Adquisición de habilidades sociales.
- Construcción del esquema corporal.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 7 – JUNIO DE 2008

2.1. Estimular las conductas prerrequisitas del lenguaje

- Fomento de la aparición de la intención comunicativa, empleando la imitación de las acciones, imitación verbal (reproduciendo fonemas y palabras..), provocando el uso del lenguaje oral en el niño para conseguir cosas.....etc.
- Actividades en las que se trabaje: la atención, la memoria auditiva y visual, la imitación, el contacto ocular, el juego simbólico, juegos en los que hay que turnarse...etc.
- Seguimiento de instrucciones sencillas (trabajando primeramente las que le son necesarias en su contexto escolar y familiar). Para favorecer el desarrollo de la comprensión realizaremos juegos en los que demos uso funcional a los objetos que le vamos presentando.

2.2. A nivel fonológico, adquirir los fonemas o sonidos propios de la lengua.

2.3. A nivel léxico, adquirir un repertorio de palabras funcionales:

Es decir, que le sean útiles y necesarias para comunicarse en su contexto familiar y escolar. Este vocabulario estará formado por:

- Nombres de personas de su entorno más inmediato: familia, maestros, amigos, vecinos..
- Nombres de objetos familiares: prendas que suele vestir, alimentos que suele tomar, juguetes con los que normalmente juega....
- Nombres de animales y sus sonidos onomatopéyicos.
- Verbos de mayor uso como: comer, beber, dormir, jugar, correr....

Para trabajar el léxico usaremos actividades variadas como por ejemplo la selección de un objeto entre varios presentados. Se podrá trabajar con objetos reales o con tarjetas que lo representen.

2.4. A nivel de sintaxis, introducir estructuras sintácticas sencillas:

Con escaso número de elementos como “sujeto+verbo”, siempre buscando la contextualización y funcionalidad de éstas.

2.5. Desarrollar las habilidades sociales desde un nivel muy básico hacia delante:

Se utilizarán así actividades de juego compartido, trabajando los turnos, haciendo hincapié en el contacto ocular.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 7 – JUNIO DE 2008

2.6. Construir el esquema corporal:

Señalando en sí mismo, en nosotros y en muñecos las diferentes partes del cuerpo.

3. CONTENIDOS COMUNES EN TODA INTERVENCIÓN CON ALUMNOS/AS CON DISFASIA

Para alcanzar los objetivos propuestos, trabajaremos los contenidos siguientes:

- **3.1. Adquisición de las conductas prerrequisitas para el lenguaje. Las cuales se pueden clasificar en las siguientes:**

- Pautas de conducta que demuestran iniciativa y placer en la comunicación, sea del tipo que sea.
- Pautas de imitación, normalmente dentro de situaciones lúdicas.
- Pautas de atención hacia estímulos auditivos y verbales.
- Pautas de seguimiento de instrucciones simples.

- **3.2. Capacidad para distinguir sonidos y para reproducirlos**

- Incremento de la capacidad fonética y fonológica.
- Pautas de producción vocal espontánea y voluntaria.
- Pautas de imitación vocal.
- Pautas de imitación verbal.

- **3.3. Asimilación de un léxico funcional, relacionado con las necesidades, el juego, la familia, el ámbito escolar y los intereses del niño.**

- Primeros pasos de comprensión léxica en contexto
- Incremento del repertorio léxico en comprensión.
- Incremento del repertorio léxico en expresión.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 7 – JUNIO DE 2008

- **3.4. Comprensión de estructuras sintácticas sencillas y expresión de éstas mediante pictogramas y lenguaje oral.**
 - Primeros pasos de comprensión sintáctica en contexto
 - Incremento de la construcción de los primeros enunciados.Ç
 - Ampliación de los usos funcionales del lenguaje (preguntas, negaciones, expresión de sentimientos.....).

- **3.5. Desarrollo de las habilidades sociales, desde un nivel básico.**
 - Aceptar las reglas del juego por turnos.
 - Mantener el contacto ocular cuando nos comunicamos con alguien.
 - Expresar sentimientos, deseos... y comprender los de otros.
 - Respetar las normas de casa y del aula.

- **3.6. Construcción del esquema corporal, reconociendo las diversas partes en sí mismo y en otros.**

4. ACTIVIDADES

Las actividades que se pueden desarrollar para favorecer el alcance de los objetivos ya planteados pueden ser, entre otras, las siguientes:

4.1. Actividades para estimular las conductas prerrequisitas del lenguaje:

- Atención: La intervención partirá del nivel de base, es decir, de aquellos estímulos para los cuales el niño/a mantiene mejor la atención y ampliando progresivamente el campo, sobre todo hacia la audición y el lenguaje. Siempre empleando el juego.
- Percepción y discriminación
- Secuenciación temporal: los pasos que se podrán seguir son:

Secuencia de acciones encadenadas: se hace una demostración delante del niño/a de cómo se guarda una hoja en un archivador después de haberla taladrado por ejº. El/la niño/a debe realizarlo a continuación.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 7 – JUNIO DE 2008

Secuenciación de acciones yuxtapuestas: dentro de un juego de imitación, el educador realiza una serie de acciones que no tienen relación entre sí. El/la niño/a debe imitarlo, respetando el orden impuesto.

Reproducción de secuencias vividas: con ayuda del educador, el/la niño/a construye un “comic” a partir de una experiencia vivida (levantarse por la mañana, dar un paseo, hacer una visita..). las distintas viñetas se recortan y se utilizan como un juego de historietas a ordenar.

Historietas a ordenar, donde el/la niño/a debe descubrir la secuencia lógica y temporal.

- Secuencias auditivas y ritmo: se emplearán actividades que permitan reflejar de forma sencilla la intensidad, la duración (del sonido y de los silencios), el número y ciertas características como la altura o el timbre. El objetivo de estos ejercicios consiste en acercarse lo más rápidamente posible al lenguaje: para ello, los instrumentos o juguetes sonoros deberán completarse con la voz cuando antes.
- Psicomotricidad: a través de su trabajo es posible incidir sobre aspectos como la atención y la percepción.

Se utilizarán preferiblemente palabras concretas, mostrables, clasificables, fonológicamente sencillas.

El léxico se aprenderá siempre por oposición, no se trabajarán términos aislados, sino en relación con otros. Se introducirá cada palabra dentro de su campo semántico

4.2. Actividades para conseguir la adquisición de los fonemas:

- Actividades de atención.
- Actividades de discriminación auditiva.
- Juegos de motricidad bucofacial (soplos, imitar sonidos de animales....)
- Juegos de diferenciación fonética (repetir canciones con sonidos parecidos y gestualizando simultáneamente.)

4.3. Actividades para la adquisición de un repertorio de palabras funcionales:

- Agrupar palabras por familias, utilizando pictogramas y gestos (nombres de ropas, comidas, profesiones, etc.)
- Juegos de asociación (buscar objetos iguales o parecidos a partir de imágenes o lotos).



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 7 – JUNIO DE 2008

Se utilizarán preferiblemente palabras concretas, mostrables, clasificables, fonológicamente sencillas.

El léxico se aprenderá siempre por oposición, no se trabajarán términos aislados, sino en relación con otros. Se introducirá cada palabra dentro de su campo semántico

4.4. Actividades para la adquisición de estructuras sintácticas sencillas:

- Juegos de comprensión de órdenes (a través de dibujos o por transmisión oral).
- Juegos de construcción de frases sencillas, mediante el empleo de un sistema de apoyo como el “tren de palabras” o diversos programas informáticos, el programa “Enséñame a hablar”.
- Relacionar frases con dibujos.
- Terminar una frase incompleta (cierre gramatical) usando pictogramas, gestos o palabras ya adquiridas. Ejº: “Cuando hace frío me pongo el.....”.

4.5. Actividades para el desarrollo de las habilidades sociales:

- Observaremos caras de muñecos con distintos gestos: de alegría, tristeza, enfado... y los comentaremos.
- Haremos diferentes juegos en los que haya que turnarse.
- Se trabajarán las normas de clase y de casa contextualizando siempre.

4.6. Actividades para la construcción del esquema corporal:

- Cada vez que se trabaje una parte del cuerpo se señalará en el/la niño/a, en el/la maestro/a, los compañeros, muñecos..., intentando siempre generalizar.
- Así se emplearán diversas actividades que vayamos ideando.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 7 – JUNIO DE 2008

5. BIBLIOGRAFÍA

- Monfort, Marc y Juárez Sánchez, Adoración (2002). *Los niños disfásicos. Descripción y tratamiento*. Madrid: cepe.
- Aguado.G. (1995). *El desarrollo del lenguaje de 0 a 3 años*. Madrid:cepe
- Monfor, Marc y Juárez Sánchez, Adoración. (2001). *Estimulación del lenguaje oral. Un modelo interactivo para niños con n.e.e*. Madrid: Entha ediciones.

Autoría

- LIDIA SÁNCHEZ LAO
- C.E.I.P."NUESTRA SEÑORA DE ZOCUECA".BAILÉN – JAÉN -
- E-MAIL: lidsanlao@hotmail.com