



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 8 – JULIO DE 2008

“INTERCULTURALIDAD EN EL CONTEXTO EDUCATIVO”

AUTORIA EDURNE NAVARRO DE OCÍO
TEMÁTICA INTERCULTURALIDAD, APRENDIZAJE COOPERATIVO
ETAPA EP, ESO,...

Resumen

El artículo es un análisis de la obra “Educación Intercultural y aprendizaje cooperativo “ de MARÍA,J. DÍAZ AGUADO, en el cuál se recogen a través de diferentes investigaciones, como luchar contra la intolerancia, la exclusión y la violencia desde la educación. Este análisis puede darnos ideas de cómo enfocar nuestra labor docente con respecto al tema que se esta tratando.

Palabras clave

Interculturalidad, igualdad, diversidad, tolerancia, cooperación.

SÍNTESIS DEL CONTENIDO

Para comenzar decir que la obra se estructura en tres grandes partes ; en la Primera de ellas se habla de Igualdad y Diversidad en la Escuela actual, en su Segunda Parte se trata el tema de El Desarrollo de la Tolerancia y la Integración desde una perspectiva evolutiva, para finalizar la Tercera Parte tratando los Programas para la Construcción de la Igualdad desde una perspectiva Intercultural.

A través de trece estudios ,la autora reflexiona sobre las distintas posibilidades de la educación Multicultural en la escuela y sus repercusiones.

Para el desarrollo del análisis me detendré de manera breve pero concias en cada una de las tres partes que componen el total de la obra y sobre todo en los distintos estudios realizados por la autora y su equipo.

En primer lugar se hace alusión a los cambios sociales en los que estamos inmersos lo que nos lleva a replantearnos los objetivos educativos que se pretende conseguir los cuales en el libro nos los resume de la siguiente manera:

- 1.- Luchar contra la exclusión de los alumnos
- 2.- *Respetar el derecho a la propia identidad.*
- 3.- *Avanzar en el respeto a los derechos humanos.*



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 8 – JULIO DE 2008

Para poder llevarse a cabo estos objetivos será necesario realizar algunas adaptaciones pedagógicas como:

- 1.- Ampliar los objetivos y su duración.
- 2.- Dar a los alumnos un papel más activo en su propio aprendizaje.
- 3.- Enseñar a cooperar y a desarrollar proyectos propios.
- 4.- Luchar contra la exclusión y el fracaso escolar.
- 5.- Promover la participación y distribuir el protagonismo.

Pero para alcanzar los objetivos citados hay que tener en cuenta que sólo integrando contenidos interculturales no es suficiente, es decir es necesario avanzar desde la teoría a la práctica real en la escuela. Sabemos que esto resulta dificultoso debido a: “ *La inadecuada conceptualización de los profesionales de la educación, falta de recursos y de preparación.*”

Avanzando en la lectura de la obra nos encontramos con los distintos estudios tralizados, en el primero de ellos , nos plantean los logros y dificultades de la educación intercultural como integración de contenidos. Lo que se observa en las aulas y piensan los niños.

Este estudio se realizó en varios colegios de Madrid en los que habían incluido la educación intercultural en sus proyectos educativos en los que sus principales conclusiones giran en torno a ; la identificación positiva de los alumnos hacia su lengua (el castellano), las actitudes de respeto que transmiten sus profesores, el rechazo de algunos extranjeros hacia algunas adaptaciones educativas ya que consideraban que no se relacionan con su nivel de conocimientos, la interacción que los propios profesores establece con los alumnos extranjeros.

El tipo de preguntas que se realizaron a los alumnos fueron a modo de ejemplo:

- ¿ La profesora os trata igual a los alumnos españoles que a los extranjeros?
- ¿ Que piensan tus padres de las personas que vienen de otros países?

Para aproximar la teoría y la práctica nos dice tras este estudio que es necesario modificar contenidos , materiales educativos, necesaria formación en el tema de los profesores etc..

En el capítulo 2 habla de la importancia de evitar el aislamiento y exclusión social, trabajando desde la escuela, ya que es desde aquí desde donde parten dichos problemas.

Ya a finales de los años 60 surgió la alarma sobre la discriminación escolar partiendo del propio profesorado , de la existencia de un currículo oculto a través del que se transmiten una serie de valores, expectativas, etc.. , que nada tiene que ver con el currículo oficial, y la situación de las minorías lingüísticas, situaciones todas ellas investigadas por la autora de esta obra.

Interesante es reseñar que en muchas ocasiones esta exclusión que sufren algunos alumnos lleva al abandono de las escuelas como queda reflejado en este capítulo.

Continuando con los estudios realizados en el número dos, se habla del estudio realizado en 7 centros de primaria en Madrid a los que asisten alumnos españoles e hijos de inmigrantes de Europa del Este, Marruecos , etc...

Las conclusiones a las que llegaron tienen relación con las formas de enfocar la diversidad en el aula las cuales siguen las siguientes características;



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 8 – JULIO DE 2008

.- La mayoría de los profesores suelen ser reactivos o laissez-faire; dejan que los alumnos controlen las interacciones entre ellos, tiene expectativas flexibles, dispone de escasos recursos, suelen tratar a los alumnos como si no existiesen diferencias entre ellos.

.- Otro tipo son los profesores proactivos o compensatorios de la discriminación; tienen y transmiten expectativas positivas flexibles y precisas. Hacen que todos los alumnos participen en clase, cuentan con gran número de recursos, entienden que ellos deben adaptarse al nivel de cada alumno y asegurar un máximo progreso.

.- Por último los profesores sobrerreactivos o discriminatorios; no se consideran responsables de lo que les sucede a los alumnos, presentan la información y se limitan a evaluarla, marginan a los alumnos diferentes, etc...

Ya en el estudio tres la investigación realizada tiene por objeto saber la comprensión de la escuela tradicional que tienen los niños entre 5 y 7 años de distintos entornos socioculturales.

El estudio se realizó en un centro educativo interétnico al que asistían minoría gitana y otro tipo de entornos socioculturales más heterogéneos, cuyos resultados reflejan que la comprensión que tiene el alumno del sistema escolar tiene relación con su entorno sociocultural, aparecen diferencias en la comprensión de roles.

La etnia gitana tiene más problemas en comprender los objetivos escolares, la mayoría de los escolares no saben para que sirven los aprendizajes que realizan en el aula.

El estudio cuatro tiene relación con el aprendizaje de una segunda lengua. En los colegios donde se realizó el estudio no se incluía la enseñanza de la lengua materna de los alumnos minoritarios, las conclusiones se relacionan con: lugar donde se dan las clases de español (aula de apoyo), también que el ritmo de aprendizaje de estos alumnos se presenta en dos niveles, por un lado son rápidos para adquirir las habilidades básicas de comprensión, y la dificultad se centra en la adquisición del segundo nivel de castellano, debido en gran parte a la exclusividad del profesorado de apoyo para realizar dicha labor.

La segunda parte lleva como título; “*El desarrollo de la tolerancia y la integración desde una perspectiva evolutiva*”. Esta compuesta por el capítulo 3 y 4.

El capítulo 3 trata fundamentalmente del origen de la integración social y la tolerancia en las primeras etapas de la educación, aquí la autora nos presenta dos investigaciones relacionadas con este tema. Es importante mencionar dentro de las tareas evolutivas básicas de la infancia; el establecimiento de la autonomía, la motivación de eficacia, el desarrollo de la interacción entre iguales, a partir de las que se adquieren las competencias necesarias para el desarrollo posterior.

En el quinto estudio nos presentan las investigaciones realizadas en torno a los procesos que conducen al rechazo entre compañeros en edades comprendidas entre los 5 y los 7 años, se realizó en escuelas interétnicas, lo cual me parece interesante comentar;

Parece existir relación entre el rechazo en la escuela y el rechazo de los padres, debido a esto los alumnos excluidos de alguna manera no pueden captar lo que se espera de ellos, suelen reproducir los mismos mecanismos que utilizan con sus padres para llamar la atención, esto provoca en muchas ocasiones problemas para interactuar con sus iguales.

El rechazo no parece ser lo contrario de aceptación, pero tiene relación directa con la inadaptación en el aula.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 8 – JULIO DE 2008

En el sexto estudio se recogen las investigaciones relacionadas con la adaptación escolar de los niños que proceden de grupos sociales en situación de desventaja.

El estudio se llevo a cabo en 8 escuelas infantiles de la comunidad de Madrid.

Con esta investigación se pretendió proporcionar un modelo explicativo claro, y un conjunto de instrumentos para evaluar las actitudes de los niños de infantil.

De este capítulo me parece interesante señalar la impotancia de las relaciones de los niños con sus adultos más significativos ya que a través de ellos adquieren los modelos básicos de actuación, por lo que es importante empezar el trabajo desde la etapa de infantil regulando las emociones ,promoviendo la igualdad de oportunidades en el aula.

Pasando al capítulo 4 , se aborda aquí el tema del racismo intolerancia e identidad , analiza el por qué aparecen, definiendo los componentes (son tres: cognitivo, afectivo y emocional o conductual), funciones, evaluaciones de la intolerancia.

Podemos decir siguiendo a diversos autores que el proceso por el que se comprenden las diferencias y semejanzas con los demás atraviesa por cuatro etapas universales.

En el estudio siete se evalúan a través de entrevistas semiestructuradas (el sujeto puede expresarse con sus propios términos, sin categorías previamente establecidas). Dichas entrevistas pueden servir de orientación para el profesor, pudiendo conocer el nivel inicial adecuando así los objetivos a conseguir.

La investigación se lleva a cabo a través de entrevistas de evaluación del racismo en el alumnado de primaria utilizando los siguientes criterios de evaluación:

- 1) Evaluación peyorativa con la que se pretende medir el componente afectivo-evolutivo del prejuicio según la valoración que hacen los niños de los miembros del otro grupo étnico.
- 2) Sesgo de atribución diferencial de la conducta en función del grupo étnico , con lo que se pretende medir el grado en que los sujetos explican la conducta según su pertenencia a un grupo étnico u otro en situaciones hipotéticas.
- 3) Uniformidad de estereotipo, los niños tienden apercibir a los miembros de un grupo étnico de manera indiferenciada como si fueran un único individuo.
- 4) Por último la explicación racista de las diferencias étnicas.

El fin de dicha investigación es conocer la estructura cognitivo-evolutivas por la que se desarrolla una superior capacidad de tolerancia que permite superar prejuicios y estereotipos.

En la entrevista para la evaluación de la xenofobia en secundaria se estudian los siguientes criterios:

- 1) Uniformidad del estereotipo , con el fin de saber si se trata a los inmigrantes de forma diferenciada y estereotipada.
- 2) Evaluación peyorativa.
- 3) Xenofobia y teorías sobre la inmigración.
- 4) Disposición conductual negativa, rechazo a la interacción, midiéndose la intencionalidad de la conducta negativa.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 8 – JULIO DE 2008

En el estudio ocho se recogen las investigaciones realizadas en España, en el que utilizando procedimientos como; el diferencial semántico, escalas de disposición conductual y las entrevistas semiestructuradas, pretenden evaluar la asimetría existente en el nivel de tolerancia existente entre payos y gitanos, y las diferencias en función de la edad.

En el estudio nueve se pretende conocer las características de aquellos jóvenes que se identifican con la intolerancia y la violencia, se evaluó en el año 1995 se realizó sobre 600 adolescentes de secundaria de Madrid.

Aquellos que mostraban conductas de intolerancia se diferencian del resto por; presentar problemas en la comprensión de las diferencias sociales, presentan un razonamiento moral menos desarrollado, estos adolescentes justifican el uso de la violencia y tienen problemas de integración en el sistema escolar.

A modo de síntesis de este capítulo decir que para prevenir la intolerancia es necesario, integrar contenidos sobre otras culturas, proporcionar experiencias para vivir la tolerancia, pero sólo con la intervención educativa no es suficiente para paliar este problema.

En la tercera y última parte nos presentan programas para la construcción de la igualdad desde una perspectiva intercultural. Compuesta por cuatro capítulos que paso a sintetizar.

En el capítulo 5 se trata del aprendizaje cooperativo en equipos heterogéneos, nos muestran los procedimientos más utilizados; 1) Equipos cooperativos y juegos de torneo, 2) Equipos cooperativos y divisiones de rendimiento, 3) Equipos cooperativos e individualización asistida, 4) Rompecabezas, 5) Aprendiendo juntos, 6) Investigación de grupo. La eficacia de estos modelos depende de variables como; objetivos a conseguir, características de los alumnos, condiciones educativas que rodean, etc...

En las distintas investigaciones realizadas el principal objetivo es explicar por qué resulta eficaz la cooperación entre personas, para lo cual se plantean algunas explicaciones relacionadas con: La interdependencia positiva, motivación y aprendizaje, el contacto intergrupar que permite la integración y tolerancia entre sus miembros, trabajar la cooperación, solidaridad y compensar las desigualdades, realizar de manera compartida actividades completas y activar la zona de construcción del conocimiento, muy enriquecedora es la discusión entre compañeros lo que ayuda a resolver el conflicto sociocognitivo.

Respecto al papel del profesor se plantean cambios a llevar a cabo este aprendizaje cooperativo del que hablamos, importante es plantearse un nuevo modelo de autoridad y poder del que la autora nos presenta cinco clases (coercitivo, de recompensa, legítimo, de experto y referente).

Este tipo de aprendizaje lleva a la superación del *vitae occulto*, exige también que se realicen actividades nuevas que favorezcan la adaptación a la diversidad. En general los profesores perciben su papel en el aprendizaje cooperativo como: mediadores en la construcción del conocimiento, reduciendo distanciamiento con los alumnos, mejorando la tolerancia y la adaptación a la diversidad, reducen la necesidad de control de las conductas negativas.

Para la enseñanza cooperativa es necesario un trabajo en equipo por parte del claustro de profesores, cuanto más formación tenga el profesorado mayor calidad podrán imprimir a este tipo de proyectos.

La autora en el capítulo 6 nos presenta los programas de educación intercultural que han llevado a cabo en diversos contextos de educación primaria. Los cuales se estructuran a partir de las siguientes



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 8 – JULIO DE 2008

ideas : integración escolar e identidad cultural, transformación de la interacción educativa y las ventajas que aporta la diversidad.

La forma de trabajar estas investigaciones se ha realizado a través del trabajo en equipo heterogéneos, transformando las tareas tradicionales, introduciendo contenidos relacionados con las culturas minoritarias, y mediante la reflexión y dramatización de los distintos conflictos que llevan al racismo y la intolerancia. La evaluación de estos proyectos se ha llevado a cabo a través de la observación directa, entrevista semiestructurada y los cuestionarios estandarizados.

El estudio 10 tiene relación directa con el proceso que genera los proyectos de educación intercultural visto desde la perspectiva del profesorado y del alumnado.

Con respecto al profesorado decir que les parece interesante trabajar con grupos

Heterogéneos aunque concretan que en un primer momento hay alumnos que presentan rechazan este tipo de aprendizaje, al final lo aceptan con un alto grado de motivación, para el profesorado resulta algo complicado la puesta en funcionamiento de este tipo enseñanza pero todos coinciden en su alto valor pedagógico.

Con respecto a este proceso visto desde el punto de vista del alumnado se realizó una evaluación semiestructurada en el que se preguntaban cosas como ; *¿ Con quién te gusta más estudiar o hacer un trabajo?*, el fin es comprobar el grado de aceptación de este tipo de programas en los alumnos.

También en este capítulo y de manera resumida nos presenta las pautas que han llevado a cabo en sus investigaciones del aprendizaje cooperativo relacionadas con: La formación de equipos heterogéneos de trabajo, evaluación de las tareas a través de los torneos . Es interesante incluir este tipo de aprendizaje como una actividad regular, con un número mínimo de sesiones de 16 para poder observar resultados pudiendo realizarse en cualquier materia.

Uno de los puntos importantes en este tipo de enseñanza como ya he mencionado anteriormente es el de la formación de los equipos de aprendizaje siendo interesante que se mantuviesen entre 4 y 6 alumnos máximo, y que sean lo más heterogéneos posible (unificando en ellos diversidad cultural, de género de rendimiento, etc...).

Una vez elaborados los distintos equipos de aprendizaje debe trabajarse el tema de la colaboración; ofreciendo distintos modelos a los alumnos, dándoles opciones para que lo lleven a la práctica, evalúen, reflexionen, etc...

El desarrollo de este tipo de enseñanzas por la dificultad que entrañan al principio deben realizarse en las primeras horas cuando los alumnos todavía no están cansados.

La evaluación se presenta como elemento fundamental en el aprendizaje cooperativo, por lo que aquí se compara el rendimiento de cada alumno consigo mismo, o con compañeros que presentan el mismo nivel de rendimiento.

Para finalizar nos presenta un cuento sobre el racismo y la intolerancia en versión para niños y para preadolescentes basados ambos en las investigaciones realizadas hasta ese momento. Incluye un cd que permite se puesta en práctica en el aula.

En el capítulo 7 nos presentan distintos programas para desarrollar la tolerancia y prevenir la violencia desde la educación secundaria.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 8 – JULIO DE 2008

Después de numerosos proyectos realizados en distintos institutos nos muestran cómo se puede mejorar la tolerancia en las aulas es necesario: adaptar la educación a los numerosos cambios sociales ya que estos influyen de manera importante en las actitudes de los adolescentes, evitar la exclusión social y desarrollar de manera positiva el sentido del proyecto personal de cada persona.

Un punto importante dentro de la escuela tradicional es la superación del currículo oculto que no es el oficial pero que aparece en los distintos componentes y en la puesta en práctica.

También debe evitarse la violencia reactiva que es la que se produce cuando aparece tensión y crispación en alto grado produciendo efectos semejantes a las explosiones, y la violencia instrumental la que es justificada por aquellas personas que la utilizan, para paliar ambos tipos de violencia se debe: evitar las tensiones, tener diversidad de alternativas en la solución de conflictos, etc...

Se debe evitar el silencio que en ocasiones rodea al tema de la violencia escolar.

La disciplina bien entendida y desarrollada por el profesor ayuda sin lugar a dudas a prevenir la violencia, también es importante desarrollar la democracia de manera participativa, hay que superar determinadas creencias y actitudes que llevan a la violencia.

Dado que hoy en día los medios de comunicación son uno de los motores que mueven a la sociedad es interesante utilizarlos para la educación en valores, siempre seleccionando de manera adecuada los documentos audiovisuales a utilizar, ya que sino podría producir el afecto contrario.

Imprescindible es que exista una estrecha relación de colaboración entre la familia, escuela y la sociedad en general, para llevar a cabo el proyecto de educar en la no violencia.

Para ver la eficacia de estos programas en la realidad nos presentan el estudio once, realizado en 8 institutos de diferentes zonas geográficas de la comunidad de Madrid, para ello se utilizaron cuestionarios, entrevistas semiestructuradas sobre racismo, xenofobia, etc....

Podemos decir que aquellos alumnos que participaron en estos programas presentaron mejoras en el desarrollo de la tolerancia, empatía y comprensión de los derechos de los otros.

En el estudio doce continuaron desarrollando procedimientos y contenidos de forma transversal, con su posterior evaluación con el fin de comprobar la eficacia de dichos procedimientos.

Entre los temas que se tratan como ejemplo; la naturaleza del fascismo, música sin fronteras, la práctica de la tolerancia en el deporte, etc...

Todos estos planteamientos fueron eficaces en la mejora en el desarrollo socio-emocional de los jóvenes, etc....

En el capítulo 8 aparecen distintos programas para prevenir el sexismo y la violencia de género desde la educación secundaria. Para la realización de este tipo de programas es necesario una formación mínima del profesorado, incluyendo procedimientos, materiales y todo tipo de recursos para su puesta en marcha.

Es importante para poder erradicar este tipo de problemas sociales conocer el origen y poder así erradicarlo. Son distintos los entornos donde aparece este tipo de violencia normalmente hacia la figura de la mujer, en primer lugar la familia es el primer punto desde donde puede originarse este tipo de violencia, también en las relaciones de pareja.

Para trabajar contra la violencia de género es necesario ayudar a los adolescentes a construir su propia identidad evitando los prejuicios hacia el otro sexo, y hacerles comprender que las diferencias entre géneros no deben separarnos si enriquecernos.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 8 – JULIO DE 2008

Pero en este camino hacia la igualdad aparecen ciertos avances pero también algunas limitaciones que es necesario superar.

El estudio trece tiene como objetivo conocer las características de los adolescentes con respecto al sexismo y a la violencia de género. El proyecto se realizó en cuatro institutos de la comunidad llegándose a las siguientes conclusiones; es necesario promover un currículo no sexista, utilizar la colaboración entre alumnos y alumnas, también es importante conocer las características de la violencia doméstica lo cual puede ayudar a prevenirla, importante es adaptar los programas a los jóvenes.

Todo esto se llevo a cabo a través de la realización de diversas actividades educativas relacionadas con este tema.

Por último para finalizar la autora termina con la presentación del estudio catorce donde se investiga la eficacia del programa anteriormente citado.

Los instrumentos que se utilizaron en la evaluación fueron entre otros; cuestionarios de actitudes hacia el género y la violencia, diferencial semántico sobre autoconcepto, etc...

A modo de conclusiones del proyecto decir que es necesario la unión de la teoría y la práctica plasmada en las actividades a realizar, el programa fue eficaz en la mejora de la comunicación y cooperación dentro del grupo. Son más interesantes las actividades en las que se trabaja sobre la prevención de la violencia que las que tratan otro tipo de sexismo.

ANÁLISIS CRÍTICO

Para realizar el análisis crítico de la obra me gustaría comenzar hablando de la distribución temática o guión expositivo de la obra.

Considero que la lectura de la obra y su comprensión es sencilla y entretenida ya que a través de los distintos estudios realizados, nos introduce todos los temas que tienen relación directa con el eje temático de la obra "*EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y APRENDIZAJE COOPERATIVO*".

Cuando comencé a leer el libro creía que tenía muy claro de lo que trataba la obra, pero a medida que avanzaba en la lectura aparecían otros temas que no se recogen en el título del libro y que me sorprendió encontrar.

Pero a pesar de lo dicho María José Díaz-Aguado recoge y habla de la educación intercultural (eje central de la obra), racismo, intolerancia e identidad, aprendizaje cooperativo, violencia de género, y el resto de temática que se toca en el libro de manera clara, concisa y siempre apoyando sus argumentos expositivos en las investigaciones reales realizadas por su equipo de trabajo.

Es fácil casi siempre teorizar sobre diferentes temas, apoyándonos en las obras de otros escritores o investigadores, pero este tipo de temas relacionados con la problemática social existente en este siglo es necesario partir de investigaciones realizadas ahora en este tiempo, y con una determinada problemática social que quizás nada tiene que ver con las teorizaciones realizadas por estos autores a los que acabo de aludir.

La rapidez con la que los cambios sociales aparecen hacen necesario investigaciones de este tipo, que aborden problemas reales en contextos reales como la escuela.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 8 – JULIO DE 2008

Una pregunta que me hago a mi misma o la propia autora de la obra es la siguiente; ¿ Cambiarían en algo los resultados de las investigaciones realizadas si en lugar de realizar los programas en centros educativos de la comunidad de Madrid, se realizasen en otras comunidades autónomas?.

Seguramente la respuesta a esta pregunta sería “ Si” , quizás hubiese sido interesante realizar este tipo de investigaciones en distintos puntos de la geografía española con el fin de determinar hasta que punto la cultura, tradiciones, etc... de cada comunidad autónoma favorecen o no este tipo de creencias , estereotipos sociales , violencia , etc....

Considero que esta obra es imprescindible para todos aquellos maestros tanto de educación primaria como de educación secundaria, que como es mi caso nos interesamos profundamente por enseñar que las diferencias culturales, de género, raza, sexo , religión, color y un largo etc..., no tiene porque ser motivo de exclusión , violencia o demás tratos que los desfavorezcan.

En la obra se presentan las valoraciones (citadas de forma textual) realizadas por los profesores y alumnos participantes en estos proyectos, esto hace que su lectura sea más interesante y enriquecedora ya que a través de la lectura de estas experiencias es más fácil entender algunas situaciones que de otra forma serían más difíciles de entender.

La lectura de la obra es amena ya que aporta las propias experiencias de maestros que como en mi caso se enfrentan a diario con todos estos problemas que ya se han comentado con anterioridad. Antes de terminar con la este análisis de la obra me gustaría hacer referencia a la definición que da Sara de Miguel Badesa sobre educación intercultural: “**Conjunto de acciones y procesos educativos que planteen la interacción cultural en condiciones de igualdad**”

VALORACIÓN PERSONAL

Puedo decir que la lectura de esta obra ha sido realmente gratificante para mí , tanto a nivel personal como profesional.

Dado que mi labor profesional la realizo en el ámbito dela educación , esta obra me sirve en estos momentos en los que nos enfrentamos con una gran cantidad de cambios sociales que se traducen de manera directa en las aulas, en un pequeño apoyo para entender demasiadas situaciones que me cuesta entender y sobre todo solucionar.

Las vivencias de otros muchos profesores y profesoras reflejados en estos proyectos hacen que me de cuenta que es posible mejorar y cambiar tantas cosas que cada día me frustran en mi labor docente.

Sé que es difícil emprender un proyecto de este tipo en el centro donde yo trabajo por no decir imposible pero gracias a los recursos que ofrece la obra puedo poner en práctica con los alumnos de mi tutoría algunos ejercicios recogidos en esta obra, como por ejemplo el trabajo en grupos cooperativos, con alumnos de distintas capacidades, o etnia.

Para finalizar me gustaría aclarar que en el desarrollo de mi exposición no he utilizado más que el término alumnos , profesores, de manera generalizada , tanto para hombres como para mujeres, pero soy consciente de que se debe diferenciar tanto el masculino como el femenino para evitar estereotipos de género a través del lenguaje.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 8 – JULIO DE 2008

BIBLIOGRAFÍA

DÍAZ AGUADO, M.J: “Educación intercultural y aprendizaje cooperativo”. Madrid. Pirámide.

Autoría

- Nombre y Apellidos; Edurne Navarro de Ocío
- Centro, localidad, provincia; La Línea de la Concepción , Cádiz.
- E-MAIL: txikuba@yahoo.es