



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2008 Nº 9 – AGOSTO DE 2008

# “EJEMPLO DE ELABORACIÓN DE UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: ENTRENAMIENTO EN CONCIENCIA FONOLÓGICA EN NIVELES DE EDUCACIÓN INFANTIL COMO ELEMENTO FACILITADOR PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA”

AUTORIA INMACULADA LLORÉNS CLEMENTE
TEMÁTICA Proyecto de Investigación en Educación
ETAPA EDUCACIÓN INFANTIL

## Resumen

Se redacta un documento que pretende ser un instrumento útil a través del cual profesionales de la educación puedan presentar proyectos de investigación a diferentes convocatorias de la Administración educativa competente en materia de educación. El proyecto que se propone como ejemplo, se cuestiona sobre la conveniencia de incluir en el actual currículo de Educación Infantil programas específicos de entrenamiento en Conciencia Fonológica para favorecer la adquisición de la lectura.

**Palabras clave:** investigación educativa, conciencia fonológica, educación infantil, lectura.

## ARTÍCULO

### ÍNDICE

#### 1. - DATOS GENERALES

- 1.1.- TÍTULO DEL PROYECTO
- 1.2.- ASPECTO AL QUE CONCURSA

#### 2.- CARACTERÍSTICAS DE LA INVESTIGACIÓN

- 2.1.- PLANTEAMIENTO: ANTECEDENTES Y MARCO TEÓRICO
- 2.2.- OBJETIVO
- 2.3.- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2008 Nº 9 – AGOSTO DE 2008

- 2.3.1. DISEÑO
- 2.3.2. HIPÓTESIS
- 2.3.3. VARIABLES
- 2.3.4. MUESTREO

2.4.- TÉCNICA DE ANÁLISIS DE DATOS

2.5.- FASES Y DURACIÓN

- 1. FASE PREPARATORIA
- 2. FASE PRETEST
- 3. FASE DE IMPLEMENTACIÓN

### **3.- PRESUPUESTO**

3.1.- GASTOS DE PERSONAL

3.2.- GASTOS DE MATERIAL

3.3.- OTROS MEDIOS DE FINANCIACIÓN

**4.- EQUIPO DE INVESTIGACIÓN**

**5.- BIBLIOGRAFÍA**



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2008 Nº 9 – AGOSTO DE 2008

## 1. - DATOS GENERALES

### 1.1.- TÍTULO DEL PROYECTO

Entrenamiento en Conciencia Fonológica en niveles de Educación Infantil como elemento facilitador para el aprendizaje de la lectura.

### 1.2.- ASPECTO AL QUE CONCURSA

La mejora de la calidad de la educación: estrategias de enseñanza – aprendizaje.

## 2.- CARACTERÍSTICAS DE LA INVESTIGACIÓN

### 2.1.- PLANTEAMIENTO: ANTECEDENTES Y MARCO TEÓRICO

¿Es conveniente incluir en el currículo de Educación Infantil programas específicos de entrenamiento en Conciencia Fonológica para favorecer la adquisición de la lectura?

Hemos llegado a plantear esta consideración ya que tradicionalmente, la lectura ha sido conceptualizada como un proceso perceptivo – visual y motriz, de ahí que en los currículos escolares se haya dado un especial énfasis a experiencias de aprendizaje de naturaleza perceptiva o visoespacial.

Hoy día existe mayor consenso en considerar la importancia del lenguaje en relación a la adquisición de la lectura y escritura, y especialmente, la conciencia metalingüística. Esta relevancia se pone de manifiesto si pensamos que nuestro sistema de escritura es de naturaleza alfabética y por tanto la capacidad de representación fonológica o segmentación lingüística mejora el aprendizaje de las reglas de conversión grafema – fonema.

#### 2.1.1. FUENTES DE DOCUMENTACIÓN

Siguiendo a GIMENEZ GONZÁLEZ y ORTIZ GONZÁLEZ, 1.995, entendemos por conciencia fonológica la habilidad para analizar la estructura sonora del habla.

El conocimiento fonológico no es homogéneo sino múltiple y heterogéneo. Puede subdividirse en varios niveles: conocimiento de la rima y aliteración, conocimiento de la sílaba, conocimiento del principio y rima y conocimiento segmental o de los fonos y fonemas. Cada una de estas formas de conocimiento fonológico puede contribuir al desarrollo de las otras, y todas ellas, repercutir en el aprendizaje de la lectura. RUEDA (1.995).

Para ALEGRÍA (1985) es evidente que el aprendizaje de la lectura y escritura exige un esfuerzo metalingüístico, ya que, si nuestro sistema de escritura representa la estructura fonológica del habla, es necesario que los niños accedan primero al código fonológico y pueda resultar más fácil después poner en relación las unidades sonoras y gráficas. Sin embargo, esto no significa que los niños tengan que ser



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2008 Nº 9 – AGOSTO DE 2008

plenamente conscientes de la estructura fonológica del lenguaje antes de aprender el lenguaje escrito. Más bien, se sugiere que algún nivel mínimo de conciencia fonológica sea alcanzado para aprender las correspondencias letra – sonido.

La conciencia fonológica está relacionada con la habilidad lectora, tal y como lo demuestran los siguientes estudios:

FOX y ROUTH (1.984) realizan un estudio en el que participan 41 niños de jardín de infancia con aproximadamente cinco años de edad. De estos 41 niños, 31 fueron considerados sujetos sin habilidades de segmentación fonémica y 10 con dichas habilidades. Estos últimos 10 niños, además de tener altas puntuaciones en tareas de segmentación fonémica, presentaban puntuaciones superiores en reconocimiento de palabras y en tareas de combinación de fonos. Los 31 niños que no tenían conocimiento fonológico fueron distribuidos al azar y asignados a tres condiciones experimentales, entrenamiento en tareas de segmentación de fonos, entrenamiento en segmentación más entrenamiento en juntar o combinar fonos y un grupo de control sin entrenamiento. Los 10 niños que poseen habilidades de segmentación fueron considerados como un segundo grupo de control. En entrenamiento comenzaba con tareas de segmentación de los sonidos iniciales de una serie de palabras. Por ejemplo “¿con qué sonido comienza la palabra /son/?”, si no respondía adecuadamente se le repetía la palabra haciendo énfasis en el fonema inicial /sssson/. Este procedimiento consistía en la realización de tareas de segmentación de los sonidos finales de la palabra. Por ejemplo “¿Cuáles son los sonidos finales de la palabra /cal/. Si el niño no contestaba correctamente el instructor decía “la parte final de /cal/ es /-al/”. Por último, se entrenaba al niño en segmentación de la palabra en parte inicial y parte final o, utilizando los términos ya conocidos por todos nosotros, en principio y rima. Si el niño no era capaz de responder adecuadamente el instructor modelaba la respuesta diciendo, por ejemplo, “la palabra /sol/ tiene dos partes /s-/ y /-lo/”.

El segundo entrenamiento, el de combinación de fonemas, se desarrollaba en cinco etapas. El procedimiento seguido estaba dirigido a que los niños aprendiesen a construir palabras a partir de los sonidos que el instructor daba. Por ejemplo, “si pronuncio las letras /s/ y las letras /o/ y /l/ ¿qué palabra he dicho?”. Si el niño no era capaz de responder correctamente se le ofrecía una ayuda, “el sonido [s] junto con el sonido [o] y el sonido [l] forman la palabra /sol/. En último termino , todos los niños recibieron un entrenamiento en el que se asociaba la forma de una letra con un sonido de palabra. Por ejemplo, “cuando aparezca una letra como esta /l/ en una palabra entonces la palabra es /lápis/.

Los sujetos fueron evaluados en tareas de segmentación de fonos, en tareas de combinación de fonos para formar palabras y en tareas de lectura de palabras. Los resultados que obtuvieron muestran que el grupo que mejores puntuaciones consigue en todas las variables es el grupo de niños con capacidades previstas de segmentación. El segundo grupo con mejores resultados es el integrado por los niños que, aunque no tenían ninguna habilidad para segmentar en fonos, se les ha instruido en tareas de segmentación y combinación de fonos. A estos grupos le sigue el formado por los niños instruidos únicamente en segmentación. En último lugar, atendiendo al número de aciertos, se encuentran los sujetos del grupo de control que no poseían capacidades de segmentación y no fueron entrenados. Estos datos ponen de relieve que cuando al entrenamiento en segmentación se le suma una instrucción en tareas de combinar o juntar fonemas para formar palabras, las puntuaciones en



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2008 Nº 9 – AGOSTO DE 2008

tareas de segmentación y de lectura mejoran disminuyendo el número de errores que los sujetos comenten.

FOX Y ROUTH (1.994) afirman que “habilidades fonémicas como la segmentación o combinación de fonos, están relacionadas con el aprendizaje de la lectura y pueden influir favorablemente en ese aprendizaje”.

Los estudios de BRADLEY y BRYANT (1.983) han podido comprobar que prelectores entrenados en categorizar dimensiones fonéticas, obtienen puntuaciones superiores en lectura en primer curso en comparación a prelectores entrenados en la categorización de dimensiones semánticas o sin entrenamiento.

Según JIMENEZ GONZÁLEZ y ORTIZ GONZÁLEZ (1.995), antes de iniciar el aprendizaje de la lectura, los niños deben haber alcanzado algún nivel mínimo de conciencia fonológica para adquirir habilidades lectoras básicas que, a su vez, proporcionarían la base para rendir en tareas fonológicas más complejas.

Para RUEDA (1.995) hay ciertos componentes de conocimiento fonológico que pueden adquirirse antes de aprender a leer, e incluso favorecer dicho aprendizaje, y por el contrario, otros niveles de conocimiento fonológico no se desarrollarán hasta no tomar contacto con la lectura en un sistema alfabético.

Según CONTENT, KOLINSKY y MORAI (1.984), la adquisición del código alfabético no es un proceso brutal de tipo *todo o nada*. Ciertos segmentos fonéticos son más fáciles de aislar que otros y la dificultad relativa depende igualmente del lugar que ocupan en la expresión. Las vocales, por ejemplo, son más fáciles de aislar que las consonantes, porque pueden funcionar como sílabas y/o porque pueden ser pronunciadas solas. Las oclusivas [b, d, g, p, t, k] son, probablemente, las más difíciles de aislar, porque son las más sensibles al contexto vocálico en el cual aparecen. El análisis espectrográfico de las sílabas [di, de, d , da, d , do, du] muestra que no existe ningún invariante acústico inicial que corresponda al fondo [d]. las dificultades que tienen muchos niños con las letras b, p, d, q, g, no provienen fundamentalmente de problemas viso – espaciales. La dificultad principal es que los segmentos de palabra correspondientes son los más difíciles de aislar. Si a esto se agrega el hecho de que son semejantes unos de otros desde el punto de vista acústico: [b+ es acústicamente más próximo de [p] y de [q] que de [s] y de [l], por ejemplo, y, finalmente, que las representaciones ortográficas son también similares se puede comprender porque los niños de seis, siete y a veces más años tienen problemas con ellos sin que esto tenga ningún carácter patológico.

Estos resultados muestran que el acceso al código fonético plantea problemas a muchos niños y que esto va a la par con dificultades serias para aprender a leer en un sistema alfabético.

Se puede decir por tanto que la experiencia lectora en sistemas donde hay una correspondencia entre segmentos escritos y segmentos del habla (silabarios y alfabetos) facilita la toma de conciencia de las unidades fonológicas del lenguaje oral, estimulando así el desarrollo de la conciencia fonémica.



**ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2008 Nº 9 – AGOSTO DE 2008**

Es razonable suponer que una proporción importante de los problemas de adquisición de la lectura en castellano, dependa directamente de la comprensión del código alfabético. Por lo tanto el conocimiento metafonológico es necesario para la comprensión del código alfabético que a su vez permita el progreso eficaz en las primeras etapas de adquisición de la lectura.

Los resultados de la investigación desarrollada por CARRILLO GALLEGO y MARÍN SERRANO (1.992) Evidencian que la inclusión de actividades metafonológicas en el currículum de Educación Infantil, no sólo beneficia a los niños con retraso o problemas metafonológicos específicos, sino que resulta necesario para todos los alumnos de dicho nivel. La etapa previa a la escolaridad obligatoria constituye un periodo privilegiado en el desarrollo infantil. La intervención preventiva del fracaso escolar y en particular para la prevención del fracaso lector.

Para concluir podemos decir que el ser humano no llega espontáneamente a descubrir la estructura fonética de la lengua. Para que esto ocurra, una intervención externa es muy conveniente. Con este fin hemos desarrollado este proyecto de investigación.

## 2.2.- OBJETIVO

Demostrar que la implantación de un programa de entrenamiento en conciencia fonológica en Educación Infantil favorece el aprendizaje de la lectura.  
Incrementar habilidades en conocimiento fonológico.

## 2.3.- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

### 2.3.1.- DISEÑO

Se trata de un diseño cuasiexperimental, concretamente, diseño de grupos no equivalentes, del tipo: dos grupos con pretest y posttest respecto a la variable dependiente 1ª y con postes respecto a la variable dependiente 2ª.

Hemos optado por esta vía metodológica porque vamos a partir de grupos a formados de manera natural, es decir de grupos clase, aún sabiendo que no podremos controlar algunas variables extrañas significativas con esta metodología intentaremos un control eficaz medio de las mismas.

Así para que el grupo experimental no se vea favorecido de una atención especial con la aplicación del programa y nuestra presencia con respecto al grupo control y no se otorguen los progresos a esa dedicación, vamos a realizar con el grupo control un programa placebo (sin relación con las habilidades metalingüísticas) de Dibujo Creativo.

Con respecto al diseño, apuntar que aunque se realizará en tres centros diferentes, éste será el mismo para los tres, con el propósito de ver si se cumplen nuestras hipótesis con alumnos de distinto nivel sociocultural y económico y poder constatar que los programas de entrenamiento en conciencia fonológica son positivos para todo tipo de población.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2008 Nº 9 – AGOSTO DE 2008

GRUPO S	SUJETOS	ASIGNACIÓN	PRETEST	TRATAMIENTO	POSTEST
1	21	No azar	$\bar{X}$ Conciencia fonológica	$a_1$	$\bar{X}$ Conciencia fonológica
2	20	No azar	$\bar{X}$ Conciencia fonológica	$a_2$	$\bar{X}$ Nivel en lectura $\bar{X}$ Conciencia fonológica Nivel en lectura

TABLA 1. Diseño de dos grupos pretest – postest del Colegio “A”



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2008 Nº 9 – AGOSTO DE 2008

TABLA 2. Diseño de dos grupos pretest – postest del Colegio “X”

GRUPOS	SUJETOS	ASIGNACIÓN	PRETEST	TRATAMIENTO	POSTEST
1	23	No azar	$\bar{X}$ Conciencia fonológica	$a_1$	$\bar{X}$ Conciencia fonológica $\bar{X}$ Nivel en lectura
2	23	No azar	$\bar{X}$ Conciencia fonológica	$a_2$	$\bar{X}$ Conciencia fonológica $\bar{X}$ Nivel en lectura

TABLA 3. Diseño de dos grupos pretest – postest del Colegio “Y”

GRUPOS	SUJETOS	ASIGNACIÓN	PRETEST	TRATAMIENTO	POSTEST
1	22	No azar	Conciencia fonológica	$a_1$	$\bar{X}$ Conciencia fonológica $\bar{X}$ Nivel en lectura
2	20	No azar	Conciencia fonológica	$a_2$	$\bar{X}$ Conciencia fonológica $\bar{X}$ Nivel en lectura

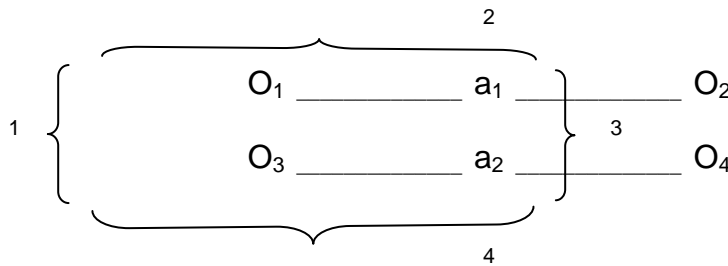
### 2.3.2. HIPÓTESIS.

1. Pensamos que no habrá diferencia significativa de medidas en el pretest (en conciencia fonológica) entre los sujetos del grupo experimental y los del control (pretest intergrupo), pertenecientes al mismo Centro. Comparación 1.
2. A partir del entrenamiento en habilidades en conciencia fonológica en el grupo experimental se producirá una diferencia significativa de medidas en el postest entre los sujetos del grupo experimental y los de control a favor del grupo experimental (intergrupos) pertenecientes al mismo centro. Comparación 3.
3. Por medio de la implementación del programa de entrenamiento en conciencia fonológica, el grupo experimental mejorará en los aspectos de las VD, que se corroborará con las medidas de pretest y postest intragrupo, con respecto a los controles del mismo grupo. Comparación 2.



4. Los alumnos del grupo control pensamos que no mejorarán tanto en la primera VD y tendrán menor nivel de lectura que los experimentales, cuestión que comprobaremos en las medidas pretest y postest intergrupo entre sujetos del mismo Centro. Comparación 4.

Las comparaciones que se especifican en las hipótesis se resumen en el siguiente ejemplo con respecto a uno de los centros seleccionados:



GRÁFICA 1. Comparaciones de las hipótesis.

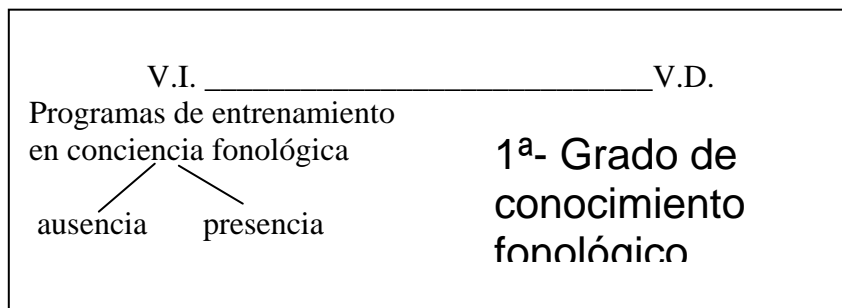
### 2.3.3. VARIABLES.

Vamos a trabajar con dos variables dependientes:

VD: Mejora, disminución o el mantenimiento del conocimiento fonológico.

VD: Grado o nivel en lectura.

La variable independiente (VI) es el programa de entrenamiento en conciencia fonológica, que será en dos niveles con ausencia y con presencia del mismo.



programa.

CUADRO 1. Variables del

### 2.3.4. MUESTREO



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2008 Nº 9 – AGOSTO DE 2008

La muestra la constituyen tres centros de Educación Primaria que cuentan con aulas de Educación Infantil, ubicados en la ciudad de San Fernando (Cádiz).

El muestreo se ha realizado por centros no por individuos y de forma no aleatoria, ya que dependía de la colaboración de los profesores y posibilidad de acceso a los centros. Los criterios de selección fueron:

- a) Centros ubicados en la misma población para permitir una mayor coordinación entre los mismos.
- b) Centros pertenecientes a zonas diversas en cuanto a características sociales, económicas y culturales.
- c) Los centros deberán contar con, al menos, dos módulos de cada nivel educativo donde se va a intervenir.
- d) Estrecha coordinación entre el profesorado de Infantil y 1º de Primaria de los centros, asegurando la permanencia de éstos en el centro durante el periodo que dure el programa.
- e) Centros que sigan el mismo método de lectoescritura.

Con respecto al tamaño de la muestra, optamos por dos grupos de Infantil en cada uno de los tres centros seleccionados.

### 2.3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOGIDA DE DATOS Y FUENTES DE INFORMACIÓN.

Para medir la VD, mejora, disminución o mantenimiento de conciencia fonológica, utilizaremos la prueba de P.S.L. (“Prueba de Segmentación Lingüística”) de Jiménez González y Ortiz González (1995). Está compuesta de siete tareas, contiene un cuadernillo de series de dibujos (para las Tareas II, III, VII), una hoja de registro individual y una hoja de corrección y puntuación. Las tareas que se incluyen en la prueba son:

- 1) Segmentación léxica.
- 2) Aislar sílabas y fonemas en las palabras.
- 3) Omisión de sílabas y fonemas en las palabras.
- 4) Reconocer si la sílaba inicial y/o final coincide con la de otra palabra.
- 5) Contar las sílabas en una palabra.
- 6) Reconocer y pronunciar la palabra descompuesta en una secuencia de sílabas.
- 7) Omisión de sílabas en palabras.

Dicha prueba nos permitirá evaluar los distintos niveles de conciencia fonológica de los sujetos, tanto en el pretest como en el postest-

La medición de la VD, nivel en lectura, la tomaremos en el postest con la prueba E.D.I.L.-1 (Exploración de las Dificultades Individuales de Lectura Nivel 1) de María Dolores González Portal



**ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2008 Nº 9 – AGOSTO DE 2008**

(1992). La aplicación de la misma (E.D.I.L.-1) a todos los alumnos al finalizar Primero de Primaria nos posibilitará el obtener una evaluación cuantitativa en cuanto al Nivel Global de lectura, nivel de exactitud lectora, nivel de comprensión lectora y nivel de velocidad lectora (nosotros en el postest sólo contemplaremos el nivel Global de lectura), que nos será de gran utilidad para realizar el diagnóstico comparativo entre los distintos grupos clase.

La técnica utilizada para la medición de la VI, es decir, el programa de entrenamiento en conciencia fonológica (con ausencia o con presencia del mismo) lo haremos tras la comparación de los grupos de datos obtenidos en el pretest-postest de la primera variable dependiente y en el postest de la segunda variable dependiente con las que trabajaremos. Con este procedimiento comprobaremos o no la relevancia de incluir el entrenamiento en conciencia fonológica para favorecer el aprendizaje en lectura de los sujetos.

Otra fuente de información para valorar el programa en entrenamiento en conocimiento fonológico en su desarrollo será el diario de campo que tendrá cada profesor participante en el proyecto.

#### 2.4.- TÉCNICA DE ANÁLISIS DE DATOS

Para el análisis de los datos, utilizaremos la estadística descriptiva, ayudándonos del programa informático SPSS.

#### 2.5.- FASES Y DURACIÓN

##### 4. FASE PREPARATORIA:

Se realizará en el mes de Julio y la primera quincena de septiembre. Durante el mes de Julio prepararemos documentación y materiales y aprovecharemos la primera quincena de Septiembre, tiempo precedente al inicio del curso escolar, para mantener reuniones periódicas con el profesorado participante en el Proyecto, para concretar el desarrollo del mismo.

##### 5. FASE PRETEST:

Durante el primer mes del curso escolar se aplicará el pretest (PSL) a todos los alumnos participantes en el Programa.

##### 6. FASE DE IMPLEMENTACIÓN:



**ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2008 Nº 9 – AGOSTO DE 2008**

El programa se aplicará tras la fase de pretest hasta el mes de Mayo, durante 20 minutos diarios de 9:10 a 9:30 horas a los alumnos de Educación Infantil que constituyen los grupos experimentales de los tres Centros Educativos.

A los alumnos de los grupos controles, se les aplicará en esta fase el Programa de Dibujo Creativo.

Los contenidos del Programa de Entrenamiento en Conciencia Fonológica y su secuenciación serán:

1. Reconocimiento de fonemas, previamente especificados en una palabra.
2. Percibir o reconocer que las palabras pueden comenzar, finalizar o tener en el medio un mismo sonido.
3. Reconocimiento de rima; es decir, reconocer que una porción de la palabra, el final, es idéntico a otra porción de la otra palabra.
4. Pronunciar un sonido aislado de una palabra. El sonido que forma parte de una palabra puede estar en diferentes posiciones, al comienzo, en el medio o al final de la palabra.
5. Segmentar la palabra en todas y cada una de sus unidades en orden correcto.
6. Contar los fonemas de una palabra expresada verbalmente ayudándose por ejemplo de unos golpecitos en la mesa.
7. Combinar los sonidos para formar una palabra.
8. Eliminar un fonema de una palabra.
9. Identificación del sonido que se ha eliminado de una palabra.
10. Sustitución de un fonema por otro en una palabra.

Para la aplicación del Programa seguiremos los siguientes criterios:

1. Las tareas se han confeccionado en base a juegos lingüísticos divertidos para el niño, como rimas,...
2. Se utilizarán distintas apoyaturas para ayudar al niño a la tarea de reflexión sobre el habla: láminas, dibujos en la pizarra, signos gráficos (líneas, cruces, estrellas,...) que representan unidades del habla.
3. Progresivamente se van eliminando las apoyaturas, en orden a que la reflexión sobre dichas unidades (palabras, sílabas, fonemas) se vaya haciendo exclusivamente en base a materiales lingüísticos, sin ningún tipo de intermediarios gráficos. Es decir, si hasta un determinado momento se han reproducido en la pizarra líneas para representar fonos en una palabra, ahora tal tarea se deberá hacer sin esa intermediación gráfica.
4. En la clase se deberá crear un clima previo adecuado en línea con plantear los ejercicios de un modo lúdico en que se va a "jugar con las palabras".
5. No utilizaremos nuestro vocabulario a la hora de presentar las tareas, términos como: oraciones, palabras, sílabas o fonos y fonemas. Esta terminología deberá sustituirse por otras más acordes con el nivel de comprensión infantil como: "trozo", "trocito" o "sonido".
6. Cada ejercicio se deberá repetir, buscando nuevos ejemplos, hasta que todos los alumnos consigan una competencia metalingüística adecuada a esta actividad.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2008 Nº 9 – AGOSTO DE 2008

### 3.- PRESUPUESTO

#### 3.1.- GASTOS DE PERSONAL

##### FASE 1:

- Directora de la .....		investigación
2253,8		
- Investigador/a 1.....	180303	
- .....	Investigador/a 2	
TOTAL FASE 1.....	<u>362859,8</u>	

##### FASE 2:

- Directora de la .....		investigación
- Investigadora 1 .....	<u>1202</u>	
TOTAL FASE 2.....	2704	

##### FASE 3:

- Director/a de la investigación.....	11269	
- .....	Investigador/a 1	
- Investigador/a 2.....	<u>9015</u>	
TOTAL FASE 3 .....	29299	

##### FASE 4:

- Director/a de la .....		investigación
- .....		Investigador/a 1
- .....		Investigador/a 2
TOTAL FASE 4 .....	<u>3906</u>	

##### FASE 5:

- Director/a de la .....		investigación
- .....		Investigadora 1
- .....		Investigadora 2
TOTAL FASE 5.....	<u>3906</u>	

.....	<u>TOTAL</u>	402674,8
-------	--------------	----------



3.2.- GASTOS DE MATERIAL

FASE 1:

Concepto:

- Transporte Investigador/a .....	1 y 2	90,15
- Dieta (Director/a, Investigador/a 1 y 2 y .....	profesores/as)	
- Material investigación:		
Fotocopias .....	proyecto	
.....	Transparencias	
TOTAL FASE 1 .....		286,15

FASE 2:

Concepto:

- Transporte Investigador/a .....	1 y 2	60
- Dieta (Director/a e Investigador/a 1 .....	y 2 )	1442,5
- Material:		
Fotocopias.....		1202
.....		
Test EDIL .....		60
TOTAL FASE 2 .....		2764,5

FASE 3:

Concepto:

- Transporte .....	Investigadores/as	1 y 2
- Dieta (Director/a e .....	Investigadores/as	1 y 2)
- Material:		
Juegos .....	educativos	
Fotocopias(fichas).....		2105
Material de Dibujo Creativo.....		180303
Material entrenamiento fonológico.....		1202
TOTAL FASE .....	3	188268

FASE 4:

Concepto:

- Transporte .....	Investigadores/as	1 y 2
- Dieta (Director/a e Investigador/a 1 .....	y 2 )	1442,5
- Material:		
Fotocopias.....		601
.....		P.S.L.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2008 Nº 9 – AGOSTO DE 2008

TOTAL FASE 4 ..... 2163,5

**FASE 5:**

Concepto:

- Transporte Investigadores/as 1 ..... y 2 60
- Dieta (Director/a e Investigador/a 1 ..... y 2 ) 1442,5
- Material:

Fotocopias..... 601

TOTAL FASE ..... 2 2103,5

..... TOTAL 195567,34

**3.3.- OTROS MEDIOS DE FINANCIACIÓN**

- Subvención Ayuntamiento San ..... Fernando
- Subvención Junta de Andalucía..... 18000

**4.- EQUIPO DE INVESTIGACIÓN**

Primer apellido	Segundo apellido	Nombre	Puesto que ocupa en la investigación
			Director/a
			Colaborador/a
			Colaborador/a

CUADRO 2. Componentes del Equipo.

**5.- BIBLIOGRAFÍA:**

- ALEGRÍA, J. (1.985): Por un enfoque psicolingüístico del aprendizaje de la lectura y sus dificultades. *Infancia y aprendizaje* (29) 79-94.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2008 Nº 9 – AGOSTO DE 2008

- BRADLEY, L. y BRYANT, P. (1.983): Categorizing sounds and learning to read a causal connection. *Nature* (301) 419-421.
- CARRILLO GALLEGO, M.A. y MARÍN SERRANO, J. (1.992): *Desarrollo metafonológico y adquisición de la lectura: Un programa de entrenamiento*. Madrid: C.I.D.E.
- CONTENT, A; KOLINSKY, R.; y MORAIS, J. (1.984): L'habilité d'analyse phonétique et l'acquisition de la lecture. *L'Année Psychologique*, en prensa.
- DEL RINCÓN, D.; ARNAL AGUSTÍN, J.; LATORRE, A. y SANS, A. (1.995): *Técnicas de Investigación en Ciencias Sociales*. Madrid: Dykinson, S.L.
- FOX y ROUTH (1.984): Phonemic Analysis and Synthesis as Word Attack skills: Revisited. *Journal of Educational Psychology* (76) 1.059-1.064.
- JIMÉNEZ GONZÁLEZ, J.E. y ORTÍZ GONZÁLEZ, M.R. (1.995): *Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura: Teoría, evaluación e intervención*. Madrid: Síntesis.
- LATORRE BELTRÁN, A.; DEL RINCON IGEA, D. y ARNAL AGUSTÍN, J (1.996): *Bases metodológicas de investigación educativa*. Barcelona: GR.92.
- MALDONADO; A. (1.990): *Materiales Curriculares de acceso a la lectura en Educación Infantil*. Escuela Española.
- RUEDA, M. J. (1.995): *La lectura. Adquisición, dificultades e intervención*. Salamanca: Amarú.

#### Autoría

- 
- Nombre y Apellidos: Inmaculada Lloréns Clemente
  - Centro, localidad, provincia: IES La Caleta
  - E-MAIL: inmaculada.llorens@uca.es