



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 9 – AGOSTO DE 2008

## “CREACIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS: EXPERIENCIA FORMATIVA DESDE UN GRUPO DE TRABAJO”

AUTORIA <b>JUAN FERNANDO ROSALES RABASCO</b>
TEMÁTICA <b>GRUPOS DE TRABAJO</b>
ETAPA <b>EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA</b>

### Resumen

Los grupos de trabajo son una excelente vía de formación donde además de compartir inquietudes, reflexiones y propósitos con nuestros compañeros/as, se puede recopilar material didáctico-pedagógico muy útil.

### Palabras clave

- Recursos didácticos.
- Materiales.
- Grupo de trabajo.
- Centros de profesores.

### ¿Cuál es el punto de partida?

Los profesionales de la educación, independientemente de la especialidad que desarrollemos, en numerosas ocasiones, y en lo que respecta a los recursos didácticos, nos hemos encontrado a lo largo de nuestra carrera profesional ante distintas situaciones. En este sentido, bien sea al comienzo de curso o a lo largo del mismo, se pueden dar distintas posibilidades: que nuestra aula no cuente con los suficientes recursos didácticos para desarrollar nuestra labor educativa, que los que haya sean obsoletos o estén deteriorados, e incluso que éstos no se adapten a las características de nuestros alumnos/as y por lo tanto carezcan de funcionalidad, etc.

Este hecho nos lleva a plantearnos la situación en la que nos encontramos con el objetivo de hallar una solución factible. Así pues:

- Se pueden adquirir nuevos materiales y recursos, lo cual no suele ser la solución más efectiva ya que en la mayoría de los casos el presupuesto económico está muy ajustado y existen otras prioridades. Además con bastante frecuencia, en el caso de que se puedan comprar, los materiales adquiridos no suelen ser todo lo funcionales que en un principio pensábamos.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 9 – AGOSTO DE 2008

- O podemos optar por elaborarlos nosotros mismos, algo que aunque puede ser bastante efectivo nos puede requerir una gran dedicación de esfuerzo, tiempo y trabajo.

### ¿Cuál es la alternativa?

Teniendo todo ello en cuenta se nos presenta la creación de un grupo de trabajo como una de las mejores soluciones, si no la mejor, a la situación planteada.

Los grupos de trabajo son una modalidad formativa que se nos ofrece a los docentes desde los distintos centros de profesorado, los cuales nos ofrecen asesoramiento, orientación, seguimiento y dotación económica para poner en marcha y dar forma a ese planteamiento que en un principio teníamos en mente.

En este sentido, los grupos de trabajo, concebidos como un punto de encuentro, se convierten en una excelente vía de formación donde además de compartir inquietudes, reflexiones y propósitos con nuestros compañeros/as, se puede recopilar material didáctico-pedagógico de gran utilidad para el desarrollo de nuestra función educativa. Al mismo tiempo, este trabajo se nos reconoce como horas de formación de cara a los concursos de traslados y el reconocimiento de trienios y sexenios.

### ¿Cómo hacerlo?

Ante todo, lo principal es tener buena disposición y ganas de hacer cosas nuevas para mejorar nuestro trabajo en beneficio de nuestros alumnos/as en particular y de la educación en general.

Lo siguiente es formar un grupo de cuatro componentes como mínimo (un coordinador y tres miembros más) que tengan las mismas inquietudes y persigan un mismo objetivo respecto a un tema en concreto. A continuación basta con redactar un pequeño proyecto donde se incluyan los objetivos, la línea metodológica a seguir, componentes del mismo, aportación económica aproximada que vamos a necesitar... que se enviará al CEP al que nuestro centro educativo pertenezca, a principio del mes de octubre aproximadamente.

Una vez aprobado nuestro grupo de trabajo, basta con organizar el número de sesiones o encuentros que vamos a llevar a cabo, quedando recogida cada una de ellas en un acta de sesión. Concluido el calendario de sesiones de trabajo habrá que elaborar una memoria final donde se recoja todo lo que ha sido el desarrollo del grupo de trabajo: logros, aspectos positivos, propuestas de mejora, dificultades encontradas, etc.

### A modo de ejemplo.

En mi caso, en este recién concluido curso y teniendo en cuenta los argumentos planteados anteriormente, se ha constituido y desarrollado el grupo de trabajo *“Creación de recursos didácticos para el aula”*. Para que sirva de orientación, a continuación se presenta el planteamiento que se ha seguido en el desarrollo del mismo.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 9 – AGOSTO DE 2008

Como especialista en educación especial decidí emprender como coordinador la creación de dicho grupo de trabajo por varias razones, destacando sobre todo la falta de adecuación de los recursos existentes en el aula de apoyo a la integración a los objetivos planteados por un lado y a las características de los alumnos/as con necesidades educativas especiales por otro.

Finalmente el grupo de trabajo lo constituimos siete componentes: la especialista en audición y lenguaje, tres maestras de educación infantil, dos maestras del primer nivel de primer ciclo de educación primaria y yo como especialista en educación especial.

Acordamos dedicar dos horas a la semana para llevar a cabo el desarrollo de cada una de las sesiones, en concreto los lunes de las 16:30 horas a las 17:30 horas y los martes de las 14:00 horas a las 15:00 horas.

En total han sido cuarenta y seis las sesiones las que hemos llevado a cabo, dedicando las primeras de ellas a establecer unos fundamentos teóricos relativos a los recursos didácticos y a decidir mediante consenso, y tras la realización de un torbellino de ideas, qué recursos íbamos a elaborar. Así pues los recursos acordados a realizar son los siguientes: gusano de los días de la semana, adornos de Navidad, trenecito de los meses del año, álbum de los colores, abecedario, fichas de reglas ortográficas, carteles de los números del 1 al 10, carteles de las decenas completas, carteles de las centenas completas, cajas clasificadoras (tamaño, color, forma ...), juego de memoria, registro fonológico en soporte informático, panel de sílabas directas e inversas, método de lectoescritura silábico-onomatopéyico, tablas de multiplicar, la caja de los números y las operaciones, mural variable de las estaciones del año, juego de reglas ortográficas y reloj.

A continuación se presenta una selección de varios de los recursos didácticos que se han realizado con sus respectivas ilustraciones que ayuden al lector a elaborarse una idea más definida de todo lo que aquí se está explicando.

### Gusano de los días de la semana.

- Materiales para su realización: Cartulinas de colores, plástico para plastificar, plastificadora e impresora.
- Elaboración: En el ordenador, y empleando una fuente tipo escolar, se escriben los distintos días de la semana (en azul los días ordinarios y en rojo los sábados y los domingos) y se imprimen en cartulinas de colores. A continuación, se recortan las cartulinas en círculos (cuerpo del gusano) y se plastifican. Por último, se forma el gusano.
- Funcionalidad del recurso: Será un recurso útil a la hora de estudiar la medida del tiempo, en concreto cuando se haga referencia a los días y las semanas. Se pegará sobre una pared del



aula para que esté a vista de los alumnos/as a lo largo del curso, siendo también un elemento decorativo de la clase.

### Trenecito de los meses del año.

- Materiales para su realización: Cartulinas de colores, plástico para plastificar, plastificadora e impresora.
- Elaboración: En primer lugar se elaborarán las plantillas de la locomotora y de los vagones pintando y rotulando ambos elementos sobre diversos folios. A continuación se imprimirán los doce vagones en cartulinas de colores, empleando diversos colores para cada tres vagones en función de la estación del año que corresponda; así se utilizará el color azul para los tres vagones del invierno, el verde para los de la primavera, el amarillo para los del verano y el marrón para los del otoño. Seguidamente, en el ordenador y empleando una fuente tipo escolar, se escriben los distintos meses del año y se imprimen en etiquetas de color blanco de un tamaño aproximado de 15 x 3 centímetros que se pegarán sobre cada uno de los vagones. Con la impresora se imprimen distintos motivos identificativos de las distintas estaciones del año (flores, soles, hojas secas y copos de nieve) para pegarlos también sobre los correspondientes vagones de cada una de las estaciones. Por último se plastifican cada uno de los vagones y la locomotora y se procede al montaje.
- Funcionalidad del recurso: Será un recurso útil a la hora de estudiar la medida del tiempo, en concreto cuando se haga referencia a los meses y estaciones del año. Se pegará sobre una pared del aula para que esté a vista de los alumnos/as a lo largo del curso, siendo también un elemento decorativo de la clase.



### El álbum de los colores.

- Materiales para su realización: cartulinas blancas de tamaño A-4, programa de imágenes para imprimir con la impresora, encuadernadores, plásticos y plastificadora.
- Elaboración: Haciendo uso de un programa de imágenes para el ordenador o de internet, se imprimirán los nueve colores que vamos a incluir en el álbum (blanco, negro, rojo, naranja, amarillo, azul, verde, marrón y rosa) así como distintos objetos, elementos, animales o cosas con los que asociarlos a cada uno de los colores. En la parte superior de cada una de las páginas se pegará el color en cuestión con su nombre debajo y en el resto de la página se pegarán cada una de las imágenes referidas a ese color en concreto.

# INNOVACIÓN Y EXPERIENCIAS EDUCATIVAS

ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 9 – AGOSTO DE 2008

- Funcionalidad del recurso: Será un recurso útil a la hora de aprender los colores y su asociación a diversos elementos del entorno. Básicamente, será de mayor utilidad en la etapa de educación infantil así como en el aula de apoyo con aquellos alumnos/as con necesidades educativas especiales que presenten un nivel de competencia curricular correspondiente a la etapa de infantil.

## Abecedario con imágenes.

- Materiales para su realización: 29 cuartillas de color blanco, 29 cartulinas de distintos colores un poco más grandes que estas cuartillas, distintas imágenes impresas, impresora, plástico y plastificadora.
- Elaboración: Se cogen 29 cuartillas (una por cada letra del abecedario) y otras 29 cartulinas de distintos colores un poco más grandes sobre las que pegaremos las cuartillas, quedando estas últimas enmarcadas en las cartulinas. Sobre cada una de las cuartillas se escribirán y se rotularán cada una de las letras tanto en mayúscula como en minúscula, empleando para ello el rojo para las mayúsculas y el azul para las minúsculas. A continuación, se imprimirán imágenes de objetos, cosas, animales, personas... que empiecen por cada una de las letras del abecedario y los pegaremos en su correspondiente lugar. Por último, plastificaremos cada una de los cartelitos elaborados.
- Funcionalidad del recurso: Éste será un recurso útil a la hora de estudiar las letras, especialmente su grafía, siendo un apoyo visual para los alumnos/as los cuales recurrirán a él siempre que se le presente alguna duda. Además se convertirá en un elemento decorativo de la clase.

## Fichas de reglas ortográficas.

- Materiales para su realización: cartulinas de colores, impresora, plástico y plastificadora.
- Elaboración: Se trata de distintas láminas, una por cada regla ortográfica (ca, co, cu, que, qui; za, zo, zu, ce, ci; ga, go, gu, gue, gui; güe, güi; ja, je, ji, jo, ju, ge, gi; -r- y -rr-; mp y mb), que contendrán la letra (fonema-grafema) trabajada junto con distintas palabras genéricas asociadas a sus respectivas imágenes. En primer lugar, se preparan las cartulinas que vamos a necesitar, inscribiendo y rotulando de rojo en su parte superior cada una de las letras que se van a trabajar. Se imprimen cada una de las palabras genéricas y sus correspondientes imágenes, las cuales se pegarán en sus respectivas cartulinas y se plastificarán.



- Funcionalidad del recurso: Obviamente será un recurso que permitirá a los alumnos/as el aprendizaje progresivo de las reglas ortográficas básicas.

#### Fichas de los números del 1 al 10.

- Materiales para su realización: folios, cartulinas, lápices de grafito y de colores, pegamento, plástico y plastificadora.
- Elaboración: En un folio, uno para cada número, se dibuja en la parte izquierda del mismo el número en cuestión; y en la parte derecha el número de objetos (lápices, flores, pelotas...) referidos a ese número (asociación número-cantidad). A continuación, se colorean cada una de las láminas que pegaremos sobre cartulinas de colores para que queden enmarcadas en un soporte más resistente. Por último, se plastifican.
- Funcionalidad del recurso: Éste será un recurso útil a la hora de estudiar los números (su grafía, la asociación número cantidad, serie ascendente y descendente, etc.). Al igual que otros de los recursos ya elaborados, éste será a su vez un apoyo visual para los alumnos/as así como un elemento decorativo de la clase.



#### Cajas clasificadoras.

- Materiales para su realización: cajas de zapatos o similares, papel continuo de color, velcro adhesivo, cartulinas, impresora, plástico y plastificadora.
- Elaboración: En primer lugar, se forra con papel continuo de color cuatro cajas de zapatos o similares, abriéndole en la tapa una apertura por la que se introducirán los objetos a clasificar. Seguidamente, se elaboran las carátulas frontales, que son unas tarjetas de unos 4 x 4 cm y que los alumnos/as tomarán como referente, en las que se imprime con el ordenador el criterio que se vaya a trabajar (color, tamaño, forma...). A continuación, se plastifican y se les pone en el reverso un trocito de velcro adhesivo para así poderlas poner y quitar en el frontal de las cajas, las cuales a su vez, tendrán la parte respectiva de velcro.
- Funcionalidad del recurso: Se trata de un recurso de mayor aplicabilidad en la etapa de infantil y en el aula de apoyo a la integración, ya que con este recurso los alumnos/as desarrollarán habilidades de comparación, ordenación, clasificación...

#### Registro fonológico en soporte informático.

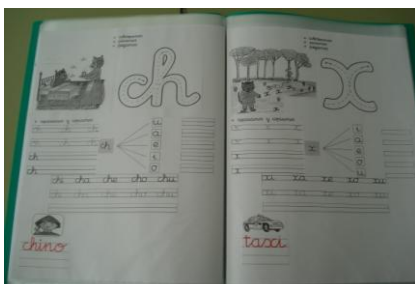
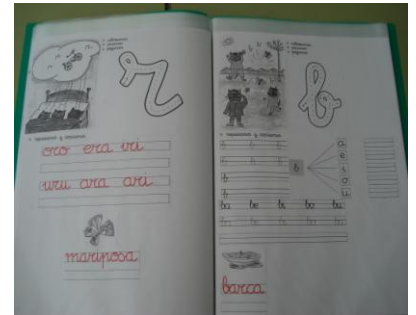
- Materiales para su realización: Ordenador, programa Power Point y CD grabable.

**ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 9 – AGOSTO DE 2008**

- Elaboración: A diferencia de los sistemas empleados hasta ahora, todos ellos impresos, con este registro fonológico en soporte informático pretendemos hacer el recurso más atractivo para el alumno/a y dotarlo de un mayor nivel de interactividad que favorecerá su aplicación en el proceso de evaluación del lenguaje. En primer lugar, se procede a la Búsqueda en Internet de las imágenes que vamos a emplear en la elaboración de cada una de las diapositivas del registro. A continuación, y empleando para ello el programa Power Point, elaboramos cada una de las diapositivas (una por fonema). Finalmente, se introducen los efectos de transición entre las diapositivas y los efectos de sonido.
- Funcionalidad del recurso: Se trata de un recurso de mayor aplicabilidad en las aulas de Apoyo a la Integración y en el aula de Audición y Lenguaje para evaluar el lenguaje de los alumnos/as a nivel fonológico.

#### Fichas del método de lectoescritura silábico-onomatopéyico.

- Materiales para su realización: Cartilla de Micho, pauta de escritura, imágenes de objetos, personas, animales... (palabra genérica) que empiecen por el fonema a trabajar y que imprimiremos con la impresora, grafemas de cada una de las letras para repasar, colorear, picar y pegar; folios y un dossier con fundas de plástico para conservar cada una de las fichas del método.
- Elaboración: Decidimos proceder a la realización de este recurso como consecuencia de los buenos resultados obtenidos por varios de los miembros del grupo de trabajo que ya lo habían aplicado con anterioridad a lo largo de su experiencia profesional. Una vez lo mostraron éstos al resto de los miembros del grupo decidimos llevar a cabo su elaboración introduciendo determinadas mejoras a las fichas que aquéllos había empleado por encontrarse deterioradas y obsoletas. Una de las mejoras que se introducen en el método es combinar dicho método de lectura silábico-onomatopéyico con otro global, presentando así un método que atienda a la diversidad, tanto a los alumnos/as más aventajados y rápidos para los que les vendrá bien la faceta global del método, como a los alumnos/as que muestren más dificultades en la adquisición del proceso lector para los que vendrá muy bien la faceta silábica onomatopéyica del método.



En primer lugar, se procede a la búsqueda en Internet de cada una de las imágenes de objetos, de animales, de personas... que empiecen por el fonema que se vaya a trabajar en cuestión. Por ejemplo: un ojo para la letra o, un vaso para le letra v, etc. (Vertiente global). A Continuación, se escanean y se reducen cada una de las láminas de la cartilla de Micho en las que se presenta el fonema a trabajar: cuento, sonido, gesto... (Vertiente silábica onomatopéyica). Seguidamente, se elabora con el

ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 9 – AGOSTO DE 2008

ordenador las pautas de escritura en las que se pondrá como muestra cada una de las grafías de las letras que se vayan a trabajar y que los alumnos/as deberán reproducir. Por último, procedemos a la confección de cada una de las fichas, resultado de la combinación de cada uno de los elementos recopilados y elaborados.

- Funcionalidad del recurso. Se trata de un método recomendado para aquellos/as alumnos/as que se encuentran en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura, sobre todo para aquellos/as alumnos/as que presentan mayores dificultades en la adquisición del mismo por tratarse de un método repetitivo y que se apoya en la utilización de gestos y sonidos (como el típico método Micho) para el aprendizaje de cada uno de las letras (fonemas y grafemas).

### Juego de las reglas ortográficas.

- Materiales para su realización: cartulinas de colores, impresora, plástico y plastificadora.
- Elaboración: Primero, se elaboran con el ordenador de tarjetitas de 2 x 2 cm. en las que se escribirán empleando una letra de tipo escolar las siguientes sílabas de las reglas ortográficas a trabajar: ca, co, cu, que, qui; za, zo, zu, ce, ci; ga, go, gu, gue, gui; güe, güi; ja, jo, ju, je, ji; ge, gi; r- y -rr-; mp y mb. A continuación, se realizan cada una de las láminas que contendrán las palabras (con una sílaba ausente) a las que habrá que colocar, según corresponda, la sílaba en cuestión. Por ejemplo: má.....na, cal.....tín, .....so, espa.....tis, etc. Por último, plastificamos tanto las tarjetitas como las láminas.
- Funcionalidad del recurso: Se trata de un recurso con el que se podrá afianzar de una forma lúdica y divertida las reglas ortográficas básicas en aquellos alumnos/as que estén en las etapas intermedias del proceso de aprendizaje de la lectoescritura.

### El reloj.

- Materiales para su realización: Folios, impresora, cartulina, plástico, plastificadora y encuadernadores.
- Elaboración: En primer lugar, se realiza el reloj en una base redonda de cartulina. Con el ordenador, en cuadrados de 2 x 2 cm, imprimimos los números del 1 al 12 que pegaremos sobre el reloj. Seguidamente, se elaboran las agujas, utilizando el color rojo para la aguja de las horas y el azul para la de los minutos. Para facilitar la interpretación de las horas de reloj, se realizan unos pequeños cartelitos en los que se leerán “en punto”, “y media”, “y cuarto” y “menos cuarto”. Dichos cartelitos los pegaremos sobre la pared junto a los números 12, 6, 3 y 9 respectivamente.







ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 9 – AGOSTO DE 2008

- Funcionalidad del recurso: Se trata de un recurso con el que se podrá trabajar la interpretación de las agujas del reloj, conociendo así las horas del día y de la noche y su relación con determinadas actividades y hábitos diarios. También nos servirá para trabajar el paso del tiempo (tiempo transcurrido entre dos horas).

Pues aquí se han podido apreciar algunos de los recursos que a lo largo del curso se han elaborado en el grupo de trabajo, recursos que se aglutinarán en cada una de las aulas de los componentes que hemos participado para su utilización en cursos posteriores. Igualmente, en sucesivos cursos se podrán ampliar estos recursos con la continuación de otro grupo de trabajo que continúe en la misma línea que se ha seguido en este grupo.

Realmente ha sido una experiencia muy productiva tanto a nivel particular como a nivel del grupo, pues se ha creado un espacio de reflexión y dialogo que, además de favorecer un acercamiento y las relaciones personales entre los distintos componentes, ha permitido un aprendizaje a partir de las distintas experiencias de cada uno de los miembros con su consiguiente beneficio en la propia práctica docente.

Espero que la lectura del presente artículo haya sido de utilidad para el lector, el cual pretendo que se anime y emprenda acciones de este tipo o similares, que sin duda favorecerán nuestro crecimiento personal y profesional.

### **Bibliografía.**

- Quintana Diaz, J (coord.) (2006): Educación infantil: orientaciones y recursos metodológicos para una enseñanza de calidad. Madrid. CCS.
- Santos Guerra M.A. (coord.) (2003): Aprender a convivir en la escuela. Madrid. Akal.

### **Autoría**

---

- Juan Fernando Rosales Tabasco.
- CEIP Santo Tomás de Aquino. Fuentes de Andalucía (Sevilla).
- [juanferrosales@hotmail.com](mailto:juanferrosales@hotmail.com)